as color
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO
Núm. 395.
16 de diciembre
de 1978.
40 PTAS.

lolo, mundial-82 mascota

EL TORO,
su más serio
RIVAL

Fotos: J. Gálvez y A. Vega. Montaje: R. Segura

EL FUTBOL, UNA RUINA



MAS DE SEIS MIL MILLONES
(GASTOS DE LA PRIMERA Y SEGUNDA "A")
MAS DE CUATRO MIL (UN 70 %)
SE LLEVAN LOS JUGADORES
EL DEFICIT, INCALCULABLE

La moto, el vehículo de moda ¡Regalamos tres!

UNA BMW-R 45

LA MOTO DE GRAN CLASE. — El último grito de la primera marca alemana de motocicletas. Velocidad estabilidad, seguridad y elegancia. Motor bicilíndrico de 500 c. c. Arranque eléctrico, sin esfuerzo. Gran potencia. 35



UNA DERBI VARIANT

PARA TODAS LAS EDADES (no necesita carnet).— El ciclomotor más cómodo y elegante. Potente y escalador.

UNA DERBI 2002

ACELERACIONES FULGURANTES.— Ideal para iniciarse en el motociclismo de carretera. Motor bicilíndrico de dos tiempos. Arranque eléctrico. Seis velocidades. Tres frenos de disco



CUPON PARA EL SORTEO DE TRES MOTOCICLETAS

Don ....

domiciliado en la calle ....

num. ...... de la ciudad de ....

.... provincia de ....



1 Nuestros lectores podrán enviar cuantos cupones deseen, en sobres separados, indicando en los mismos: «Para el sorteo de tres motocicletas».

2 Los cupones se enviarán en sobre cerrado a la dirección de AS-COLOR, paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8.

3 Entrarán en sorteo, para las motocicletas, todos aquellos cupones recibidos hasta las veinticuatro horas del día 5 de enero de 1979.

4 El sorteo será público y ante notario. Se efectuará el día 8 de enero, a una hora que se indicará oportunamente.

5 El nombre de los ganadores de las motocicletas (que sólo podrán optar a un premio) se hará público el día 10 de enero en las páginas del diario «As», y el 16 de enero, en las de la revista AS-COLOR.

6 No podrán participar en el concurso los empleados de la casa.

7 No serán válidos aquellos cupones en cuyo reverso figure la palabra «servicio».



AÑO VIII · NUM. 395
16 de diciembre de 1978

Precio del ejemplar: 40 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 43 ptas.

Director: Luis G. de Linares
Subdirector: Rafael Rienzi.
Jefe de los Servicios de Documentación: Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 363.

Teléfonos:

Circulación:	247 80 12
Suscripciones:	247 80 12
Administración:	247 23 00
Redacción:	247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 39 83. Depósito Legal: M-13.486-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 950 ptas.
AÑO: 1.800 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL



Printed in Spain

LA 1.ª
Y LA 2.ª,
A ENCUESTA

EL FUTBOL UNA RUINA

UNA INFORMACION REALIZADA POR

L. ARNAIZ, ELOY S. CASTAÑARES, M. MIRO,
L. M. GONZALEZ, PABLO MENDEZ,
V. MENENDEZ Y RAMON SANCHEZ

PRESUPUESTO: 6.216.000.000. DEFICIT: INCALCULABLE

- DE LOS 825 MILLONES DEL «BARSA», A LOS 38 DEL GETAFE

PREGUNTAS

1. ¿CUAL ES EL PRESUPUESTO DE SU CLUB?
2. TAL COMO VA LA TEMPORADA, ¿CUBRIRA O HABRA DEFICIT?
3. ¿QUE TANTO POR CIENTO DEL PRESUPUESTO SE LLEVAN LOS JUGADORES?
4. A ESTE PASO, ¿HABRA BANCARROTA? ADJUNTE UNA SOLUCION.

LISTOS PARA GOLEAR A CHIPRE

Todo es posible en Salamanca, sobre todo si se trata de un partido de fútbol, juego que, como tal, no es una ciencia exacta. Por ello caben victoria, empate y derrota. Pero lo cierto es que si fue una chiripa que David tumbara a Goliat, no sería menos sorpresa que los chipriotas pusieran en apuros a los «Kubala's boys». Lo lógico es que España se alce con el triunfo y por una notable diferencia de tantos. Así lo suponemos todos, incluidos, naturalmente, los futbolistas que vestirán la camiseta nacional. Ahí tienen ustedes a los seleccionados formando con Kubala para la fotografía y corriendo con el entrenador y seleccionador. En otros grabados, ejercicios, en los que toman parte Asensi y Cundi; una parada de Miguel Angel y, finalmente, Argote y Rubio, que por primera vez han sido llamados por Kubala.—Fotos J. Gálvez.









«¡DESASTRE A LA VISTA!» (VICENTE CALDERON)

● LA CLASIFICACION INFLUYE DECISIVAMENTE EN LAS TAQUILLAS

1.ª DIVISION

RECREATIVO HUELVA
(FRANCISCO DE LA CORTE)
82.000.000 DE PESETAS

1. Ochenta y dos millones.
2. Sí; es posible que terminemos con déficit, aunque no sea excesivo.
3. Entre el cincuenta y cinco y el sesenta por ciento del total del presupuesto.
4. No; pese a esperar el déficit, no creo que sea tan grande como para llegar a la bancarrota. De cualquier modo, la solución para sanear las economías de los clubs está en recobrar a la afición y en no gastar tantos millones en jugadores extranjeros que luego no resuelven casi nada.

A. D. RAYO VALLECANO
(FRANCISCO ENCINAS)
115.000.000 DE PESETAS

1. Ciento quince millones de pesetas.
2. Vamos ingresando el ochenta por ciento previsto. Con suerte, en la Copa del Rey podríamos aminorar algo el déficit, que calculo en unos quince millones.
3. El sesenta y tres por ciento, ciñéndonos a los veinticuatro jugadores de la plantilla profesional, técnicos, etcétera.
4. La solución del Rayo está centrada en que se le adjudique el estadio de Vallecas. Acomodando a los espectadores en gradas de pie, los modestos aficionados de la barriada acudirían en mayor cantidad a ver a su equipo. Por otra parte, tendríamos los ingresos de publicidad, bares, almohadillas... ¡y menos gastos! Nuestro presupuesto quedaría sobradamente salvado.



Francisco Ercinas, presidente del Rayo Vallecano.



Manuel Vega Arango, presidente del Gijón.

R. SPORTING DE GIJON
(MANUEL VEGA)
169.000.000 DE PESETAS

1. Ciento sesenta y nueve millones de pesetas.
2. El presupuesto ordinario se cubrirá perfectamente. Al 30 de noviembre iba según lo previsto, pero nuestro caso está fuera de lo normal puesto que la Escuela de Futbolistas de Mareo nos exige echar mano del presupuesto. Sacamos partidas para atender la Ciudad Deportiva.
3. Entre fichas, sueldos y primas, ciñéndonos únicamente a la plantilla profesional, se llevan el sesenta por ciento.
4. Nosotros no tendremos problemas. Los partidos de la UEFA hacen prever que salvaremos el presupuesto sin complicaciones. Insisto: lo que nos puede hacer desnivelar el presupuesto es el complejo de Mareo. La Federación nos prometió una subvención que esperamos nos haga efectiva.

U. D. LAS PALMAS
(ATILIO LEY)
148.000.000 DE PESETAS

1. Ciento cuarenta y ocho millones de pesetas.
2. Si mantenemos este ritmo, es fácil que lo salvemos.
2. Contando con las atenciones que prestamos a la cantera, estimo que un ochenta por ciento, incluidos los equipos de aficionados, juveniles, etcétera. Es decir, gastos de material deportivo, campos, etcétera.
4. ¿Bancarrota? Por nuestra parte, ni hablar. ¿Solución? Si hay despilfarros en otros clubs, que pongan los pies en el suelo.

HERCULES C. F.
(JOSE RICO)
150.000.000 DE PESETAS

1. Ciento cincuenta millones de pesetas.
2. De acuerdo al desarrollo de la temporada, creo que se cubrirán gastos, aunque hay que tener en cuenta que por nuestro campo ya han desfilado los mejores equipos. De todas formas, espero que no haya números rojos.
3. Los jugadores y su cuidado ocupan alrededor del ochenta por ciento del presupuesto.
4. No soy adivino para saber lo que ocurrirá en el fútbol español, pero, por lo que respecta al Hércules, no creo que haya bancarrota porque medimos los gastos, y si el precio de un jugador no se ajusta a nuestras posibilidades, no lo fichamos y en paz.

U. D. SALAMANCA
(VALERIANO LOPEZ)
150.000.000 DE PESETAS

1. Ciento cincuenta millones de pesetas. Esta cifra se refiere solamente a la Unión Deportiva Salamanca y se ve incrementada en treinta millones más contando lo que gastamos en divisiones inferiores.
2. Nosotros partimos ya con un déficit de veintidós millones. Estos números rojos pueden aumentar sensiblemente en virtud del notable descenso en el número de aficionados que acuden a los partidos.
3. Aproximadamente el ochenta por ciento.
4. La Unión no puede tener bancarrota, porque el patrimonio del club es muy grande y el déficit es poco menos imposible que pueda superarlo. ¿Solución? Tratamos de hallarla, pero es difícil, francamente difícil.



Atilio Ley, presidente de la U. D. Las Palmas.



Duñabeitia, presidente del Athletic de Bilbao.

ATHLETIC DE BILBAO
(JESUS DUÑABEITIA)
300.000.000 DE PESETAS

1. Algo menos de los trescientos millones.
2. Las cosas marchan normalmente. San Mamés es de esos pocos campos que suelen tener grandes entradas. El público es inestimable, no sólo en su apoyo por su presencia, que es lo que cuenta.
3. Es difícil calibrarlo. Y no me gustaría dar cifras inexactas. Pero, desde luego, para ellos es la tajada del león. ¿Más de un cincuenta? Sí, sí, creo que sí, pero me pilla un poco en fuera de juego. Tendría que mirar los libros, hacer cálculos...
4. Por fortuna, la bancarrota la tenemos descartada. El Athletic es un club sólidamente cimentado. Hace tiempo que unos pocos miles de personas esperan convertirse en socios del club. Pero eso no es posible. Y, sin embargo, es demostrativo de la fidelidad hacia los colores del club.

REAL SOCIEDAD
(UN PORTAVOZ)
180.000.000 DE PESETAS

1. Ciento ochenta millones.
2. Vamos camino del déficit. ¿Por qué? Bueno, eso ya se anunció en la asamblea, y en esa ruta andamos. Puede que al final lleguemos a los «menos diez» o «menos quince» millones.
3. Más o menos, lo que todos. No tenemos secciones como los grandes clubs, y esa cifra podría calcularse sobre el sesenta por ciento, que debe ser la tónica.
4. ¿Bancarrota? En absoluto, en absoluto. No le debemos una peseta a nadie. ¡Ni una peseta! Puede que en algún momento haya habido cierto retraso monetario, pero los números casan perfectamente. Nos regimos por años naturales, y a veces ha habido eso... una pequeña dificultad, que no significa nada y que se ha paliado de inmediato.

EL FUTBOL, UNA RUINA

SOLUCION: «SOCIEDADES ANONIMAS» (LUIS DE CARLOS)

¡INSOLITO!: El Murcia, con 70 millones de presupuesto, calcula 60 de déficit, al final de esta temporada

F. C. BARCELONA (UN PORTAVOZ) 825.000.000 DE PESETAS

1. Ochocientos veinticinco millones.
2. Se han previsto unos ingresos de ochocientos quince millones.
3. Aproximadamente un setenta por ciento.
4. No creo que el fútbol termine en bancarrota, pero sí es preciso una profunda reestructuración con unos planteamientos económicos realistas y valientes.



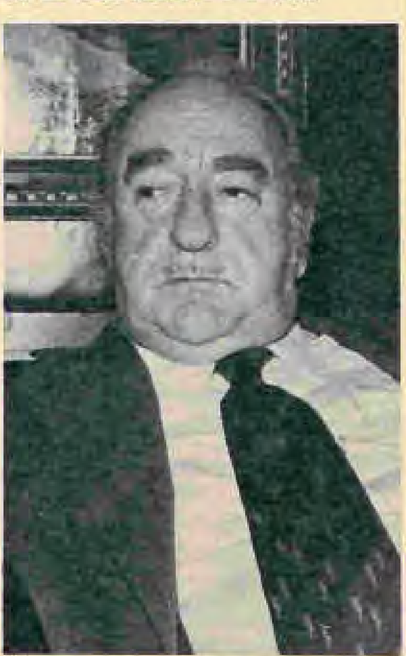
Eugenio Montes, presidente del Sevilla.

SEVILLA C. F. (EUGENIO MONTES) 250.000.000 DE PESETAS

1. Aproximadamente, unos doscientos cincuenta millones.
2. Hasta ahora no podemos quejarnos. Ya empezamos bien con el Trofeo de Sevilla, que esta vez tocó, por cierto, en el Sánchez Pizjuán. Las entradas posteriores han sido buenas porque la gente sentía un gran interés por Bertoni, particularmente. Así que no tenemos queja en cuanto a eso, aunque todo depende de la bolita. Si entra, bien; si no, menos público en las gradas.
3. Mire: yo del presupuesto no quiero concretar porque luego hay quien se agarra a eso para hacerles daño a los jugadores. Digamos que, en cuanto a fichas, tenemos previsto un quince por ciento. Eso vienen a ser unos cuarenta millones de pesetas. Naturalmente queda aún el capítulo de sueldos, de primas, de premios... Y hay muchos más: los viajes, la ropa —una simple camiseta cuesta ya novecientas pesetas—, los filiales... El «bocado» es importante, pero no el único, porque abrir el campo viene a costarnos medio millón por partido, y eso es una barbaridad, pero...
4. Espero que no haya bancarrota, y por eso andamos luchando, precisamente. Además, hay gente comprometida personalmente... y eso sería fatal. No, ya le digo, pienso que el público seguirá respondiendo, porque ése será un síntoma: que también lo hace el equipo.

ATLETICO DE MADRID (VICENTE CALDERON) 481.000.000 DE PESETAS

1. Cuatrocientos ochenta y un millones de pesetas.
2. Las circunstancias en general y las del fútbol en particular nos hacen sentirnos muy pesimistas al respecto. Creo que no cubrirán el presupuesto y, por tanto, tendremos déficit. Además, pienso que, salvo raras y muy escasas excepciones, a todos nos ocurrirá igual. Esta situación la vengo anunciando desde hace años y escrita está en los medios de información.
3. El cincuenta por ciento, aproximadamente, de todos los equipos que controla el club. Desde la primera plantilla a la de divisiones inferiores.
4. La situación justamente nos conduce a ello. Algunos pensarán que no es así, exponiendo sus opiniones con optimismo y absoluta buena fe. Tal como estamos, ya no cabe esconder la cabeza bajo el ala. Nuestros presupuestos no podrán equilibrarse. Si alguno lo logra en esta temporada será casi milagroso... Pero ¿y la próxima...? Las soluciones definitivas surgirán al renovarse las estructuras por las que nos regimos. Sabemos cómo debemos resolver los gravísimos problemas de todo orden que tiene el fútbol profesional, entre ellos el económico, y a cuyo alrededor genera todo lo demás. Al igual que existe la Asociación de Futbolistas Españoles, también es indispensable la Asociación de Clubs. Existen problemas que no los puede resolver la Federación, a cuya competencia se escapan, y por eso quedan a nuestro riesgo y ventura. De esta forma, ni puede darnos soluciones ni tampoco nosotros las podemos aplicar porque no encajan dentro de la vigente Reglamentación. Consecuencia de todo: desastre a la vista.



Vicente Calderón, presidente del Atlético de Madrid.

REAL MADRID (LUIS DE CARLOS) 780.000.000 DE PESETAS

1. El presupuesto de la presente temporada es de setecientos ochenta millones de pesetas.
2. Tal como se ha puesto el calendario, los ingresos están siendo sustanciosos. Pero hay que tener en cuenta que los equipos que han visitado Chamartín, son los más taquilleros de la Primera División. De cualquier manera, el cuadrangular que pensamos inaugurar (Copa Santiago Bernabéu) cubrirá, creemos, con creces la eliminación en la Copa de Europa. Pienso que se cubrirá el presupuesto.
3. En total, un 31 por 100. Voy a ser más exacto: un 25 por 100, la plantilla titular; un 3,84 por 100, el Castilla, y un 1,37 por 100 las divisiones inferiores del club.
4. ¿Bancarrota? En nuestro club espero que no. Pero tal como se están presentando las cosas, el panorama, en algunos clubs, no es nada optimista. La situación, desde mi punto de vista, es preocupante. Lo mejor sería llegar a las sociedades anónimas.



Luis de Carlos, presidente del Real Madrid.

R. C. D. ESPAÑOL, NO CONTESTA

Puestos en contacto con la sede españolista, el gerente del club nos indicó que el presidente, señor Meler, se encontraba fuera de España y que él no tenía autoridad para responder a las preguntas de nuestra encuesta «dado que se salen de mis funciones y aquí cada persona tiene especificadas las funciones a realizar». El gerente nos remitió entonces al tesorero, pero tampoco a éste le pudimos localizar dado, según se nos informó en el club, que «es un hombre de edad y no viene mucho por aquí». Finalmente, otro directivo que se puso al teléfono nos indicó que llamásemos dentro de unos días cuando el señor Meler hubiese regresado.



Armando Sisgués, presidente del Zaragoza.

REAL ZARAGOZA (ARMANDO SISQUES) 250.000.000 DE PESETAS

1. Doscientos cincuenta millones de pesetas.
2. Tendremos un déficit clarísimo. Alrededor de noventa millones de pesetas.
3. De ese presupuesto, los jugadores se llevan el 40 por 100.
4. Si no cambian las estructuras del fútbol, sí. Cada región debe echar mano de su cantera, porque los jugadores extranjeros, que no han tenido derecho de retención, han elevado mucho las fichas de los jugadores españoles. ¿Solución? Esto es como un coche que va a doscientos kilómetros por hora y no se le puede frenar. Valga este símil para nuestro fútbol. Una de las soluciones sería que los clubs redujeran sus plantillas y que, tanto los jugadores extranjeros como españoles, tengan los mismos derechos.

VALENCIA C. F. (UN PORTAVOZ) 549.000.000 DE PESETAS

1. Sobre quinientos cuarenta y nueve millones de pesetas.
2. Es muy difícil de saber. Es muy prematuro, ya que faltan por dirimirse muchos partidos de Liga. Además, existen otras circunstancias. Si hablamos en presente riguroso, por los doce encuentros que se disputaron debemos decir que han habido unos ingresos interesantes. Y de seguir así, se cubrirá el presupuesto.
3. Contando, incluso con los técnicos, un 45 por 100 aproximadamente.
4. Me pone usted en un brete. No creo que nadie gaste más de lo que tiene. Creo en la sensatez de todos, hasta que no se demuestre lo contrario. Claro que existen excepciones en toda regla. Pero no creo que los haya en gran proporción. Con respecto al Valencia, pienso que no habrá bancarrota. ¿Sociedades anónimas? Es una posibilidad. Pero no creo que estemos preparados para llegar a eso.

PREGUNTAS

1. ¿CUAL ES EL PRESUPUESTO DE SU CLUB?
2. TAL COMO VA LA TEMPORADA, ¿CUBRIRA O HABRA DEFICIT?
3. ¿QUE TANTO POR CIENTO DEL PRESUPUESTO SE LLEVAN LOS JUGADORES?
4. A ESTE PASO, ¿HABRA BANCARROTA? ADJUNTE UNA SOLUCION.

2.ª DIVISION

R. CLUB CELTA (JAIME ARBONES) 120.000.000 DE PESETAS

1. Ciento veinte millones de pesetas.
2. Creemos que cubriremos el presupuesto.
3. Aproximadamente, el sesenta por ciento.
4. Sí, habrá bancarrota si esto no se cambia. ¿Solución? Una de ellas que no se paguen fichajes desorbitados.



Jaime Arbones, presidente del Celta.

BURGOS C. F. (JOSE MARIA QUINTANO) 110.000.000 DE PESETAS

1. Ciento diez millones de pesetas.
2. Nosotros no cubrimos nunca el presupuesto. Por ello, todos los años traspasamos. Esta temporada recaudaremos alrededor de los setenta y cinco millones de pesetas. Por tanto, déficit.
3. Entre sueldos, primas, viajes, los jugadores se llevan el ochenta por ciento.
4. Llevamos dos años en los que la gente va menos al fútbol. Las ciudades pequeñas, como Burgos, lo acusan aún más. Una de las soluciones sería ajustar el presupuesto. Si sólo se puede gastar setenta y cinco, pues no salirse de ahí. Y otras soluciones, echar mano a la cantera y que los jugadores pudieran llevar propaganda en sus indumentarias deportivas.



José M.ª Quinano, presidente del Burgos.

RACING DE SANTANDER (UN PORTAVOZ) 125.000.000 DE PESETAS

1. Ciento veinticinco millones.
2. Al empezar la temporada ya se «preparó» un déficit de unos veinticinco millones.
3. Como la mayoría, la plantilla racinguista se lleva la mayor parte del presupuesto: un ochenta y dos por ciento.
4. No, bancarrota no se espera, aunque el club tiene un pasivo que debe superar los ciento cincuenta millones. ¿Solución? Se viene especulando hace tiempo con la venta de los campos de Sport del Sardinero.



C. D. CASTELLON (ANTONIO SALES) 66.000.000 DE PESETAS

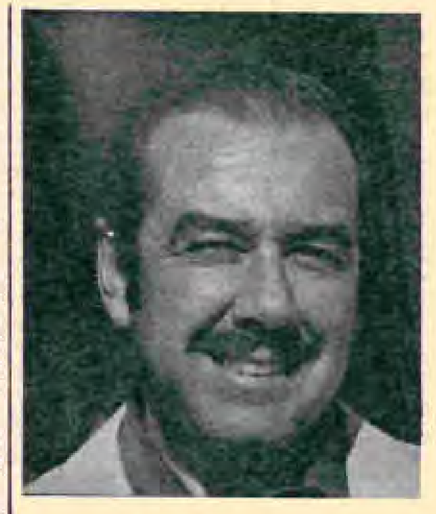
1. Sesenta y seis millones de pesetas.
2. Habrá déficit. Se produce siempre que la clasificación del equipo esté en una zona incómoda. En la Liga y en la Copa. El club pensaba, asimismo, cubrir gastos con algunos traspasos que no se concretaron. La estimación del déficit es de veintitrés millones de pesetas.
3. Un sesenta y cinco por ciento. El cuarenta por ciento se lo lleva la plantilla titular.
4. Al final, habrá que pensar en que las sociedades deportivas llegarán a ser sociedades anónimas en un futuro. ¿Una solución? Que los jugadores rindan en el campo, al ciento por ciento. Los futbolistas del Castellón cumplen, sí, pero no con la proporción de sus ingresos.

REAL BETIS (JOSE NUÑEZ) 150.000.000 DE PESETAS

1. Ciento cincuenta millones.
2. De momento, las cosas no van mal. Excesivamente bien, tampoco. No es lo mismo el taquillaje con equipos de Primera que el que se obtiene cuando nos enfrentamos a clubs de Segunda. Ahora bien: la gente está respondiendo porque sabe que su aporte es imprescindible. Si no contáramos con la afición bética, como lo hacemos, sería mejor, claro, no haberse metido en esto.
3. Pues mire, de un setenta por ciento aproximadamente. No, no se asuste. Nosotros pensamos que todo lo ofrece el equipo y que a él ha de volver. No nos andamos con limitaciones en este aspecto, porque son los chicos la llave de todo.
4. No, bancarrota, no. Y es que, ¿sabe?, no nos salimos ni «mijita» del presupuesto. Ya le digo, ni «mijita».



José Núñez, presidente del Betis.



Juan José Borrachero, presidente del Castilla.

CASTILLA (JUAN JOSE BORRACHERO) 42.000.000 DE PESETAS

1. Cuarenta y dos millones.
2. De momento estamos por encima de lo previsto. Pero, con el invierno, las taquillas bajarán y acabaremos con déficit.
3. Entre el setenta y cinco y el ochenta por ciento.
4. No; desde luego a la bancarrota no se llegará. Pero para sanear las economías sería deseable contar con participación en las quinielas, explotación del nombre comercial y, sobre todo, con mayores ingresos por el capítulo de taquilla y socios.

DEPORTIVO ALAVES (HIPOLITO LALASTRA) 100.000.000 DE PESETAS

1. Cien millones de pesetas.
2. Tendremos treinta o cuarenta millones de déficit.
3. Alrededor del setenta por ciento del presupuesto.
4. Está ya en la bancarrota. Pocas soluciones o ninguna, a no ser que los socios paguen más. Es decir, si hay un déficit que cada socio pague la parte que le corresponde para que el club tenga una continuidad.

GRANADA C. F. (MANUEL ALES) 90.000.000 DE PESETAS

1. Noventa millones.
2. Tendremos déficit. Casi seguro. Son muy pocos los socios que tenemos.

Contraste: Mientras el Málaga anuncia que ya hay bancarrota, otros consideran que no llegará

cuatro mil doscientos en una población de casi trescientos mil habitantes y es, por tanto, muy difícil que podamos cubrir el presupuesto.

3. El setenta y cinco por ciento aproximadamente.

4. Mire: si no se estructuran los fichajes, sí. El fútbol camina hacia la bancarrota, pues el público, los aficionados, piden jugadores y estos, por sus precios, son inalcanzables y luego, en la mayoría de los casos, no rentables. La única solución que veo es que los clubs se nutran más de las canteras propias. Nosotros, por ejemplo, tenemos cinco equipos inferiores que en esta temporada nos llevan dados ocho o nueve jugadores para el primer equipo. Este, pienso, es el auténtico camino a seguir.

REAL VALLADOLID
(GONZALO ALONSO)
74.000.000 DE PESETAS

1. Unos setenta y cuatro millones de pesetas.

2. Sí, pienso que habrá déficit en nuestro club. Hemos tenido problemas a principio de temporada. Hubo unas dos mil bajas, con respecto a socios...

3. Un sesenta por ciento, incluyendo fichas anuales, sueldos y primas. Todo en general.

4. Bueno, en el Valladolid no creo que se llegue a la bancarrota. Se ha llegado, sí, a un desfase importante, pero nuestros problemas podrían estar resueltos en el momento que ascendiéramos a Primera División.

ALMERIA
(ALFONSO GARCIA-SANCHEZ)
72.000.000 DE PESETAS

1. En la presente campaña, setenta y dos millones de pesetas.

2. Lo más probable es que haya déficit. Se han hecho unos fichajes muy caros al principio de la temporada.

3. En el primer trimestre hemos pagado casi veinticinco millones. ¡Calcula usted! Esto se ha comercializado mucho y, si no se frena, será la ruina de muchos clubs.

4. Creo que va camino de la bancarrota. A las Sociedades Deportivas hay que llevarlas como empresas, y la tendencia es que sean, en un futuro próximo, sociedades anónimas. Hay muchos intereses metidos en el fútbol.

ELCHE C. F.
(MANUEL MARTINEZ VALERO)
100.000.000 DE PESETAS

1. Alrededor de los cien millones de pesetas.

2. Habrá déficit. Por lo menos de quince o veinte millones. Tenga en cuenta que tenemos un presupuesto un poco elevado para Segunda División. El descenso nos perjudicó mucho, porque la gente se retrae mucho a la hora de acudir a los partidos.

3. Los jugadores se llevan un setenta por ciento, y lo demás se va en viajes. Los gastos burocráticos son mínimos.

4. Creo que hay un grave peligro de bancarrota. Todo depende de que se estabilicen en el país unos puntos importantes, como son el trabajo y el resurgir de la industria. Si continúan las presiones fiscales y de los jugadores, será difícil, muy difícil, mantener un equipo en Segunda División. Mucho más que en Primera. Llevamos camino de que haya cuatro equipos poderosos, de esos que llenan los campos domingo tras domingo, que se conviertan en acaparadores de jugadores, y los demás tengamos que alinear los que ellos no quieren.



Manuel Martínez Valero, presidente del Elche.

C. D. MALAGA
(ANTONIO PEREZ)
88.000.000 DE PESETAS

1. Ochenta y ocho millones.

2. Tendremos déficit. Será de once millones.

3. En total los jugadores se llevarán entre treinta y cinco y cuarenta millones.

4. Yo diría que el fútbol español ha caminado hacia la bancarrota, y en estos momentos un gran número de clubs están ya en la bancarrota. Por lo que respecta al Málaga, hemos arbitrado, desde que nos hicimos cargo del equipo, una serie de medidas encaminadas a salvar al club. Entre estas medidas, que consideramos imprescindibles, se encuentran las de potenciar la cantera para que el club se pueda nutrir única y exclusivamente de jugadores propios. Hoy día es una auténtica barbaridad pagar cuarenta o cincuenta millones de pesetas por un jugador.

C. D. SABADELL
(FRANCISCO VALDEPERAS)
41.000.000 DE PESETAS

1. Sobre los cuarenta y un millones de pesetas.

2. Seguro que hay déficit. Yo calculo que será de ocho o nueve millones.

3. Aproximadamente perciben el setenta por ciento del presupuesto.

4. Puede haber bancarrota en el fútbol nacional. Y particularmente, por lo que respecta a mi club, le digo lo mismo. No se cubren los presupuestos, y cada vez resulta más difícil el mantener un equipo en Segunda División. La solución no puede venir de forma individual, sino conjunta. Habría que tratar de reestructurar el fútbol español. El principal problema es la escasa entrada de dinero por parte de los socios. Ya no es como antes. Ahora la gente prefiere coger el coche para ir al campo en lugar de acudir al fútbol.

GETAFE C. D.
(PABLO CARRILLO)
38.000.000 DE PESETAS

1. Treinta y ocho millones de pesetas.

2. No lo sabremos hasta el final. La taquilla del partido con el Castilla fue desastrosa. La única curiosa ha sido la del Betis. Trataremos de que no haya déficit. Al principio, ya contamos con la crisis de aficionados.

3. Hemos asignado veinte millones.

4. Buscamos la solución en el deporte de moda: el bingo. Si en la Copa del Rey nos cae un equipo grande, habremos cantado... ¡Bingo!



Pablo Carrillo, presidente del Getafe.

CADIZ C. F.
(MANUEL IRIGOYEN)
100.000.000 DE PESETAS

1. Sobre cien millones de pesetas.

2. Desde luego. Ya llevamos un desfase de unos veinte millones; así que al terminar la temporada habrá déficit.

3. Los jugadores del Cádiz se llevan aproximadamente el sesenta y cinco por ciento del presupuesto.

4. A la bancarrota no creo que lleguemos, porque para eso estamos los directivos. Pero el déficit será grande. La solución está en no tener cien millones de presupuesto. Yo los tengo porque las deudas que he heredado no me han dejado otra alternativa. Pero la única solución está en rebajar el presupuesto a base de restringir gastos y fichas, y trabajar con la cantera, y, por supuesto, que la afición reaccione y vuelva al campo.

RACING DE FERROL
(MANUEL RICO DOPICO)
40.000.000 DE PESETAS

1. Unos cuarenta millones de pesetas.

2. Si no lo cubrimos, traspasaremos jugadores. Es el signo de este club.

3. Las partidas normales de un club. Es decir, el sesenta por ciento.

4. Abaratar el fútbol. Afrontar la realidad de nuestro deporte más popular con lo que tenemos. ¡Nada de jugadores extranjeros!

R. C. DEPORTIVO DE LA CORUÑA
(ANTONIO ALVAREZ)
120.000.000 DE PESETAS

1. Ciento veinte millones de pesetas.

2. Ya está previsto el déficit. Unos veinticinco millones de pesetas.

3. Yo creo que los jugadores se lo llevan casi todo, en metálico y en viajes. Salvo las Divisiones inferiores, los jugadores se llevan el noventa por ciento del presupuesto.

4. Al ritmo que se va, esto irá a la bancarrota. Todos debemos colaborar para tomar unas medidas. ¿Una solución? Tengo varias. Una de ellas, que la Federación revise los presupuestos intensamente. Que los clubs no gasten más dinero del que presupuesten. Otra, que acudamos a la cantera y que la Federa-



Antonio Alvarez, presidente del Coruña.

PREGUNTAS

1. ¿CUAL ES EL PRESUPUESTO DE SU CLUB?
2. TAL COMO VA LA TEMPORADA, ¿CUBRIRA O HABRA DEFICIT?
3. ¿QUE TANTO POR CIENTO DEL PRESUPUESTO SE LLEVAN LOS JUGADORES?
4. A ESTE PASO, ¿HABRA BANCARROTA? ADJUNTE UNA SOLUCION.

ción proteja a dicha cantera. Un capítulo importante es el de las quinielas. También sería una buena solución que un tanto por ciento vaya destinado a los clubs. Y también, como solución, que se les permitiera a los profesionales la publicidad. Hay que buscar soluciones rápidamente.

C. A. OSASUNA (FERMIN ESCURRA) 85.000.000 DE PESETAS

1. Unos ochenta y cinco millones de pesetas.
2. La afición en general ha bajado notablemente, y ello nos arrastra sin duda al déficit.
3. Por todos los conceptos, los jugadores se adjudican aproximadamente el cuarenta y cinco por ciento del total.
4. No; no se llegará a la bancarrota. Pero para eludirla, la respuesta está en la afición. Tal vez si el equipo mejora la clasificación, o si nos toca un buen conjunto en la Copa, el público vuelva al campo.

REAL JAEN (JOSE MARIA CARRASCO) 68.000.000 DE PESETAS

1. Nuestro presupuesto es de sesenta y ocho millones de pesetas.
2. Ya en la asamblea general del club pasada advertí que la temporada 78-79 se cerraría con unos catorce millones de déficit.
3. Entre el sesenta y cinco y el setenta por ciento.
4. No. No habrá bancarrota. ¿Para cubrir el déficit? Habría que traspasar jugadores o rebajar sus fichas.

EL TARRASA, SIN DIRECTIVOS

El Tarrasa ha sido, juntamente con el Español, el único club de los encuestados que no ha respondido a nuestras preguntas, aunque en este caso el motivo sea muy diferente. El Tarrasa se encuentra sin directiva a la hora de redactar estas líneas, y de ahí la imposibilidad de contactar con ninguna persona con autoridad en el club.

REAL MURCIA (JOAQUIN SANCHEZ, VICEP.) 70.000.000 DE PESETAS

1. Aproximadamente setenta millones de pesetas.
2. Tiene que haberlo, porque este año se ha construido una grada que, aparte lo que el Consejo Superior de Deportes nos dio, ha costado treinta y ocho millones de pesetas. Yo calculo que el déficit será el mismo con el que empezamos, es decir, sobre los sesenta millones.
3. Los jugadores se llevan alrededor del setenta por ciento.
4. No habrá bancarrota. El Murcia puede fácilmente superar esta situación, si no es en un año, en tres. Sólo hace faltar hacer las cosas bien, sin gastar dinero en el campo ni efectuando fichajes caros, siguiendo la política de este año. Hay que tener en cuenta que nuestro club tiene 14.000 socios, cifra muy elevada para un Segunda División.

BARACALDO C. F. (UN PORTAVOZ) 40.000.000 DE PESETAS

1. Unos cuarenta millones, aproximadamente.
2. Todo está calculado: ni grandes dispendios, ni grandes ingresos. Equilibrio.
3. Al menos, veinticinco o treinta millones.
4. En absoluto. El Baracaldo es un club popular, sin grandes pretensiones, que cuida la cantera, que sirve al Athletic... y que no tiene grandes problemas.

ALGECIRAS (JOSE RODRIGUEZ) 48.000.000 DE PESETAS

1. Unos cuarenta y ocho millones de pesetas.
2. Tal como va la temporada, puede que se cubra el presupuesto. Si falta algo, no será mucho. Claro que todo depende de la cuestión deportiva. Un patinazo supondría un bajón en las taquillas.
3. Aproximadamente, un sesenta y tres por ciento. En concreto suponen unos veintisiete millones y pico de pesetas.
4. Somos conscientes de que la situación no es buena. Pero, en nuestro caso, todo depende de la actuación del equipo en la Liga. Estamos en una categoría idónea para los habitantes.



PRIMERA DIVISION

	Presupuesto	Déficit
Real Sociedad	180.000.000	15.000.000
Athletic Bilbao	300.000.000	No
Sevilla	250.000.000	Posible
Real Madrid	780.000.000	Posible
Valencia	549.000.000	No
Barcelona	825.000.000	10.000.000
Huelva	82.000.000	Sí
Salamanca	150.000.000	Sí
Hércules	150.000.000	No
Spórting Gijón	169.000.000	No
Las Palmas	148.000.000	No
Rayo Vallecano	115.000.000	15.000.000
Atlético Madrid	481.000.000	Sí
Burgos	110.000.000	35.000.000
Zaragoza	250.000.000	90.000.000
Celta	120.000.000	No
Santander	125.000.000	25.000.000
Español		(no constan datos)
TOTAL	4.784.000.000	

SEGUNDA DIVISION

	Presupuesto	Déficit
Betis	150.000.000	Posible
Algeciras	48.000.000	Posible
Castellón	66.000.000	23.000.000
Valladolid	74.000.000	Sí
Almería	72.000.000	Sí
Málaga	88.000.000	11.000.000
Granada	90.000.000	Sí
Castilla	42.000.000	Sí
Cádiz	100.000.000	20.000.000
Osasuna	85.000.000	Sí
Jaén	68.000.000	14.000.000
Elche	100.000.000	20.000.000
Sabadell	41.000.000	9.000.000
Getafe	38.000.000	Posible
Racing Ferrol	40.000.000	Sí
Deportivo Coruña	120.000.000	25.000.000
Alavés	100.000.000	40.000.000
Tarrasa		(no constan datos)
Murcia	70.000.000	60.000.000
Baracaldo	40.000.000	No
TOTAL	1.432.000.000	



SI SE GENERALIZA Y REALIZA LA ASPIRACION VASCA PARA LA COPA DEL MUNDO DE 1982

EL FUTBOL ESPAÑOL PROFESIONAL PUEDE MO

● LOS GRANDES EQUIPOS, AL NO PARTICIPAR EN LA ACTUAL LIGA, QUE DESAPARECERIA, TENDRIAN QUE JUGAR CONTRA PEQUEÑOS RIVALES EN LOS CAMPEONATOS REGIONALES Y SUS TAQUILLAS Y SU ECONOMIA SE IRIAN A PIQUE

● ¿QUIEN IBA A PAGAR MAS DE MIL PESETAS POR VER UN REAL MADRID-LEGANES, UN ATLETICO-CIEMPOZUELOS, UN BARCELONA-HORTA, UN SEVILLA-CAROLINENSE, UN SPORTING-SIERO O UN ATHLETIC DE BILBAO-MUNGUIA?

● AL NO HACER LOS CLUBS BUENAS RECAUDACIONES, LOS JUGADORES TAMPOCO PODRIAN COBRAR LOS MILLONES QUE AHORA COBRAN Y... TENDRIAN QUE TRABAJAR

● A principio de mes, el joven rotativo «El Periódico» publicó una documentada información de Ramón Gabilondo y Juanjo Baños tan espectacular como sorprendente, tan llamativa como chocante: **«Euskadi quiere jugar el Mundial 82. En la Constitución se vislumbra la posibilidad de que España se organice igual que la Gran Bretaña.»** Y tras una entradilla en la que decían: **«Está en la Constitución. Y el propio Pablo Porta reconoce que sería difícil enfrentarse a una posible obsesión de las nacionalidades por formar su propia selección, reconocida internacionalmente. Pero está difícil. Iribar, que ya lo dijo en cierta ocasión, jugaría su partido "50" sin Kubala»**; después de esta entradilla, en «El Periódico» del día 2 de diciembre se pueden leer, entre otras muchas frases, junto a un buen número de datos y al margen de algunas comparaciones a nivel nacional e internacional, los siguientes párrafos:

«Las fuerzas vivas de Euskadi, relacionadas con el deporte, se han planteado la posibilidad de que Euskadi acuda como nacionalidad deportiva autónoma al Mundial 82, que se celebrará en España. Las entidades Euskal-Vodarra (Fuerza Vasca) y Sustraiak (Raices), ligada al PNV, son los padrinos de esta idea que goze del apoyo de casi todas las entidades.

»Al mismo tiempo se ha creado el Consejo de Deportes de Euskadi, que ya agrupa a treinta y siete federaciones de Vizcaya, y se está negociando la adhesión del resto de Euskadi. Con ello se logrará una autonomía deportiva que revitalizaría todas las especialidades.

»En Euskadi se quieren dar prisa, porque aún no se han formado los grupos para el Mundial 82, y ellos quisieran estar presentes. Pero, además, deberían tener organizadas sus Ligas y Copas particulares. Luego sería cuando la FIFA, tras consulta con la Federación Española, debería aceptar. El ejemplo de Gran Bretaña, con las federaciones independientes de Escocia, Inglaterra, Gales e Irlanda del Norte y Eire pesa, pero la UEFA y la FIFA quieren acabar con esa circunstancia atípica.

»De momento, se ha lanzado la idea, pero, en breve espacio de tiempo, tanto la Federación Española de Fútbol como la FIFA tendrán noticias del deseo de Euskadi de estar presentes en el Mundial 82, si lograra sus deseos. Las fuerzas vivas del deporte vasco están convencidas de tener una selección competitiva.»

Bastante claro, como ven.

Lo que también está claro es lo que sucedería después si las demás nacionalidades y regiones autónomas españolas siguiesen la línea vasca en sus aspiraciones futbolísticas de cara al Mundial de España. En primer lugar y en un plazo de menos de dos años, desaparecía el fútbol profesional español. Así, como suena, por la sencilla razón de que al tener que organizar sus Ligas y campeonatos regionales el País Vasco, Cataluña, Valencia, Asturias, Galicia, Mallorca, Canarias, Andalucía, Extremadura, Aragón, Murcia, Castilla y León, a imagen y semejanza de Escocia, Inglaterra, Gales, Irlanda del Norte y Eire, desaparecería automáticamente el actual Campeonato Nacional de Liga tanto en Primera como en Segunda, Segunda B y Tercera División. Así, pues, el Real Madrid, el Atlético de Madrid y el Rayo, por ejemplo, tendrían que jugar su campeonato regional con el Getafe, el Castilla, el Atlético Madrileño, Torrejón, Pegaso, Leganés, Moscardó, Talavera, Alcalá, Arganda, Carabanchel, Toledo, San Fernando y Ciempozuelos; mientras que el Barcelona y el Español deberían hacerlo con el Sabadell, el Tarrasa, Tarragona, «Barça» Atlético, San Andrés, Gerona, Badalona, Malgrat, Reus, Gavá, Masnou, Júpiter, Hospitalet, Olot, Horta y compañía; y el Athletic de Bilbao y la Real Sociedad de San Sebastián, con el Osasuna y el Baracaldo. El Ensidesa, El Irún, el Sestao, el Erandio, Lagun Onak, Motrico, Aurrerá, Munguía y demás «pequeños» vascos; pero... ¿me quieren decir ustedes quién iba a ser el guapo o el loco que iba a pagar más de mil pesetas por una tribuna para un Real Madrid-Leganés o para un Atlético de Madrid-Ciempozuelos o un Barcelona-Horta, un Sevilla-Carolinense, un Sporting-Siero, un Valencia-Alcira o un Athletic de Bilbao-Munguía, con todos mis respetos para el Leganés, el Ciempozuelos, Horta, Carolinense, Siero, Alcira, Munguía y demás clubs que actualmente militan en Tercera y que no serían rivales de cuidado, lógicamente, para los «grandes» de hoy.



IBERIA: UN EJEMPLO A SEGUIR

VIAJES GRATIS O MUY REDUCIDOS PARA DEPORTISTAS

● «Con el deseo de favorecer y ayudar al fomento de las actividades deportivas y en un primer ensayo concretado en el tenis, la compañía Iberia ha encargado al popular y famoso tenista Manuel Santana la organización de una competición que se desarrollaría, de acuerdo con la Federación, por áreas regionales y con participación de las sociedades y clubs, para terminar en una final de carácter nacional en la que se concedería el Premio Iberia.» Esta es la nota, o, mejor dicho, la primera parte de la nota, que el jefe del Gabinete de Prensa de Líneas Aéreas de España, S. A., nos ha enviado con el ruego de su publicación.

¿Y qué tiene de particular que Iberia organice un trofeo de tenis?, podrían preguntarse ustedes con toda la razón del mundo, porque la verdad es que eso lo hacen muchas sociedades, pensando, entre otras cosas, en su publicidad y no tiene nada de particular. Efectivamente. Lo realmente importante de la nota está en la segunda parte de la misma que dice lo siguiente: «Para jugar en esa final se concertaría la presencia de veteranos y la exhibición de campeones, y al mismo tiempo y como complemento de todo ello —¡aquí está el detalle!— la compañía Iberia tiene el propósito de favorecer torneos y campeonatos en el ámbito universitario, facilitando los viajes de los participantes.»

Sí, señor; ya es hora de que alguien se acuerde de los deportistas para ayudarles. Los viajes son capítulo importante en los gastos de los equipos de los deportistas. Y la Renfe podría tomar ejemplo para, además de sus conocidas y económicas tarifas de grupo, hacerle a los deportistas una reducción especial. Por ello no iba a gastar más de lo que gasta; es más, a lo mejor incrementaba sus beneficios.

¡Todo es cuestión de estudiarlo y de que alguien comience el melón!



RIR EN MENOS DE DOS AÑOS

Por otra parte e independiente de que jugasen 16, 20 ó 24 equipos la fase final del Mundial

● **¿QUE SELECCION REPRESENTARIA A ESPAÑA COMO PAIS ORGANIZADOR: LA DE CATALUÑA, VALENCIA, ASTURIAS, GALICIA, BALEARES, CANARIAS, ANDALUCIA, EXTREMADURA, ARAGON, MURCIA O LA DE CASTILLA Y LEON?**

● **Y SI ESTAS QUISIERAN PARTICIPAR POR SU CUENTA, COMO LA DE EUSKADI, PRIMERO TENDRIAN QUE CALIFICARSE EN LAS FASES PREVIAS**

● **TENDRIAN QUE SER RECONOCIDAS POR LA FIFA Y JUGAR EN LOS GRUPOS QUE LES CORRESPONDIESEN ANTE INGLATERRA, FRANCIA, ALEMANIA, ITALIA, YUGOSLAVIA, PAIS DE GALES, SUIZA, ESCOCIA, IRLANDA, POLONIA Y DEMAS PAISES EUROPEOS**



Lo que ocurriría, indiscutiblemente, sería que esos «grandes» de hoy serían «pequeños» de mañana, inmediatamente, como les ocurrió en su día a los clubs que fueron víctimas del profesionalismo a principios de siglo: el Real Unión de Irún, la Gimnástica, el Arenas, Easo, Galicia, Fortuna, Sporting Vigués y otros muchos. Ahora, sería al revés; sería la desaparición del profesionalismo la que haría desaparecer muchos clubs. Y es que al no hacer los clubs buenas taquillas tampoco podrían pagar bien a los jugadores; al no recaudar millones no podrían pagar fichas millonarias ni sueldos y primas que también representan muchos millones... Y los jugadores tendrían que ganarse el pan nuestro de cada día de otra forma, claro; tendrían que trabajar en otras ocupaciones al margen del fútbol, como hacen ahora la mayoría de los jugadores de Tercera División. El Real Madrid no iba a comprar un Stielike para jugar contra el Torrejón, el Pegaso, el Moscardó, el Carabanchel o el Arganda; ni el Atlético de Madrid, un Pereira para jugar contra esos equipos citados; ni el «Barça» un Krankl para golear al Gavá, al Masnou y al Malgrat; ni el Valencia, un Kempes para que su campeón del mundo se pasease por los campos del Alcira, Crevillense o Margaritense. Y así, sucesivamente. Entonces, desde luego, nadie podría quejarse ya de que los extranjeros les quitaban el puesto, porque no iba a venir ni una figura de allende los mares o del otro lado de los Pirineos. El fútbol profesional español, seguro, moriría en menos de dos años, a partir de ahora, que sería cuando tendrían que comenzar ya esos campeonatos regionales, para que las respectivas selecciones autónomas pudieran jugarse desde 1980 a 1982 su clasificación para el Mundial de España, siempre y cuando les reconociese la FIFA. Luego, claro, suponiendo que hubiese reconocimiento —¡porque a lo mejor les pasaba lo que a España con el Mercado Común...!—, cada selección regional o nacional autónoma tendría que clasificarse, eliminándose con Francia y Alemania, con Inglaterra y Polonia, con la URSS y Yugoslavia, con Gales y Suecia, con Italia y Escocia, con Irlanda y Rumania, con Suiza y el Eire, con Checoslovaquia y Rumania y con todas las selecciones, en fin, de las demás naciones continentales reconocidas por la FIFA.



El problema del número de representantes en el Mundial del 82 iba a desaparecer como por encanto, al lado de otros problemas, porque, por ejemplo, ¿me quieren decir ustedes qué selección iba a representar a España como país organizador, clasificándose por ello, sin tener que pasar la criba de las eliminatorias? ¿La de Castilla y León o la de Cataluña, por aquello de la final en Madrid y la inauguración en Barcelona? ¿La de Valencia o Asturias, la de Andalucía o Extremadura, la de Baleares o Canarias, la de Galicia o Aragón, la de Extremadura o Murcia...? ¿O se van a clasificar todas de oficio?

Y si todas ellas se clasificasen, el número de participantes no podría ser ya de dieciséis o veinte únicamente, porque ello equivaldría a que sólo viniesen cuatro u ocho selecciones extranjeras, que con las doce españolas completarían el cupo; el número tendría que ser, necesariamente, de veinticuatro para que hubiese, por lo menos, doce nacionales (de nuestras nacionalidades autonómicas) y doce extranjeras de fuera de la indisoluble unidad de la nación española.

Como ven, medio en broma y medio en serio, un auténtico lío; algo realmente imposible de llevar a la práctica, por mucho que se empeñen en País Vasco. Y ni siquiera si las demás regiones pretenden imitar el proyecto vasco, podría llevar a la práctica Euskadi su anunciado plan para el Mundial de España, porque, de todas formas, el profesionalismo desaparecería en los campos de fútbol de Alava, Guipúzcoa, Vizcaya y Navarra. Y sus figuras, entonces, tendrían que hacer lo que hacen las vedettes del fútbol sueco, por ejemplo, emigrar..., con lo cual los rectores del deporte vasco tendrían que hacer lo que ahora tanto critican: jugar con «extranjeros»; es decir, con los emigrados a otras nacionalidades... A no ser que les impidiesen a los futbolistas trabajar fuera de Euskadi.

En cualquier caso, como ven, se puede aplicar la frase del chiste: «Mejor no meneallo.»

EL PEGASO SE PASO...

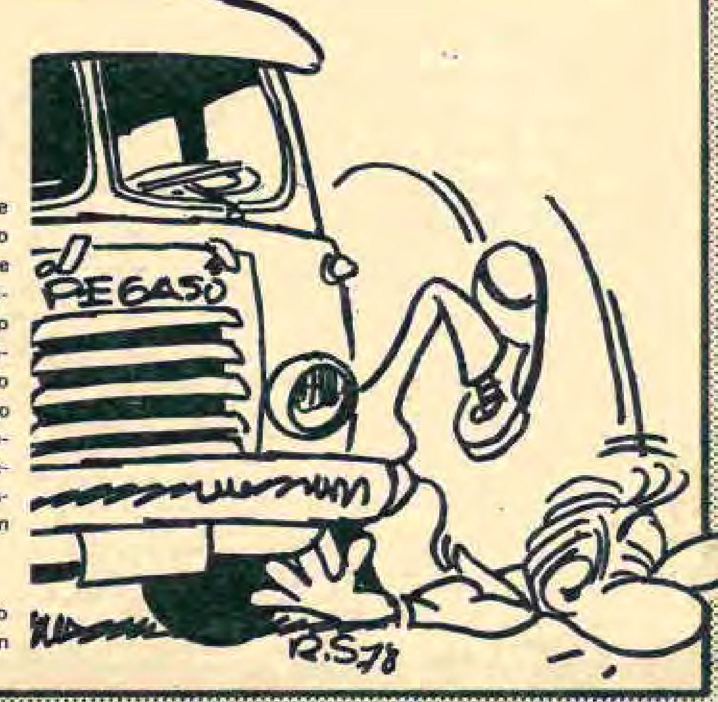
NO SUPO FRENAR A TIEMPO Y LE DIO EL CESE A SU ENTRENADOR TRAS EL SUSTO AL ATLETICO DE MADRID

● Sí, indiscutiblemente, el Pegaso se pasó. No supo frenar a tiempo y escogió el momento menos oportuno para dejar a su entrenador, José Antonio Jiménez Piñero, tirado en la cuneta.

Es cierto, sí, que los «camioneros» no andan bien en el grupo primero de la Segunda División «B», en cuya clasificación ya están cargados de negativos y comparten con el Caudal y Langreo los últimos puestos de la clasificación; pero no es menos cierto que sus directivos escogieron el momento menos adecuado para darle al citado entrenador su cese: lo hicieron inmediatamente después de que el Pegaso, tras darle en gran susto al Atlético de Madrid, estuvo a punto de noquear a los «colchoneros» en el torneo del «K. O.». Habían perdido en el primer encuentro ante los del Manzanares por un solitario gol en el campo de la Ciudad Pegaso, y luego, en el Manzanares, fueron ganando a los rojiblancos por 1-0 y 2-1 antes de terminar empatando a dos y cayendo con todos los honores en la Copa del Rey.

Naturalmente, lo importante para el Pegaso es la Liga, pero de eso de darle el «dique» al pobre entrenador tras el 2-2 del Manzanares... Le podían haber dejado al hombre que saborease su hazaña durante una semana o concederle al menos este plazo como premio a su buen quehacer copero... Sobre todo, además, porque los pegasistas estaban cobrando sus haberes con retraso.

Indiscutiblemente, el Pegaso se pasó. Podía haber frenado un poco.



HOY NOS RECIBE...

MANOLO OTERO

(UN CANTANTE QUE JUEGA AL AJEDREZ)

«ME GUSTARIA QUE MARIO KEMPES JUGASE EN EL MADRID, RENDIRIA MUCHO MAS»

«SOY DEL REAL Y CREO QUE SEREMOS CAMPEONES, AUNQUE EL OTRO DIA NOS QUITASEN UN PUNTO EN EL MANZANARES CON LA POSICION ANTIRREGLAMENTARIA DE PEREIRA AL REMATAR EL PENALTY»



Manolo Otero y Julián de Reoyo, en el bonito juego de las preguntas y las respuestas.

«JUEGO AL AJEDREZ Y TENGO LOS LIBROS MAS IMPORTANTES DE ESTE DEPORTE. SUELO DESARROLLAR A SOLAS LAS GRANDES PARTIDAS DE LOS CAMPEONES DEL MUNDO»

«EL JUGADOR QUE MAS ME HA DIVERTIDO EN UN CAMPO DE FUTBOL HA SIDO GENTO»

Por **JULIAN DE REOYO**
Fotos **CAMPOS**

¡AL fin Manolo Otero! La exclamación viene al caso porque han sido muchas las ocasiones que he quedado con el famoso cantante para someterle a este interrogatorio deportivo, y la verdad es que el constante trabajo y sus salidas al extranjero no me lo han permitido hasta hoy. Manolo asistió a la gala del deporte organizada por la Unión de Periodistas y compartimos mesa y mantel, bebimos a la salud de los triunfadores y nos fuimos a oír el piano de Paco Mendoza. Sin prisas y sin pausas, empezamos a darle al tema deportivo.

—Creo que tú de deportes estás hecho un monstruo.

—Si lo dices por mi intento de traerme a Mario Kempes al Madrid, te diré que es porque me gusta mucho el fútbol, soy un admirador de Kempes y me gustaría verlo en el Madrid, creo que rendiría más aquí.

—Pregunta tonta, ¿eres del Real Madrid?

—Respuesta lista: sí.

—¿Y tu jugador?

—Pirri. Somos amigos, aunque hace bastante tiempo que no suelo hablar con él. Creo que su entrega, pundonor y todo lo que expone en el campo le hacen uno de los mejores jugadores de España. Ahora también me están gustando Juanito y Stielike. El alemán es hoy en día uno de los hombres más importantes del fútbol español.

—¿Ya ves a tu equipo campeón de Liga?

—Creo que sí, aunque el otro día hemos perdido un punto frente al Atlético totalmente injusto. Cuando remató Pereira el penalty que había rechazado Miguel Angel, el defensa rojiblanco se encontraba adelantado y, por lo tanto, en posición antirreglamentaria. Se perdió un punto muy importante. Que conste que no me gusta atacar a los rivales de la capital, todo lo contrario, pero ese gol fue ilegal.

—¿Te gusta jugar al fútbol?

—Me gusta, pero el practicarlo no es fácil, porque hace falta encontrar varias personas y un buen espacio. Además, soy bastante malo, aunque me divierte mucho. Creo que el día de Navidad jugamos los actores contra vosotros, los informadores; ya verás cómo te marco un par de goles; eso sí, pidiéndote permiso. Suelo jugar al tenis, aunque tampoco soy muy bueno, y lo que realmente me encanta y creo que lo hago bastante bien es jugar al ajedrez.

—El ajedrez es uno de los deportes importantes en el mundo.

—Digamos que es un deporte ciencia, que no parece un deporte. Se queman energías a nivel mental y pocas a nivel físico. A mí me gusta mucho el ajedrez; sigo todos los campeonatos del mundo, tengo libros en casa que hablan de las partidas más interesantes jugadas por los grandes maestros, y muchas noches, cuando tengo insomnio, que es muchas veces, me levanto y coloco las fichas sobre una mesa que tiene un tablero y estudio muchas de esas jugadas realizadas por los campeones. Me dan fácilmente las tres o las cuatro de la madrugada.

—¿Has leído la novela «El jugador de ajedrez», de Stefan Zweig?

—Sí, la he leído y vi la película que hicieron de ese libro, con el título «Juego de reyes».

—¿Y no temes volverte loco?

—No. Stefan Zweig es de los primeros novelistas que yo empecé a leer, cuando tenía trece o catorce años, y me gustaba mucho, aunque era un escritor con una mente atormentada; la prueba es que se suicidó. En «El jugador de ajedrez» el personaje se vuelve loco, pero no por jugar al ajedrez, sino por anteriores motivos; él cultura deja mucho que desear. Se ha dedicado al ajedrez desde que era un niño, pero no tiene un gran nivel cultural.

—Volvamos a los campos de fútbol. ¿Tú crees que el fútbol puede acabarse por las, cada día, mayores tácticas defensivas, menor número de atacantes, una mayor atención en destruir, en vez de crear y marcar goles?

—El fútbol no puede morir nunca mientras exista la pasión, y ahí está el ejemplo de esa taquilla de treinta millones, hace unos días, en el Manzanares. El fútbol no puede morir; lo que sí ha muerto es el espectáculo. A nivel espectáculo, sí. Yo recuerdo que cuando era niño iba a ver jugar a aquel fabuloso Real Madrid, con Kopa, Di Stéfano, Santamaría, Rial, Gento, Puskas, y a aquellos otros equipos como el Barcelona, con Kubala, Evaristo, Villaverde, y al Valencia de Wilkes y Waldo, y entonces sí que era divertido, cuando las tácticas eran marcar más goles que los contrarios. Ahora lo que ocurre es que los directivos, que han llegado hasta ese puesto deseado para ayudar o lucimiento propio, y los entrenadores, cada día menos seguros en su banquillo, con el riesgo de peligrar los ingresos para sostener su familia, se plantean los partidos a destruir, y si en algún contraataque se puede lograr un gol, mejor que mejor. El espectáculo es muy pobre, muy triste y no está de acuerdo con el dinero que paga el espectador.

—¿Qué piensas de los tumultos que



María Kosti y Manolo Otero, en un momento de la cena organizada por la Unión de Periodistas Deportivos de España.

aprende a jugar en una cárcel, y tal vez sea todo lo contrario, es decir, que si no hubiera sido por ese libro que roba de ajedrez, y con el que desarrolla todas las partidas de los campeonatos mundiales, se hubiera vuelto más loco aún.

—En varias ocasiones, mi amigo y compañero Román Torán organiza algunas partidas simultáneas aprovechando el paso de alguna gran figura por España. ¿Te gustaría que te pusiera el habla con Torán para que contara contigo a la hora de jugar un tablero de esas simultáneas?

—Sí, me gustaría, sé que me ganarían fácilmente, pero me gustaría jugarlas. A Torán lo conozco por sus escritos, suelo desarrollar muchos de los problemas que publica y lo admiro como gran jugador y maestro internacional.

—Dicen los rusos que según el número de licencias de ajedrez expedidas en un país, se sabe su nivel cultural, ¿estás de acuerdo con esta teoría?

—Creo que eso es demasiado, no todos los jugadores de ajedrez son cultos; la prueba está en Bobby Fisher, que es el jugador más importante de este siglo; en

cada domingo se registran en algunos campos?

—Eso es una vergüenza. Parece mentira que seres humanos puedan comportarse así y paguen los posibles problemas que ellos tengan en los campos de fútbol. Piensa que casi siempre se producen estos altercados porque el equipo de casa no gana; esto es un índice a tener en consideración, y no es justo ni de deportistas esa actitud; eso es una salvajada y una desgracia para el deporte.

—¿Cuál es el jugador que más te ha divertido?

—Gento.

—Bueno, Manolo, hemos terminado la entrevista; ahora, a esperar ese día de Navidad en el campo del Rayo, que nos lo ha cedido desinteresadamente su presidente, el amigo Encinas, y allí nos veremos las caras. Que conste que yo no te voy a dejar meter dos goles, por muy amigo que seas y lo mucho que te admiro.

—Con un poco de suerte, ganaremos los actores; aunque lo principal es que se divierta el público que acuda al estadio de Vallecas.



LA MEJOR TRIBUNA DE FUTBOL

Eso le ofrece Thomson. Un televisor de primera fila lo mire por donde lo mire.

Con ajuste automático del color, seis modelos distintos que van desde el portátil de 16 pulgadas hasta el panorámico de 27 pulgadas, mando a distancia, puerta con llave para cerrar los mandos... y todos los avances técnicos que han colocado a Thomson entre las marcas líderes de Europa.

Por eso no es de extrañar que cuanto más sabe la gente de televisores color, más gente elige un Thomson. Porque al final sucede lo que Thomson dijo al principio: en un televisor color lo importante, lo verdaderamente importante, es lo de dentro.

TV Color

THOMSON

Para no equivocarse

Viaje seguro con los mejores faros.



Proyectores CIBIÉ®

En la niebla,

bajo la nieve, con la lluvia más intensa, los proyectores antiniebla Cibié le permiten ver más en profundidad y a los lados de la carretera. Su haz de luz atraviesa las partículas de agua sin producir deslumbramientos, reduciendo al máximo su fatiga visual. Para que usted conduzca más descansado. Más seguro.

Proyectores Antiniebla

Cibié es el proveedor n.° 1 del mercado español del automóvil. La marca líder en Europa que ha desarrollado la técnica más avanzada en faros de automóvil. Viaje usted seguro con los faros de confianza que fabricantes y pilotos instalan en sus coches.



En la noche,

las ópticas halógenas Cibié H4 le proporcionan el doble de intensidad luminosa que los faros normales de su coche. Para ver el peligro de lejos. Sin sobresaltos.

Opticas Halógenas H4

CIBIÉ®

Seguridad a todas luces

P.A.S.A. Proyectores de Automóviles, S.A.

UNA PREGUNTA QUE SE HACE TODA LA AFICION SEVILLISTA

«¿A QUIEN ENGAÑA BERTONI?»

EUGENIO MONTES, AL QUITE:

«NO NOS HAN METIDO UN PUFO»
«NI HAY CASO CON EL CHICO»
«ES CIERTO: HA HECHO POCO... Y EL LO SABE»
«QUIERE, PERO NO PUEDE. ESTA, AUN, COMO DESORIENTADO»



Eugenio Montes, presidente y abogado de profesión. Ahora defiende a Bertoni.



Uno de sus pocos momentos felices en el Sevilla. ¿Para cuándo la «explosión»?



El mandamás blanco de la ciudad de la Giralda y don Antonio Calderón. Diálogo de dirigentes.



Bertoni cae ante Krol. Era el gran día argentino.

«VAMOS tirando, sólo tirando.»

Eugenio Montes, hombre de nombre y apellidos ilustres, abogado en ejercicio y presidente del Sevilla, es de los pocos que siguen sin desbocar sus ilusiones a la espera de lo que pueda hacer su club. No fue, tampoco, de los que hicieron tocar a rebato las campanas del desenfreno cuando se consumó el fichaje de Bertoni. Quizá porque, al estar cada día en el uso de la ley, sus pies continúan asentados sobre reales muy firmes: los que se vive a cada minuto, nunca lo que ha de llegar.

Don Eugenio, caballero andante en la ruta del sevillismo, es, sin embargo, un hombre claro, sin prejuicios, de los que mantienen los secretos precisos —sobre todo los económicos— y de los que cavilan antes de dar un paso, sin duda por aquella causa antedicha de pensar en el presente, olvidando el pasado y sin especular cara al futuro, que suele ser el defecto de muchos de los que se mueven en el fútbol, y el pecado capital de otros que estuvieron.

Tan claro como todo esto resulta que el Sevilla se ha quedado a medio camino o que está a medio camino de lo que se esperaba cuando inició la Liga. La presencia del «mundialista» Bertoni parecía ser el complemento ideal para un Sevilla, si no rejuvenecido, sí potencializado con hombres como Gerolami y Joaquín, Juan Carlos y el dicho Bertoni, que se añadían a los de siempre, el tremendo Scotta, al «dicharachero» Rubio, al perspicaz Montero y al seguro Paco Gallego. Mas los resultados fueron otros, y de donde debía surgir la luz llegaron las tinieblas de la duda. Que si Bertoni no rinde, que si



Bertoni, una solución espectacular para el Sevilla que, hasta ahora, no la ha sido. El presidente sevillista está convencido, sin embargo, de que el «mundialista» no es un «pufo».

BERTONI HA DECEPCIONADO A LOS SEVILLISTAS



No, no está muerto Bertoni. Sólo dormido a la hora de marcar goles y amortizar los millones que costó.

hace mala vida, que si Scotta quiere marcharse... Todo eso, en lo negativo, ha actualizado a los blancos del Sánchez Pizjuán que hoy, precisamente hoy, se encuentran entre los controvertidos de esta Liga cuando, precisamente, se les creía entre los consagrados.

—¿Y eso: cómo, cómo?

—No lo sé. Las cosas no están saliendo como pensábamos. Eso es todo.

—Que no es poco.

—Que no es poco, no, señor.

Don Eugenio y un servidor empezamos una charla sobre la actuación blanca en Vallecas, actuación que él presenció, pena sevillista que uno hubo de soportar con no poca entereza... y con no menos sorpresa.

—Ese día todo salió mal. Pero no es fácil verlos así. Les faltó orden, juego, intuición... disciplina.

—¿Hay disciplina, acaso, en el Sevilla?

—La hay, la hay. Afortunadamente para todos.

—¿En el campo y lejos del campo?

—Sí, señor.

—¿Entonces...?

—Se han sacado a colación ciertas cosillas, ciertas charlas, algunas conversaciones. Nada importante. Ya sabe: eso es lo normal.

—No lo es el rendimiento del equipo.

—En efecto. Pero en ese terreno no me meto, porque no es el mío. Aquí las cosas tratan de hacerse desde el plano que a cada uno le corresponde. Somos bastante rigurosos en eso.

—Usted es el mandamás...

—Soy el que manda, sí. Pero en el equipo, en lo que ha de hacer o en lo que deba exigírsele, de un modo indirecto, porque ahí el responsable es el entrenador. Eso sí: todos ellos saben que les respaldo. Las decisiones no se toman en el club por lo que uno decida.

—Democracia, señor.

—Bueno, yo de dictador no tengo nada. Soy un hombre abierto, al que le gusta que le traten bien y que trata de corresponder del mismo modo. Soy abierto para eso. Y espero que la gente lo sea conmigo.

ASPIRACIONES

Pero esa gente, o gran parte de ella, no se anda con excesivas contemplaciones a la hora de juzgar lo que ha sido el Sevilla de la presente temporada. Los amores de sus pocas obras han pasado a ser más objeto de duras censuras que de elogios o alabanzas. Y el señor Montes Cabeza lo sabe.

—Hay que tener en cuenta, también, que nuestras aspiraciones eran limitadas hasta cierto punto.

—¿Hasta cuál?

—Bueno, tratar de llegar lo más arriba posible, intentar clasificarnos para la Copa de la UEFA. Lo que sucede es que a los equipos se les ve en las segundas vueltas.

—Tiraron la casa por la ventana...

—No.

—El optimismo desbordado de su afición era por eso.

—La gente se desborda en cuanto cree que es capaz de conseguir algo sonado. La presencia de Bertoni contribuyó no poco porque venía de un Mundial en el que su equipo había sido campeón, de una final en la que lució. Bertoni llegó a Sevilla con esa etiqueta y con la de una inversión, por cierto, que no se hizo nunca. Pero hay que tener en cuenta que mucho de lo que costó se ha recuperado, porque el chico fue una de las atracciones de la pretemporada, del Ciudad de Sevilla. En parte, Bertoni ha cumplido con el proyecto que de él teníamos.



Bertoni jugó con el Sevilla en el Manzanares. Tampoco en esta ocasión se dejó ver mucho. Estuvo simplemente vulgar. Es el último de la derecha, en la fila de los agachados. Vamos, un extremo izquierda nato... en las fotografías. (Fotos VEGA y SEGUI.)





Por entrenamiento que no quede. Bertoni trabaja, pero luego, a la hora de la verdad, ese trabajo no se refleja sobre el césped. El mandamás del Sevilla no cesa en sus «cables»: «Es cierto que ha hecho poco. Está como desorientado...»

—¿Como hombre-reclamo?

—No, no exactamente. No voy a negar que él ha sido la gran atracción, pero eso de reclamo... La verdad es que nosotros arriesgamos cuando le fichamos, pero esa es una de las premisas de este tinglado. Después es necesario que la fortuna te sea favorable. Y digo fortuna no en los balones que devuelve la madera sino en forma de lesiones que no llegan.

—El que no ha «llegado» es Bertoni...

—Desde luego.

—¿Hay «caso»?

—No, no hay «caso».

—¿Qué pasa con él?

—Bertoni se añadió al Sevilla calificado como primerísima figura, y eso se esperaba de él desde el primer momento. No cabe duda que semejante faceta condiciona a un hombre, que llega a un ambiente extraño, que no cuenta con su familia y que acusa el lógico cansancio de un Campeonato de tremenda exigencia física y psicológica. Yo no trato de poner paños calientes a su actuación, porque todos, él incluido, estamos convencidos de que no ha dado lo que tenía que dar de sí. Ahora bien, estimo que Daniel tampoco se ha olvidado de jugar, porque eso sería absurdo. El problema, pienso, es de adaptación al ambiente, al juego. Algo de eso ocurrió con Scotta. Pero con Bertoni hay tiempo para esperar, porque sólo tiene veintitrés años. No digo que eso justifique hasta cierto punto una parte de la media decepción que hemos sufrido todos: Si él no fuera quien es, de este caso no se hablaría apenas nada. Precisamente por estar considerado como un genio aparecen estos problemas, que él mismo no se explica, como ya ha repetido numerosas veces.

—Las excusas de siempre...

—Mire: yo soy un hombre paciente. Creo que es comprensible y moral que le demos un margen. Bertoni ha hecho cosas. No las que esperábamos nosotros y tampoco las que esperaba el jugador. No creo que sea, sin embargo, producto de falta de voluntad en el campo. Quiere, pero no puede, no le salen las cosas. Está, cómo diría yo... Está desorientado; porque a mí no me cabe otra explicación. Soy de los que piensan que todos los jugadores quieren triunfar. Y donde sea.

—Se hablaba de tirantez...

—En absoluto.

—¿No le ha llamado al orden, al orden del rendimiento que de él se espera, y por el que tantos millones se han pagado?

—No, no. Soy muy optimista al respecto. Sé que Bertoni dará en el Sevilla todo lo que lleva dentro.

—¿Y si les han metido un «pufo»?

—¡No...!

—Muy seguro lo dice...

—Claro. Bertoni es un jugador de talla reconocida. Y de talla reconocida aquí, donde sea. Lo que ocurre es algo extraño, pero que ha de pasar porque la vida se rige por conceptos normales, no por anormalidades. Por supuesto, no puedo asegurarle que Bertoni vaya a ser más que en Argentina, porque, entre otras muchas cosas, no soy adivino. Podría ser que el chico no cuajara. Pero eso no significa que nos hayan metido un «pufo». Bertoni será un gran jugador triunfando o no en el Sevilla. Pero espero que lo consiga aquí, precisamente aquí.

Que es lo que espera, más o menos, toda una afición que le acogió con profunda veneración y que hoy duda muy seriamente ya de ese Bertoni, ejemplar en su tierra y a menos de medio gas en la Madre Patria.

L. A.

EL DEPORTE ENTRE BASTIDORES



LA FINAL DEL MUNDIAL-82, EN CHAMARTIN

«LA DECISION ESTA BIEN TOMADA» (VICENTE CALDERON)

● Un socio rojiblanco, con buen criterio, nos hizo una pregunta bien concreta: «¿Por qué la final del Mundial-82 se celebra en Chamartín y no en el estadio del Manzanares?»

● Una pregunta que quedó en el aire, y prometimos contestar. Quizá, pensamos, por tradicionalismo. España es un país tradicional y tiene sus razones para serlo, con sus miles de años de cultura. Lo mismo que Inglaterra y Francia. La antigüedad, en estos casos, se respeta. Pero la respuesta no bastaba. Porque se podría creer que se pretendía esconder privilegios.

Por eso, la pregunta se la trasladamos al presidente del Atlético de Madrid, Vicente Calderón. Y fue más terminante que el socio rojiblanco:

«La final del Mundial se celebra en el estadio Santiago Bernabéu, del Real Madrid, por la sencilla razón —aunque me duela— de que nuestro campo es inferior en aforo. Y, además, el Madrid es más antiguo que nosotros. No puedo hacer ninguna objeción al respecto, y mucho menos envidia, epidemia que en España está muy difundida.

No existen privilegios en este caso. La decisión está bien tomada.»

Para que no haya equívocos, la respuesta ha sido tajante, y bien explícita. No existen privilegios. Aparte de la tradición y antigüedad, está la capacidad de aforo que tiene un estadio y otro, muy a pesar de que en el estadio del Manzanares hay más localidades de asiento, algo que tendrá que reformar el campo de Chamartín.

Es la misma propuesta federativa de 1976

LA REESTRUCTURACION DE LA SEGUNDA «B» Y TERCERA, ¡UN CUENTO CHINO!



● *Mucho se ha venido hablando sobre la comisión presidida por el tesorero de la FEF, Adolfo Gil de la Serna, que se encargó de confeccionar un proyecto de reestructuración de la Segunda División «B» y la Tercera División, ya que afecta a las dos categorías del fútbol nacional. Sin embargo, un buen amigo y excelente aficionado nos sacó de dudas:*

—Es una aberración...

—No será para tanto, hombre.

—Mire usted, yo asisto a todos los plenos del fútbol español, y puede que a muchos les engañe ese proyecto, pero a mí no. Es todo un cuento chino.

—Explíquese...

—Lo de la comisión es un camelo. Lo único que hicieron fue desempolvar una propuesta federativa de 1976, hecha por el entonces gerente del Athletic de Bilbao, José Ignacio Zarza, y el federativo José Luis Borrachero, que ahora está en la Mutualidad.

—¿Cómo?

—Así como lo oye. Es una tomadura de pelo. Es la misma propuesta de hace dos años que fue derrotada por la hecha por el Real Unión de Irún.

—Es decir, que no soluciona nada...

—Peor. Se agrava el problema. Se trata de reestructurar por zonas. Fíjese en el grupo de Castilla, tan sólo. Estarían englobados el Moscardó, mi equipo, Móstoles, Arganda, Alcorcón, San Fernando, Guadalajara, Carabanchel, Leganés, etcétera. ¡Ya me contará usted si es una división NACIONAL o una REGIONAL!

—Quizá el problema gordo esté en los ascensos y los descensos...

—Usted lo ha dicho. Sin promoción, ocho serán los que desciendan a Regional de veinte equipos. ¡Ya me contará! Sólo doce podrán salvarse de la «quema». Incluso, podría darse la circunstancia de que un cuadro que tenga tres positivos baje, según como lo proponen. Quieren cargarse a la Tercera División, en una palabra.

—¿Y los ascensos?

—Es ridículo. Porque después de jugar treinta y ocho partidos, los campeones de cada grupo tendrán que jugar una liguilla. Se trata, en suma, de una tomadura de pelo.

—La Federación, no obstante, quiere decidirlo en la Asamblea Extraordinaria de enero.

—En primer lugar, dudo mucho que se haga la Asamblea en enero, por un lado. Y si lo hacen, ya para la temporada 1979-80 supondría cargarse olímpicamente a la legislación vigente del deporte. Y conste que yo no estoy de acuerdo con la legislación.

—¿Por qué?

—Muy sencillo. Dice, muy claramente, que todo acuerdo que se tome deberá tener un margen de tiempo. Un tiempo de transición. Es decir, que deberá pasar una temporada para que entre en vigor. La Federación, en cambio, quiere decidir ya.

—¿No será un juego político de Porta?

—¿Por qué?

—Muy sencillo; todos hablan de la reestructuración, y se olvidan que lo más importante de la próxima Asamblea es el ESTATUTO DEL JUGADOR PROFESIONAL.

—¡Anda! Podría ser. De cualquier manera, la postura federativa es absurda.



SI SE CONFIRMAN LOS VEINTICUATRO EQUIPOS

FERNANDEZ-SEGUI PODRIA ESTAR AL FRENTE DE LA SELECCION DE EL SALVADOR EN LOS MUNDIALES DE ESPAÑA

● SERIA UN BROCHE DE ORO ANTE SU EXITO COMO TECNICO DEL FAS

● Al FAS no hay quien lo pare. De seguir así, se saldrá de la tabla en la Liga «A» del Campeonato de Fútbol de El Salvador. A falta de siete partidos, ya está clasificado para la liguilla final, y con todas las posibilidades de salir campeón del país. Actualmente, a su inmediato seguidor —el Alianza— le lleva 12 puntos de ventaja (Fas, 44; Alianza, 32), y lleva una racha increíble de triunfos, que no sería extraño incluso que ganara hasta el torneo de la CONCACAF, que reúne a todos los países de Centroamérica, incluyendo a Méjico, que pertenece a América del Norte.

Se ha puesto en el disparadero de la actualidad el cuadro del FAS, desde el momento que, en la presente campaña, es dirigido por un español: Antonio Fernández-Seguí.

—Al parecer, España exporta buenos técnicos...

—Anteriormente —nos diría un buen amigo— había triunfado también Héctor Rial en el Guadalajara de Méjico. Es importante, porque se pueden conseguir muchas experiencias nuevas. Incluso, como dice un artículo de una revista, enseña, asimismo, los métodos de educación física que se practican en la península española.

En El Salvador, sólo se habla de Fernández-Seguí y del FAS. Acaparan la actualidad deportiva.

—¿Y cuándo se le designará como seleccionador?

—Los comentarios son halagüeños y, al parecer, se está estudiando la posibilidad de hacerle una oferta al técnico español. Pero se está pendiente sobre la resolución de la FIFA y del Comité Organizador español.

—¿Por la cantidad de equipos?

—En efecto. En el supuesto caso de que se acepte la propuesta de veinticuatro equipos, El Salvador podría tener grandes posibilidades de participar en el Campeonato del Mundo de 1982, en España. Porque serían dos de los países de la CONCACAF que podrían estar en la fase final.



En una entrevista para la radio de la capital salvadoreña, en pleno terreno de juego.

—¿En caso de que se confirmara, ¿se le haría una oferta a Fernández-Seguí?

—Eso es seguro. Porque está en el primer puesto del ranking de los técnicos. Y es el hombre idóneo para dirigir la selección de El Salvador.

—Oiga, sería curioso...

—Un gran éxito. Porque de acuerdo como ha levantado de nivel el fútbol de aquel país, podría estar en la fase final de la Copa del Mundo. Y, encima, El Salvador, dirigido por un español. En este caso, Fernández-Seguí.

¡Quién lo iba a decir!

El profesor de la Escuela de Entrenadores de España. El preparador físico del Real Madrid y del Granada, como seleccionador nacional de El Salvador. No sería extraño, teniendo en cuenta su labor en aquel país.

—¿Cuándo termina su contrato por el FAS?

—Creo que será por marzo o abril.

—¿Volverá a España?

—En principio, tiene pensado tomarse unas pequeñas vacaciones en la Península. Quiere estar con su familia. El presi-





¿POR QUE SE MARCHARON WOLFF Y ROBERTO MARTINEZ DE LA AFE?

NO ESTABAN DE ACUERDO CON LA POSTURA SOBRE LOS EXTRANJEROS

● Se armó mucho jaleo y se dijeron muchas cosas, en el momento de que dos jugadores del Real Madrid decidieron —como los socios de cualquier club— romper sus carnés y desvincularse de la Asociación de Futbolistas Profesionales (AFE). Todo porque salió publicada la carta enviada por los jugadores en la prensa escrita. Algo que enojó muchísimo al delantero goleador, pero fue cuestión de días.

—Pero, en realidad, ¿por qué se marcharon?

—Pensaron que era incorrecta la postura de la AFE contra los extranjeros (nos diría un confidente). Máxime cuando se hizo pública una carta privada al presidente del Gobierno, Adolfo Suárez; al ministro de Cultura, Pío Cabanillas, y al director general del Consejo Superior de Deportes, Benito Castejón...

—¿Alguna irregularidad?

—En efecto. Habría que preguntárselo primero a sus asociados, y después decidir. Además, les pareció que la AFE debería defender a todos los jugadores de fútbol, sin distingos de ninguna especie.

—¿Hubo algo más?

—Sí, por supuesto. Falsas interpretaciones.

—¿De parte de quién?

—De la AFE.

—¿Por qué?

—Pensaron que se trataba de una carta escrita por el abogado del Real Madrid señor Castañeda para tratar de desprestigiar a la Asociación...

—¿Es falso?

—Sí, claro. Totalmente falso. ¿O acaso los jugadores de fútbol no saben escribir? ¿Se creen que son unos analfabetos?

—Hay gente para todo.

—¿Quién escribió la carta?

—Roberto Martínez y Enrique Wolff. Entre los dos. Además, habría que recordar a los desmemoriados que Roberto Martínez estudió hasta segundo de Ciencias Económicas, y que a Enrique Wolff le falta un año para terminar la misma carrera de Ciencias Económicas.

—¿Tienen mala imagen los futbolistas?

—Al parecer, no cuentan. Son un cero a la izquierda, y esto tiene que acabar de una vez para siempre.

—Según sus papeles, los dos futbolistas mencionados son españoles, ya que tienen su doble nacionalidad, incluso su ascendencia. ¿No podrían rectificar su actitud?

—En lo único que podrían rectificar es en haber escrito la carta. Hubiera sido preferible darse de baja por teléfono, así no se hubiese armado tanto jaleo.

—¿Problemas en el seno de la AFE?

—Se buscó sacarle punta desde los dos lados. Y todo porque el abogado Castañeda, del Real Madrid, está en el grupo mixto federativo que estudió la ordenanza laboral del futbolista.

—¿Entonces?

—Ha sido simplemente una anécdota. Sin trascendencia.

---

dente del FAS ya le ha ofrecido un nuevo contrato para el año próximo e, incluso, el Alianza. Pero la oferta más interesante podría ser la de estar al frente de la selección nacional.

—O sea, que para marzo estará unas semanas en España...

—Así es. Son muchos meses fuera de su patria.

—¿Sería la segunda vez que se clasificara El Salvador para un Mundial?

—Sí. La última ocasión fue en 1970. Participó en los Mundiales celebrados en Méjico. Pero sería, sí, la primera vez que asistiera a un torneo de gran magnitud bajo la tutela de un español.

¡Casi nada!

TODO POR A.E.F.E.S.

Una prueba del éxito de Antonio Fernández-Seguí en El Salvador.

Según el secretario técnico del Zaragoza

«EL MERCADO FUTBOLISTICO ARGENTINO ESTA POR LAS NUBES»

«EL PARAGUAYO ES MAS ECONOMICO, PERO ALLI ESCASEAN LOS JUGADORES DE CALIDAD»

¿ES UN JUGADOR ARGENTINO?

● *En el desempeño de sus funciones como secretario técnico del Zaragoza, Avelino Chaves ha efectuado varios viajes por Sudamérica en busca de jugadores para el club maño. Y, a su regreso, ha efectuado unas interesantes declaraciones a un diario maño, de las que entresacamos algunos párrafos.*

—¿Hay muchos jugadores interesantes en el fútbol argentino?

—Sí, hay gente de calidad, pero...

—¿Qué?

—Los traspasos están por las nubes. Se barajan cifras fuera de lugar. Incluso, en traspasos entre clubs argentinos se oye hablar de treinta y cuarenta millones de pesetas, y, en ocasiones, de cantidades mayores. Es un mercado muy caro.

—¿Tanto como el español?

—Las figuras quizá más. Los futbolistas más modestos son, por el contrario, más baratos que aquí.

—¿Cuál es la causa?

—Argentina ha tenido buen mercado en Inglaterra y en Francia. Además, están esperando que se abra en Italia la contratación de futbolistas extranjeros.

—¿Está más barato el mercado futbolístico en Paraguay?

—Sí, es mucho más económico, pero allí escasean los jugadores de calidad. Se cotizan entre los doscientos mil y trescientos mil dólares. Y los que no son figuras están mucho más baratos.

—¿Ha visto algo interesante para el Zaragoza?

—Sí, pero en estos momentos el precio no es asequible.

—¿Y los que tienen nacionalidad española?

—Entre éstos no hay, normalmente, gente que interese aquí.

Indudablemente, los futbolistas se están poniendo por las nubes.

Pasó sin pena ni gloria por España

EL GUARDAMETA SANTOS, DEL BARCELONA ATLETICO, AL BOCA JUNIORS

● **¿Se acuerdan ustedes de Santos, un portero argentino que militó en el Barça At.? Pues bien, hasta hace pocos días pertenecía todavía al Barcelona y jugaba como cedido ni más ni menos que en el potente Boca Juniors, de Buenos Aires. Su rendimiento era óptimo, y finalmente decidieron adquirirlo en propiedad, previo pago de 50.000 dólares, al Barcelona.**



BELLO GESTO DEL HOLANDES

CRUYFF HA DONADO DIECISIETE MILLONES DE PESETAS A LOS MINUSVALIDOS HOLANDESES

● Pese a su alejamiento de los terrenos de juego, lo cierto es que Johan Cruyff continúa siendo noticia. Es curioso que durante su estancia en el Barcelona nunca hablara de su familia, como ahora hace el diario deportivo francés «L'Equipe», quien cuenta que su madre limpiaba las oficinas del Ajax, el club en el que se haría mundialmente famoso, mientras él tenía que vender periódicos.

Cruyff es un hombre totalmente metalizado, cuya guía siempre ha sido el dinero, recordando quizá los apuros económicos pasados en su niñez, pero lo cierto es que siempre ha dado muestras de tener un gran corazón. Ahora, lo ha vuelto a poner de relieve, una vez más, haciendo un donativo de ¡diecisiete millones de pesetas! a la Asociación de Minusválidos Holandesa. Un gesto que le honra.





Saporta, ilusionado con la idea

LOLO GARCIA, MASCOTA (casi segura) DEL MUNDIAL OCHENTA Y DOS



Fue el protagonista más joven de toda la historia del cine. Y consiguió, en "La guerra de papá" —tenía tres años y medio—, dar vida a un personajillo de Miguel Delibes, el escritor del castellano sobrio y rico, escueto y de sabia sencillez. Este niño —cinco años ahora—, Lolo García, con las armas dulces y espontáneas de unos ojos azules, un pelo de seda rubia y una inocencia natural, se saltó a la torera todas las escuelas de arte dramático que en el mundo han sido, que pretenden hacer realidad de la ficción, porque en este niño sólo hay realidad. Se hizo famoso en España. Ahora tiene más probabilidades que nadie de ser famoso en todo el mundo.

Fotos: GALVEZ. Fotomontaje: SEGURA

Sus enemigos:

LOS PARTIDARIOS DEL TORO...

- **Mercero: "Tendrían que ficharlo en regla"**
- **"No sé, no sé los millones que se pueden pedir"**
- **Y el niño: "Mascota" es la comida de mi perro "Zarpas". A lo mejor me come"**
- **"Juego al fútbol. No marco más goles porque me empujan. Y yo..., pues también empujo"**

PORQUE, a lo mejor, la cara de Lolo, la expresión de Lolo, el aire de Lolo, se van a hacer emblemas y pegatinas y van a ir unidos al fútbol de todos los países que vengan a competir a España en el ochenta y dos. Junto al chaparrito de Méjico; junto al balón rodeado de los colores de la Argentina, la imagen de Lolo, como símbolo de un campeonato total de fútbol, que tendrá por sede España.

Se saltó las escuelas de arte dramático. Y se va a saltar —si nadie lo impide— todos los tópicos de este pueblo nuestro, donde nos piensan a todos morenos..., por ejemplo.

Quizá le venga bien al fútbol, que salta, cada día más, del deporte puro a la pasión menos pura, una imagen así. Simple y rotundamente limpia.

—¿Y tú quieres ser la mascota del Mundial?

—Mascota..., ¡bueno! Pero igual me come «Zarpas», mi perrazo.

«Zarpas» es el perro grande de la familia chica de Lolo. Y Mascota, por lo visto, es una marca de comida para perros. Así que el chaval, que lee despacio, meditado, pero seguro, asocia ideas.

Hay —me dicen— partidarios de que la mascota del Mundial 82 sea otra. Por ejemplo: un toro.

¿Y por qué no poner, junto al toro, una castañuela y una bata de cola? Así estaría el cuadro completo.

Luego, que ningún español se extrañe si le piden, como me pidieron a mí, en Amsterdam, que dé unos pases de balón. Porque «siendo español, ha de saber torear».

Y los di. Los di fatal. Con amargura. Y me aplaudieron.

Pero España, y lo saben los que vienen, no es eso. Gracias a Dios.

Los partidarios del toro y similares son, por lo visto, bastante numerosos.

Me dice Antonio Mercero, el director de cine que descubrió y lanzó a Lolo, que la imagen del niño como mascota tiene un defensor empeñado en la idea: don Raimundo Saporta. ¡Buen valedor!

—Pero —sigue Mercero— la cosa no está clara. Quedan muchos aspectos por concretar. Yo diría que hay un ochenta por ciento de probabilidades de que Lolo sea la mascota del Mundial.

El primero, claro, si Lolo será la mascota o no. A él, en el fondo y en la forma, le da lo mismo.

—Tendrán que hacerte fotografías. Y serás más famoso.

—Ya me han hecho muchas fotografías.

—A lo mejor, Lolo, éstas serán vestido de futbolista.

—¡Pues que me vistan!

A Lolo, como a cualquier chaval, le divierte disfrazarse. Pero sólo un rato.

—Me fastidia que me paren las señoras por la calle y me quieran besuquear. Y que me tiren del pelo. Y me tiran, me tiran...

Me dice la madre que sí, que le fastidia, y que el chaval se cabrea, y no llora, que llora poco, pero que pone muy mala cara y que, alguna vez, ha mandado a cierto sitio a alguna persona que se pasaba de amable.

—Le molesta mucho que le paren por la calle. Aunque él no se da cuenta muy bien de lo que pasa, porque es muy pequeño, claro. Y en seguida se olvida.

—¿A usted le parece bien que su hijo sea la mascota del Mundial?

—A mí me parece bien. Lo malo es que luego se pasarán el día los periodistas hablando del dinero. Siempre del dinero. Es que parece que no saben hablar de otra cosa.

¡Ay!, el dinero. Tema molesto, quizá, pero inevitable. Le pregunto a Mercero, que es quien ejerce de tutor artístico de Lolo.

—¿Y cuánto tendrían que pagar a Lolo, si la idea llega a cuajar?

—No lo sé. De verdad. ¿Cómo se puede saber cómo se trata con una multinacional? ¿Cuánto hay que pedir?

—A lo mejor, dada la ocasión...

—De cualquier forma, lo de Lolo sería un fichaje. Tendrían que ficharle, como fichan los clubs a los jugadores. Con unas condiciones concretas. No sé los millones que se pueden pedir.

Lolo sabe contar, pero con cierta dificultad.

—¿Cuánto son cinco duros?

—Pues..., cinco duros... ¡No lo sé!

Luego Lolo echa mano de los dedos, manchados de bolígrafo que ha intentado quitar con saliva, porque ha estado firmando tarjetas de Navidad de la UNICEF, y da una respuesta sensata y exacta:

—Pues cinco duros son..., ¡cinco duros! ¿A que sí?

Lolo dijo una vez que era del Atlético. Porque perdía.

—Pero el otro día le ganó por muchos goles al Barcelona. Y ahora, que ya no pierde, eres del Atlético?

—¿Ya no pierde?

—De momento, no.

—Bueno..., a lo mejor vuelve a perder.

Cuando el crío dice una gracia, los que le rodean están, más de una vez, a punto de hacerle perder el buen humor. ¡Es que se lo comen!

—¿Y cuándo se sabrá, Mercero, si Lolo será mascota o no?

—En la próxima quincena.

—¿Cómo sería el emblema?

—Eso tampoco está decidido.

—Pero habrá algunas ideas...

—Sí, algunas creo que hay. Podría ser la cara de Lolo con los colores nacionales y algún motivo más; o Lolo con el uniforme de la selección española de fútbol y alguna leyenda que venga al caso... ¡No sé todavía!

Intentamos buscar a Lolo el uniforme al que representará, si se llega a un acuerdo. En principio, nos parecía difícil que se fabricara un uniforme completo en talla tan pequeña. Pero, ¡ca!, nos equivocamos. No hubo ninguna dificultad para encontrar el uniforme completo. La camiseta roja, el pantalón azul, las medias con los colores nacionales... Y unas botas mínimas, que tenían hermanas más pequeñas todavía. Los fabricantes han visto, al parecer, negocio en tales prendas.

—¿Y tú juegas al fútbol?

—Sí.

—¿Y qué tal?

—No marco muchos goles, porque me empujan.

—¿Y qué haces cuando te empujan?

—Pues empujar.

Lolo ha hecho, hace muy poco, otra película, que está a punto de estrenarse. También, claro está, con Mercero.

—Es —me dice el director— la historia de Tobi, un niño al que le salen alas, y al que todo el mundo quiere manipular.

Uno piensa si no será ésa, en el fondo, la historia del verdadero Lolo García.

El chaval, aparte de sus aventuras cinematográficas y similares, es un chico normal, completamente normal. «Veremos a ver cuando sea un poco mayor.» Va al colegio, y esa tarea es sagrada. Todos sus compromisos se posponen a las clases.

—¿Y de mayor, qué quieres ser?

Lolo duda. Me mira —comprendo a las señores que se lo quieren comer— y hace un gesto de duda.

—¿Pero tú quieres ser mayor?

—¿Yo?

Abre los brazos como abarcando una gran evidencia:

—Yo estoy bien así.

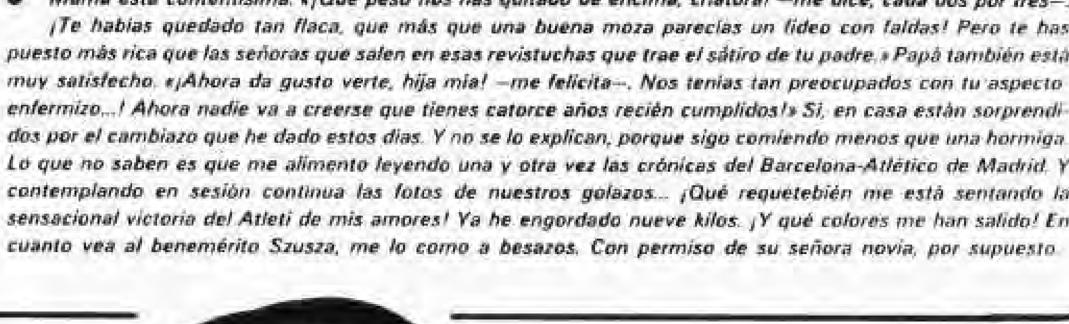
HERAS LOBATO

(Fotos Javier Gálvez.)



Por
DON OPAS
Fotos: LARRU





● *Mamá está contentísima. «¡Qué peso nos has quitado de encima, criatura! —me dice, cada dos por tres—. ¡Te habías quedado tan flaca, que más que una buena moza parecías un fideo con faldas! Pero te has puesto más rica que las señoras que salen en esas revistuchas que trae el sátiro de tu padre.» Papá también está muy satisfecho. «¡Ahora da gusto verte, hija mía! —me felicita—. Nos tenías tan preocupados con tu aspecto enfermizo...! Ahora nadie va a creerse que tienes catorce años recién cumplidos!» Sí, en casa están sorprendidos por el cambiazo que he dado estos días. Y no se lo explican, porque sigo comiendo menos que una hormiga. Lo que no saben es que me alimento leyendo una y otra vez las crónicas del Barcelona-Atlético de Madrid. Y contemplando en sesión continua las fotos de nuestros golazos... ¡Qué requetebién me está sentando la sensacional victoria del Atleti de mis amores! Ya he engordado nueve kilos. ¡Y qué colores me han salido! En cuanto vea al benemérito Szusza, me lo como a besazos. Con permiso de su señora novia, por supuesto.*



LA CASETA DE CARTON



Esta semana encerramos a

«CANCILLER» PABLO PORTAZO

● **Nuestra Caseta se honra esta semana recibiendo a un huésped forzoso de postín: el Canciller del Futbolín Patrio, licenciado Pablo Portazo. Le acusamos de ser más blando que esos colchones que anuncian en la «tele-le». Hace unos días, y refiriéndose al ya célebre «affaire» de Juanito «Piropos» y sus afamadas palabrotas, manifestó: «Juanito debería estar callado tres meses.» Soltó lo que antecede, y quedóse tan pancho. ¡Muy bonito, Canciller! ¡Qué autoridad y qué severidad la suya! Le acusamos de haber dicho, tímidamente: «debería estar callado», cuando tendría que haber anunciado enérgicamente: «¡deberá estar callado». Y, por supuesto, no tres meses, sino tres años. O, mejor aún: ¡tres siglos! Sí, Canciller, es usted un «presi» colchón, o sea, mullido tirando a blando. Y lo malo es que pretende hacer creer al personal que es más duro que Baretta. ¡Qué risa! Así que... ¡hala, a la Caseta de Cartón! Permanecerá encasetado tres meses, oyendo, ininterrumpidamente y a todo volumen «cassettes» grabadas en los estadios patrios con tacos, palabrotas y epítetos «made in Juanito», «made in balompedistas variados» y «made in energúmenos». Porque... ¡ay, «"made" mía»! ¡Se oye cada «lindeza» en esos campos! Pero ya se enterará usted con la audición de las 128 «cassettes» de larga duración que le hemos preparado.**



Asistieron al acto el Emperador De Carlos V y el «Sheriff» Martín Villa

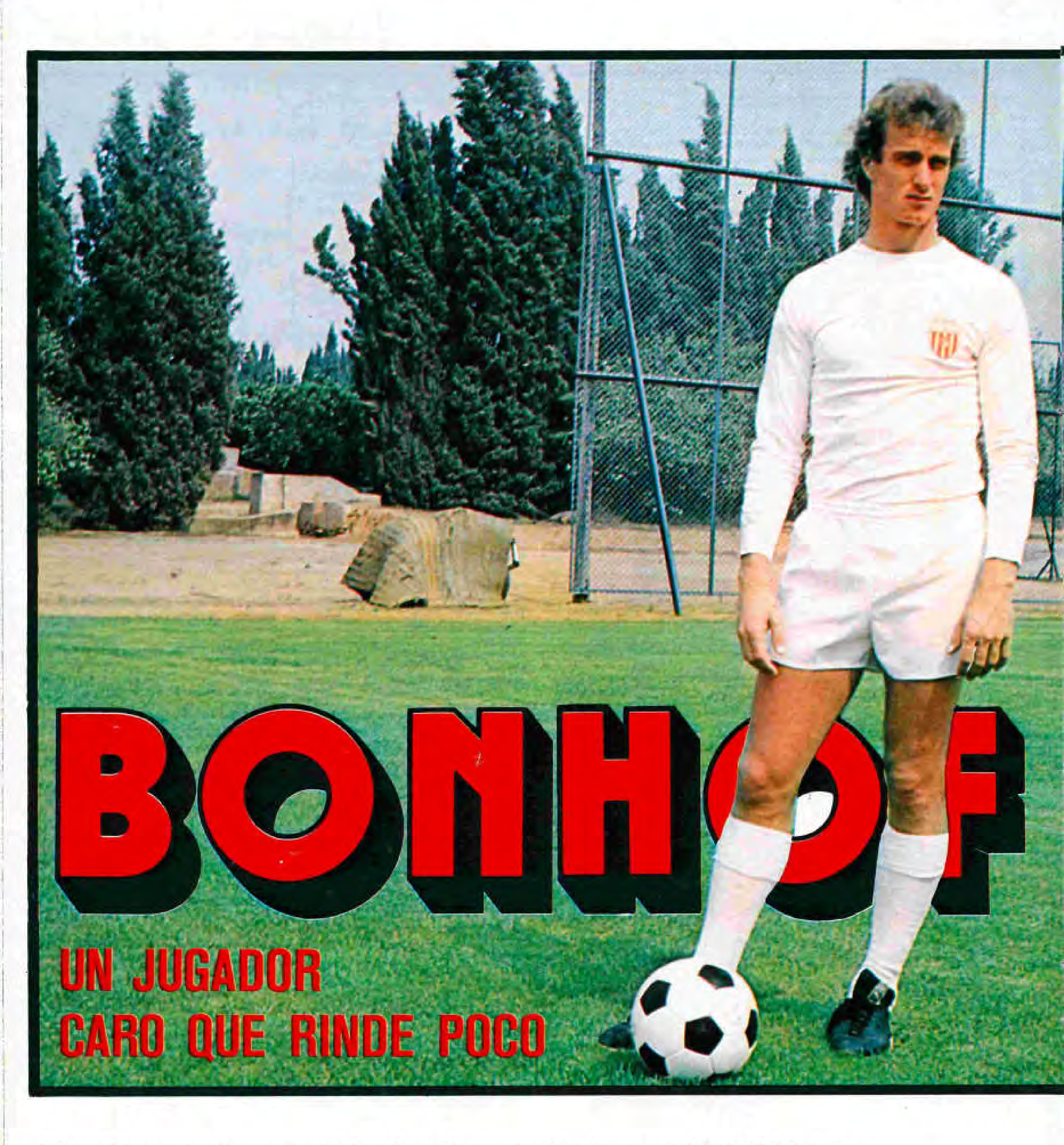
PRESENTACION DE LA MASCARA ANTITACOS QUE JUANITO «PIROPOS» LLEVARA DESDE AHORA

● Ayer —¡por fin!— fue presentada a los periodistas la novísima máscara antitacos que, desde el próximo domingo, usará Juanito «Piropos» durante los partidos. El propio «Piropos» salió al campo con la máscara antitacos puesta, que le tapaba totalmente la boca (que es de lo que se trata). Nuestra primera impresión es que el artilugio, aunque no favorece estéticamente al célebre balompedista, resulta muy eficaz. El Emperador De Carlos V de Chamartín explicó: «Era urgente e imprescindible cerrar la boca a Juanito, ya que, de un tiempo a esta parte, cada vez que la abría se organizaba un tomate. Pero ¿cómo hacerlo? Barajamos varios sistemas: graparle la boca, cerrársela con un candado, cosérsela, pegársela con esparadrapo... Al fin, los servicios técnicos del club inventaron la máscara antitacos, tan sencilla como práctica, pues está demostrado que quien la usa ya puede gritar hasta enronquecer, que no se oye ni él mismo.» Llamó poderosamente la atención la presencia del «Sheriff» Mayor del Reino Martín Villa, con uniforme de paseo, muy interesado en la máscara antitacos. Trató, astutamente, de justificar su presencia: «Pasaba por aquí...» —dijo. (Foto Pepe Press.)



BONHOF

UN JUGADOR CARO QUE RINDE POCO



El Mundial parecía sólo un aviso. Rainer Bonhof y la selección alemana occidental bordearon en Córdoba el ridículo. A la herida del rendimiento se le buscaron paños calientes en Schoen. En Valencia, el chico volvería a ser lo que fue.
Pero el rubio medio volante no es lo que fue, ni por asomo. Le flaquean las fuerzas, ha perdido el tacto, el sentido esplendoroso del saque de las faltas. Rainer lleva un par de meses haciendo agua y con él lo hacen las ilusiones de una hinchada feliz, que ha pasado de la más fundada esperanza a la más absoluta anemia de ilusiones. Y es que el fútbol tiene estas cosas. Aunque haya muchos millones por medio.

Fotos **J. GALVEZ**
y **G. DE LA VEGA**



MISTERIOS DEL FUTBOL

SOLSONA JUEGA

EL EX ESPAÑOLISTA REMEDIA LO QUE TENIA QUE HABER SOLUCIONADO EL EX «BORUSSIO»

•

Y YA SE EMPIEZA A DUDAR DE LA RENTABILIDAD DE LOS SESENTA Y DOS MILLONES QUE COSTO EL GERMANO



SE impone la lógica. Y es clásico en nuestro fútbol: hay que pagar a los extranjeros, porque ellos son el reclamo, la necesidad, la puerta abierta a las asistencias masivas, a los grandes espectáculos, a las grandes decepciones también. Pero éstas no cuentan, porque el aficionado al balón traga con todo. Entendámonos: con lo foráneo, que no hay refrán más exacto del que asegura que no serás profeta en tu tierra. Hay ejemplos a docenas. Los habrá, los seguirá habiendo.

Desde hace media docena de años el Valencia es un emporio. Nadie sabe lo que hay tras sus lujos: ¿déficits de millones, movimiento perfecto de la tesorería, operaciones engarzadas? Este de los «ches» es un misterio. Un misterio que cada temporada rebasa un poco más las fronteras de lo razonable. Se suceden los fichajes, se suceden las inversiones, se suceden los hombres de postín, las estrellas. Y todo para llenar el morral de unas esperanzas que se han ido al garete con miserable regularidad. Con desesperante y desafiante regularidad.

VOLVER A EMPEZAR

La temporada pasada fue la gran temporada de Kempes. Eso hizo concebir ambiciones casi sin límite. Al conjuro embriagador de sus remates, de sus goles, parecía poder surgir un Valencia nuevo, avasallador, infrenable, impresionante. Con Marito disparando a puerta y con Marcel dirigiendo sabiamente las huestes blancas, el equipo se dibujaba capaz de todo. Pero... Si entonces había sido imposinle la lucha por los títulos había que conseguir algo que lo pusiera al alcance de la mano. Y el Valencia empezó a soñar. Volvió a empezar.

La lucha por los refuerzos fue sorda al principio, casi escandalosa después, porque el Valencia pretendía ser el novio de algunos y se le adjudicaban las manos de todas las «novias» europeas. Jugadores como Geels o Keizer, como Rossi o Graziani, como Topmoller o Rummenigge fueron cacareados una y cien veces con el sello de destino al Casanova. Se habló largo y tendido de aquel espléndido Michel Platini de antes de su lesión. Y se citaron argentinos, brasileños, uruguayos... La verdad es que el equipo ofrecía fisuras en su organigrama de juego, en su sistema de fútbol, que hacían precisos esos retoques. Pero el mercado se puso por las nubes tras el Mundial. La devaluación anterior, cruel, de la peseta, no ayudaba demasiado. Al Valencia se le fueron a pique éste y aquél, el de más acá y el de más allá, el uno y el otro. Y hubo que reiniciar la faena.

Uno de los posibles estaba tocado de antemano. El Valencia no cejó en esa presa. Rainer Bonhof, alemán, joven, multipoderoso, popular y con talla de divo, jugador del Borussia Moenchengladbach, se convirtió en el gran objetivo. Hubo un tira y afloja, largo, tenso, porque los millones escasean cada día más en nuestro fútbol. Se aseguró que Bonhof estaba y que no lo estaba, que el Barcelona pretendía «pisárselo» como le «pisaría» o le había «pisado» a Johann Krankl. Y el valencianismo tembló, porque los catalanes no se andan con chiquitas a la hora de jugar fuerte. Pero la pieza cayó en las redes. Como lo haría al poco Felman, el exterior zurdo del Boca Juniors. Como lo habían hecho el descotizado «Lobo» Diarte, Botubot, Carrete... Bonhof era la clave hacia la cima.

OTRO EXTRANJERO

Las gentes blancas del Casanova —los técnicos, se entiende— se dieron por contentos. Por contentos a medias, porque si el alemán garantizaba un pulmón de primera en el centro del campo, no lo remediaba todo a priori, claro está. Falló lo del goleador que acompañara a Marito o que le relevara de su exclusividad cara al marco, porque Karnkl prefirió los colores azulgranas y así se frustró la posibilidad de colocar a Kempes como media punta. El fallo, que acarreaba no pocos problemas, intentó paliarse con algún extranjero sonoro, de calibre alto, de brillantes adornando sus pies millonarios. Pero la economía de los «ches» había sufrido un duro quebranto con la compra del germano. Sesenta y dos millones son muchos millones como para poner el día siguiente otros tantos sobre la mesa. Y el Va-

BONHOF COBRA

Por
LUIS ARNAIZ
Fotos:
DE LA VEGA



lencia tuvo que repescar a Felman, exterior que había acabado francamente bien la anterior campaña. Al menos parecía apuntalarse un tanto el ataque.

El enigma, sin embargo, seguía siendo el centro. El centro del Valencia no ha funcionado desde que se marchó aquel pletórico Pepe Claramunt de hace poco más de media docena de años. **Bonhof solo no era el remedio ideal, no, señores. Y hubo** que empezar a deshojar la margarita. Una y otra vez, una y otra vez hasta que saltó el nombre de Daniel Solsona, el «periquito» cerebro de los españolistas. Solsona había estado, en candelero con frecuencia durante todo el verano. En realidad venía estando en candelero desde los cuatro últimos años. Que **si el «Barça», que si el Real,** que si el mismo Valencia... La imposibilidad de adquirir a un Platini, la falta de los millones deseables, condujeron al interior blanquiazul a las puertas del Casanova. Y firmó: veinticinco millones tenían la culpa. Ni más, ni menos. En dos adquisiciones, ochenta y siete «kilos». Añadan sueldos, primas, fichas. Esos cien millones tenían que asegurar, a la fuerza, el éxito, el triunfo, la perecedera gloria de los que la necesitan como agua de mayo para justificar procederes, si no confusos, si demasiado arriesgados.

PORQUE DANIEL, POR EL QUE SE PAGARON VEINTICINCO, SE HA CONVERTIDO EN LA PIEDRA ANGULAR DEL «NUEVO» VALENCIA

●

FISICAMENTE DESFALLECIDO, RAINER ES EN VALENCIA UNA SOMBRA DE LO QUE ERA EN MOENCHENGLADBACH

Y AL FIN...

La presencia al unísono de Daniel Solsona y de Rainer Bonhof galvanizó el valencianismo. Ellos dos junto a Kempes, junto a los tres burgaleses Palmer, Manzanedo y Cabral, junto a Felman o el gaditano Botubot, habían de solucionar los planes de engrandecer al club. El cuento de la lechera empezó a cimentarse con precipitaciones, sin pausa y con ritmo vertiginoso. Pero, ¡ay!, los resultados dieron un día y otro con la moral blanca por los suelos. El Carranza fue un rosario de penas, y los otros rumbos tampoco se afrontaron con el paso firme, con la gallardía, con la esplendidez debida... o esperable.

Marito se oscureció cómo goleador. Y cuando fallan los «artilleros» es difícil llegar a la cima. Marito acusó cansancio y, tras los primeros partidos, también empezó a acusarlo Rainer, el infatigable correcaminos del Borussia Moenchengladbach y de la selección alemana. Los encuentros del despertar liguero nos ofrecieron, aún, al germano aquí y allí, a este lado y al otro. En todas partes. Pero el fuelle fue acabándosele. Bonhof tuvo que refugiarse en el lateral izquierdo, en el centro de la zaga para cubrir los errores del «5». Rainer fallaba hasta los golpes francos, los córners... Las burbujas del champán de la esperanza se quedaron en agua tibia, en agua sin gas. Y así sigue el alemán, en picado, como si algo le faltase, como si,a su «nueve caballos» se le hubiese acabado la potencia. **Incluso han habido problemas** verbales —ciertos o no— pero de los que nunca surgen cuando las cosas van sobre ruedas. Bonhof no es, ni con mucho, el previsto, el esperado, el milagro, la catapulta, el vendaval. Se nos ha convertido —o va camino de convertirse— en un vientecillo veraniego, refrescante, pero no huracanado; agradable, pero incapaz de doblegar nada... Sesenta y dos millones quedan atrás.

Pero, fíjense, fíjense lo que son las cosas, el diminuto —no tanto, ¿eh?— hispano es hoy la panacea valenciana. O, si no, el hombre que mejor fútbol está haciendo en el equipo. Veinticinco millones tenían que servir para algo, en efecto. Pero se dudaba del hombre, de su caudal de fuerza, de su derroche de ganas, de aquella hepatitis que, entre otras cosas, le cerró el camino a Chamartín, cuando De Felipe, que mira por los blanquiazueles ahora como técnico como antes miró por ellos y por los blancos como jugador, se lo ofreció al propio Luis de Carlos. Solsona era la incógnita, la duda, porque entre un alemán esplendoroso y un español con altibajos siempre hay que buscar el plano extranjero. Somos así. Para nuestra grandeza y nuestra miseria.

Solsona, sin embargo, se ha encargado de acabar con eso, con los suspicaces, con los del halago cuando conviene, con los del sol que más calienta. Y hoy es la pieza clave. Es más: se ha convertido, también, en el rematador clave de un equipo que, de poseer artillería de muy grueso calibre, ha pasado a «alinear» mosqueteros con el sable mellado. Ni Kempes es Kempes, ni Felman es lo que fue, ni Saura es un goleador neto y nato. Daniel ha tenido que tomar ese relevo y lo ha hecho, ¡vaya si lo ha hecho! Sus disparos de treinta metros le han salvado su cabeza y han salvado hasta la del propio Domingo.

En Valencia todo es un puro lío. Como siempre cuando cambian los papeles, como siempre cuando David (Solsona) se come a Goliat (Rainer Bonhof). Es el fútbol, sin duda. Cada día más enrevesado, agrio, difícil, inesperado e inexcrutable.

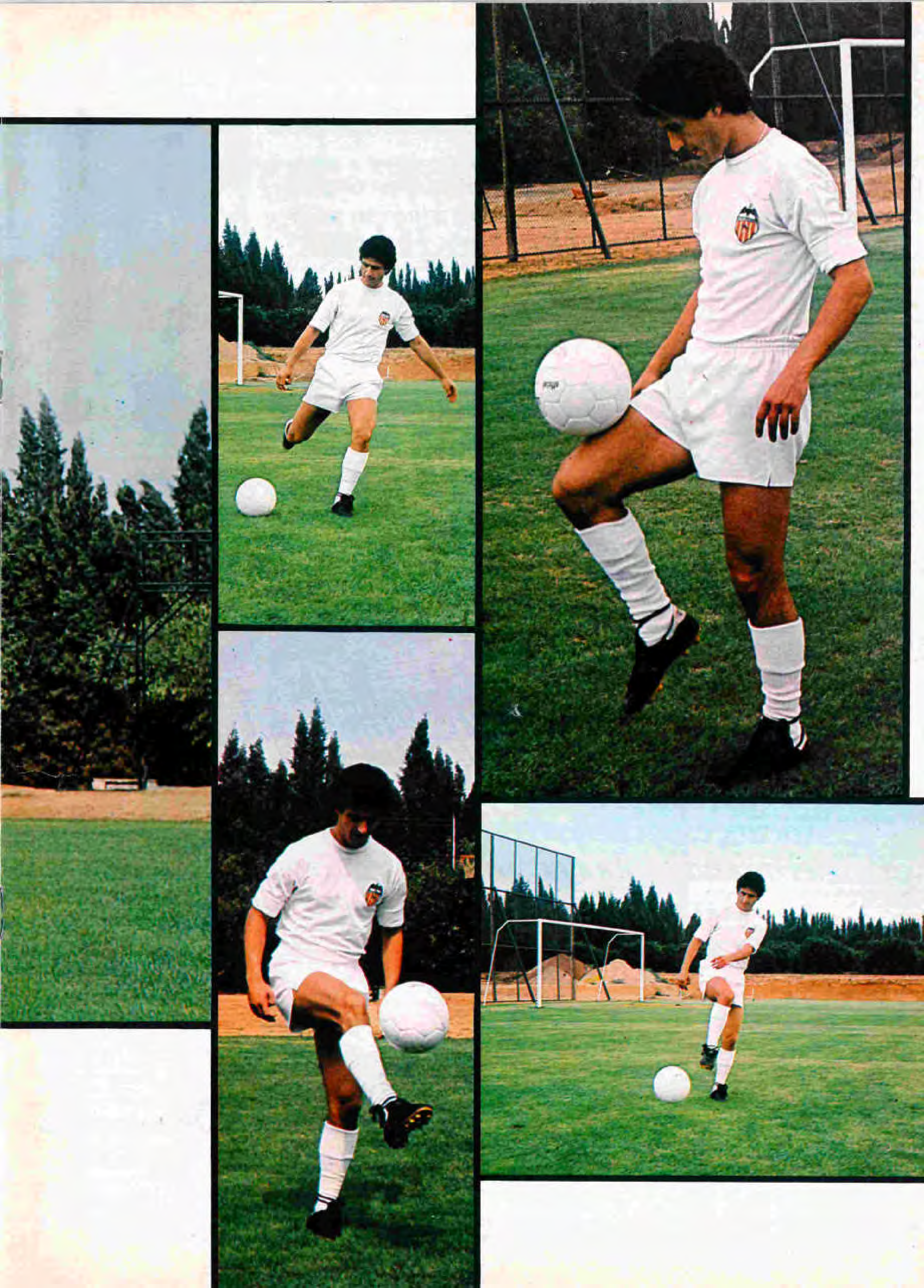
SOLSONA

UN JUGADOR BARATO QUE RINDE MUCHO



Daniel Solsona, sin gran estatura, sin gran potencial físico, pero con talento y elegancia indudables, fue durante bastantes veranos la eterna «serpiente» informativa. Todos parecían pujar por él, pero al final nadie se lo llevaba. ¿Qué tenía el chico?
Una desgraciada hepatitis le apartó de los carteles de la fama. Y el Español rebajó sensiblemente el precio. El Madrid no le quiso y el Valencia se lo llevó, porque no encontraba nada más apropiado lejos de las fronteras hispanas ni dentro por menos «tela»: veinticinco millones. Y lo que es la vida, ahora resulta que Daniel, pequeño y grande, se ha convertido en la panacea. Obras (juego) y amores (goles decisivos) son su arma. Que no es poca cosa, cuando se ha costado menos de la mitad que otros.

Fotos **J. GALVEZ**
y **G. DE LA VEGA**



"Traiga los Puros Habanos."

El mejor final de una buena comida

Puros Habanos

No son palabras vacias, están llenas con todo el aroma y sabor de los Puros Habanos.

Comparta sus buenos momentos con el aroma y sabor de Cuba.

PUROS HABANOS CUBATABACO EXCLUSIVOS IMPORTADORES

Puros Habanos

El mejor final de una buena comida.

PARTAGAS · LA ESCEPCION · ROMEO Y JULIETA · H. UPMANN · MONTECRISTO · MARIA GUERRERO · LA GLORIA CUBANA · QUINTERO Y HNOS.
SANCHO PANZA · POR LARRAÑAGA · FONSECA · HOYO DE MONTERREY · TROYA · CIFUENTES · LA FLOR DE CANO · STATOS DE LUXE.

ASI ES, ASI PIENSA

EDUARDO KUCHARSKI, EL GRAN SABIO DEL BALONCESTO ESPAÑOL

- «PIDO A MIS EQUIPOS UN MINIMO DE SISTEMAS Y UN MAXIMO DE FUNDAMENTOS»
- «ESTE DEPORTE ES MUY FACIL: SE TRATA DE BOTAR, PASAR Y TIRAR BIEN»



PODRIA decirse: una vida entre tornillos y canastas de baloncesto. Pero sería un error, aunque superficialmente hay motivos para ello.

Eduardo Kucharski comenzó a trabajar muy joven, en un modesto negocio de mecánica que poseía su padre (emigrante polaco afincado en Barcelona y casado con una española). Al mismo tiempo, jugaba al baloncesto.

Hoy, casi cuarenta años después, Kuchi es entrenador del Barcelona y tiene una fábrica —ahora no tan modesta— de tornillería. Es decir, lo mismo de entonces, aunque a nivel muy superior.

Pese a esto, encasillar a Kucharski entre tornillos y tableros sería una gran injusticia. Una personalidad tan rica como la suya trasciende el encuadramiento de simple industrial laborioso, puesto que se trata de un hombre culto, con innata capacidad para la psicología y la música. Y en el plano deportivo no se ha concretado al baloncesto. Sorprendió como campeón tenista, buen nadador y excelente jugador de ping-pong y ahora es un curioso novato en golf, que ha alcanzado un «par nueve» en cuatro años.

Con un hombre de historial tan brillante y extenso es difícil encauzar el diálogo. La charla fluctúa constantemente en épocas y temas. Y quizá sea mejor transcribirla tal como surgió, para ganar en espontaneidad.

«MI FUERTE ERA EL TIRO»

Kucharski tiene cincuenta y tres años. Ha sido seleccionador nacional, director de la Escuela de Preparadores y entrenador de muchos y prestigiosos equipos. Como jugador es el español que más tiempo ha permanecido en el equipo nacional: quince años, un mes y seis días desde el debut a la despedida. Otros le han superado en número de partidos; ninguno en «longevidad».

—Hábleme de su etapa de jugador.

—En aquella época los puestos se designaban de otra manera. Había dos defensas, dos delanteros y un centro. Yo jugaba como delantero. Mi fuerte era el tiro, y la organización del equipo.

—¿Cuál es el secreto de que un «pionero» se haya adaptado al baloncesto actual?

—El baloncesto siempre es el mismo. Varía la condición física de los jugadores, simplemente. Al principio todos eran bajitos, nadie saltaba, nadie llegaba al aro, sólo corrían. Ahora hay altura y fuerza. Sin embargo, la esencia del juego no ha variado apenas.

—Antes no se defendía como ahora...

—Es cierto: los delanteros se limitaban a atacar y los defensas a defender, casi exclusivamente. Podría decirse que ahora tenemos «baloncesto total», pero esto no supone cambio en la esencia. A esto es fácil adaptarse.

LAS CLAVES DEL BALONCESTO

—Entonces, ¿dónde está la clave?

—Lo más importante en este deporte es la técnica individual. Las tácticas son todas buenas cuando se llevan al límite. Yo procuro que mi equipo tenga el mínimo de sistemas y el máximo de fundamentos. Las claves del baloncesto son éstas: botar bien, pasar bien, tirar bien y defender con garra. Eso es todo.

—Pero al volver tras casi un lustro de alejamiento habrá tenido que «empollar» muchos libros técnicos.

—¡No, qué va! Me horrorizan los libros. Tienen mucha teoría y poca práctica. Al volver, renové el contacto con mis antiguos maestros americanos. Son ya viejos, pero con los conceptos muy claros.

SELECCIONADOR OLIMPICO

Kucharski jugó desde los dieciséis a los treinta y cuatro años. Ha sido varias veces campeón de España, y cincuenta veces internacional. Se despidió de la selección el mismo día que debutó en ella Emiliano Rodríguez. Puede decirse que ambos han sido, precisamente, las figuras máximas de treinta años de baloncesto. Kucharski jugó en estos equipos: Layetano, Barcelona, Juventud y Aismalibar.

En el Aismalibar inició su carrera de entrenador, al tiempo que jugaba. Como técnico, los equipos de Kuchi fueron después: Virtus Bolonia, Juventud y, ahora, Barcelona.

—¿Cómo surgió aquella aventura italiana?

—Había ido como seleccionador a un preolímpico en Bolonia, donde nos clasificamos para los Juegos Olímpicos de Roma. Los directivos del Virtus, actual Sinudyne, se pusieron en contacto conmigo y, tras la Olimpiada, me quedé en Italia. Estuve tres años en Bolonia. Luego, volví a Barcelona, otra vez como preparador del Aismalibar, y al cabo de un año o dos éste se fusionó con el Juventud. En la «Penya» seguí hasta la final de Copa en Orense.

Que fue en 1969: victoria del Juventud sobre el Real Madrid.

—¿Y por qué la retirada en aquel momento?

—La fábrica me absorbía demasiado. El baloncesto exigía ya una dedicación muy intensa, y estaba francamente fatigado, atendiendo a todo. Coincidió además con una ampliación de la fábrica. Y estaba también la familia... Era demasiado.

—¿Cómo fue el volver?

—Al cabo de cuatro o cinco años me llamó el Juventud. Pude aceptar, puesto que mis hijos, Eduardo y Jorge, habían terminado la carrera y podían ayudarme en el negocio. Siguió a esto un año en blanco, hasta que fiché por el Barcelona, con el que estoy en la segunda temporada, dentro de esta nueva época.

«QUE TODOS PIENSEN COMO YO»

—O sea, que usted ha vuelto y sus hijos han dejado de jugar. Porque eran jugadores, y no precisamente malos...

—Así es. Para ellos, la tesitura fue similar a la mía cuando me aparté. Debían optar entre el trabajo o la dedicación intensa al baloncesto. Y escogieron el trabajo, como es lógico, porque del baloncesto sólo pueden vivir unos pocos, y no con mucha tranquilidad.

—¿Le sorprende su actual éxito en el Barcelona?

—No me agrada mucho la palabra éxito. Sólo hay consecuencias de un trabajo y una preocupación intensos.

—Pero usted ha transformado el Barcelona: era una galería de figuras y ahora es un equipo.

—Quizá haya sido ése el defecto del club: siempre ha fichado las mejores individualidades, sin pensar que un equipo admite buenas individualidades siempre que todos piensen de la misma manera. Mi trabajo es ése: que todos adquieran la misma mentalidad.

—¿Qué ocurrió con Estrada y Escorial?

—No tuve ningún problema personal con ellos. Jugué la baza de la juventud porque hay personas ya formadas a las que resulta muy difícil hacerles cambiar de ideas. Si esas ideas no coinciden con las tuyas, surge una peligrosa discrepancia de opiniones. No digo que mi pensamiento sea el mejor, pero si yo dirijo el equipo, quiero que los demás piensen igual, que los objetivos sean comunes.

—¿Y qué mentalidad quiere para el Barcelona?

—Ya demostramos algo contra el Madrid. No siempre se demuestran las cosas ganando. A veces también en una derrota como aquélla. Pese a que tuvimos muchos errores en el primer tiempo, el equipo no se vino abajo. Al final se arregló bastante el resultado. Lo primero que quiero para el equipo es eso: luchar hasta el final. Lo demás, ya lo he dicho: baloncesto sencillo, garra en defensa y ataque sin individualismos. Esto es lo más difícil de conseguir ahora. Como los jugadores son muy buenos, tienden a resolver por su cuenta. No ven que, si se ayudan, es más fácil.

«Ipse dixit» (lo dijo él).



Por MARTIN TELLO



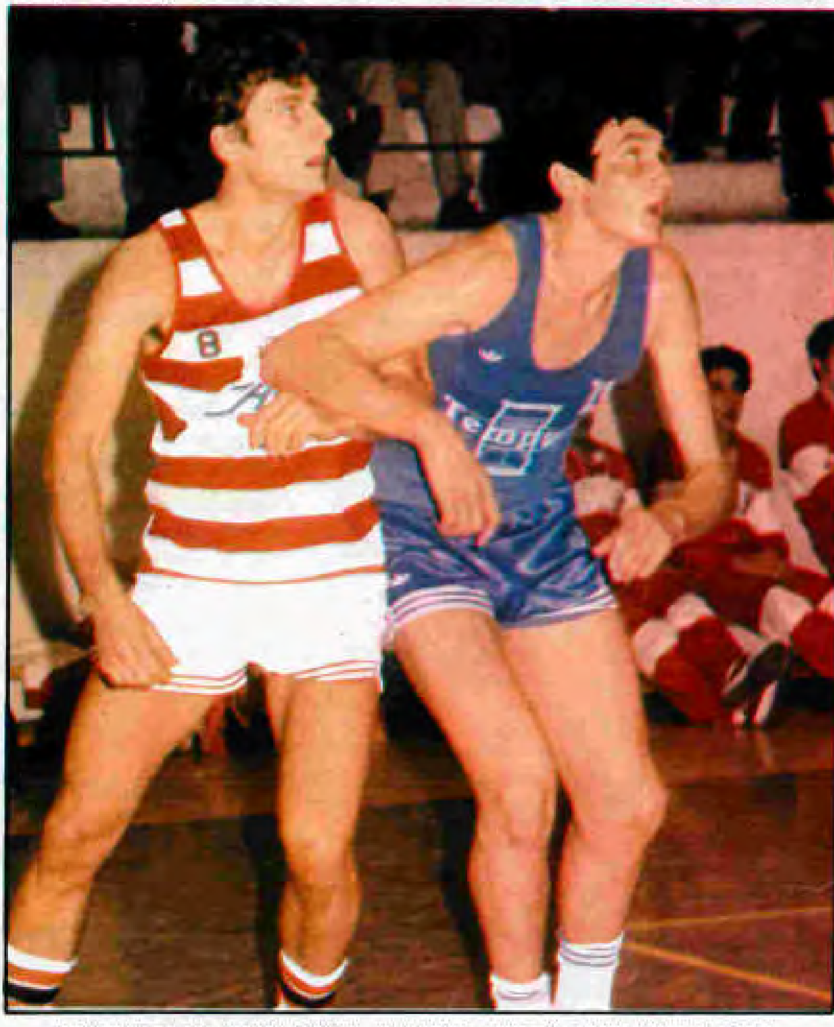
el mundo de la CANASTA

LA LEGION EXTRANJERA DEL BALONCESTO ESPAÑOL

BOB FULLARTON

(ALTO, PINTOR Y DEPORTISTA)

A sus veintiocho años, Fullarton todavía aspira a jugar entre los profesionales estadounidenses.



En lucha con Fernando Romay, el hombre más alto de la Liga española.



¿Un dios Siva del baloncesto?

«LLEVO SEIS AÑOS EN ESTE PAIS, Y ME SIENTO MUY A GUSTO, PERO QUIZA REGRESE A AMERICA A FIN DE TEMPORADA»

«A MIS 28 AÑOS TODAVIA ME ATRAE LA POSIBILIDAD DE BUSCAR UN SITIO ENTRE LOS PROFESIONALES USA»

Por CARLOS JIMENEZ
Fotos: de MACARIO MUÑOZ

Pugnando por la posesión del esférico con Alfonso del Corral.



Seis años lleva ya en España Bob Fullarton, el norteamericano del Manresa.

SEIS años lleva entre nosotros Robert Howard Fullarton, el americano de Manresa. Todo ese tiempo le ha servido para utilizar un español excelente, con el que sigue la charla sin una vacilación.

Había jugado soberbiamente con su equipo en Madrid, y habíamos quedado citados para esa noche, más tarde, en el centro. Sin embargo, Bob había aceptado una invitación a cenar en casa de su compatriota Walter Szczerbiak, y desde allí llamaba al cabo de un rato para variar el lugar de la cita.

Este Fullarton es francamente alto: mide dos metros y cinco centímetros, pesa 105 kilos, y exuda fortaleza. Se mueve con la lentitud y la precisión de un vaquero del viejo oeste americano; habla con precisión y la misma lentitud. Fácil de sonrisa, amistoso en el trato, sincero, sin afectación, el personaje resulta ideal para que el periodista se sienta cómodo en el trabajo. Cuando Bob, en la charla, dice que sus estudios universitarios fueron de Relaciones Públicas, uno acaba por entender buena parte de la forma de ser de Fullarton; el resto es, necesariamente, simpatía personal.

—Tengo veintiocho años, cumplidos el último 14 de noviembre. Nací en Appeltown (Manzanares, dicho en inglés), en el Estado de Wisconsin. Soy casado, desde hace seis años, poco antes de venirme a España y no tenemos niños.

Una ficha a grandes rasgos. Le pido que me hable de sus primeros pasos en el baloncesto, y lo hace yendo al meollo del asunto con facilidad. Es curioso que utilizó la palabra castellana incluso en casos donde habitualmente se emplea el inglés. Dijo «secundaria» en lugar de «high school» y «lista para pruebas» en vez de «draft».

—Hice la secundaria en el colegio de Xavier, que tenía un equipo fortísimo: ganamos noventa y seis de los noventa y ocho partidos que disputamos en cuatro años, y nos apuntamos el campeonato del Estado sin muchas dificultades. Luego fui a la Universidad de Xavier, pero esta vez en Cincinnati, donde estudié Relaciones Públicas.

—¿También era fuerte el equipo?

—No mucho. Digamos que se triunfó en el cincuenta por ciento de los encuentros que jugamos. En realidad, se trata de una Universidad no muy grande, y que, en baloncesto, no está incluida en ninguna Liga. Una de esas universidades independientes que sólo juegan partidos que podríamos llamar amistosos, pero entre ellos vinieron algunos rivales muy fuertes, y pude enfrentarme a buenos jugadores.

—¿Y cómo rindió en este tiempo Fullarton?

—Los tres primeros años, muy bien, especialmente, el tercero, con dieciséis puntos y doce rebotes por partido, además del primer puesto en todo Estados Unidos en porcentaje de acierto en tiro. El cuarto año fue peor porque tuve ciertos problemas con el entrenador, me sacaba pocos minutos y no podía rendir.

—Problemas con el entrenador: ¿es usted un jugador conflictivo?

—Desde luego que no. En los seis años españoles creo que no habrá la menor queja conmigo.

—Su último año en la Universidad, sin jugar, y enseguida a España. ¿No le hubiera gustado probar con los profesionales?

—Lo hice, pero sin suerte. A pesar de aquel año tan malo, los Buffalo Braves me pusieron en su lista de pruebas, en séptimo lugar. Eso me daba pocas esperanzas, pero yo confiaba en hacerlo bien, y marché con bastante ilusión. Querían probarme como alero alto, y el caso es que comencé muy bien. Sin embargo, al tercer día me lesioné un tobillo, ¡como siempre!, y no pude rendir al cien por cien. Al terminar la prueba me dijeron que era demasiado lento para el puesto. Pedí una nueva oportunidad en vista de que mi lesión me había impedido rendir a tope, pero no hubo suerte.

A ESPAÑA

Había pasado la oportunidad y, sin embargo, quedaba ese semiprofesionalismo europeo al que tantos buenos jugadores americanos recurren.

Fui a hablar con un agente, Herb Rudoy (el mismo que ha traído a Elmer y a Guyette), y me dijo que tenía dos equipos en España para que eligiese: uno en Lugo y otro en Pineda.

—¿Cómo eligió la ciudad gallega?

Fullarton se ríe abiertamente. Abre los brazos. Y se explica con claridad:

—¡Qué sabía yo entonces! En Estados Unidos se entiende mucho del baloncesto americano, pero no del europeo. Ni de la geografía, por supuesto. Yo me acababa de casar, vi que los de Lugo ofrecían unas condiciones económicas algo mejores y me incliné por la oferta del La Casera.

—Unas pesetas le hicieron elegir un modesto Segunda División a un buen Primera, que se trajo a David Angel...



No conviene olvidar el marcaje del contrario, en este caso Fermosel.

■ «SIEMPRE HE JUGADO EN CONJUNTOS MODESTOS; ME HUBIERA GUSTADO ENTRAR EN UNO DE LOS GRANDES, PERO NO PUEDO QUEJARME»

■ «HACE DOS AÑOS ESTUVE A PUNTO DE IR AL JUVENTUD, PERO SOLO A LA COPA KORAC, Y ESO ME DESANIMO»

■ «HE REALIZADO UNA EXPOSICION DE DIBUJOS EN LUGO Y AHORA PREPARO OTRA EN BARCELONA»

■ «EL NIVEL DEL BALONCESTO HA SUBIDO MUCHO EN ESPAÑA, PERO A LA SELECCION LE FALTA UN PIVOT AUTENTICO, UN MENEGHIN»

—Lo cierto es que me enteré de que estaba jugando una Segunda División cuando ya había debutado en España. No es que me ocultasen información, es que yo no entendía nada de la estructura de este baloncesto. Así que jugando vi que estaba en Segunda División y de que había otros equipos bastante mejores.

—¿Le molestó el comprenderlo así?

—No. ¿Por qué? Fue una experiencia curiosa. Jugamos en canchas y en ambientes terribles, pero yo disfruté porque aquella era «mi» Liga y porque yo tenía que hacer muchas cosas en el equipo. Cuando entendí cómo era el campeonato español me propuse jugar en Primera, pero no logramos subir, aunque estuvimos en una fase de ascenso en Sevilla.

Dos temporadas con La Casera, en Lugo; luego, fusión de este equipo con el Breogán, de la misma ciudad, y allí, otros dos años; finalmente, paso al Manresa, tras prohibirse la participación de extranjeros en la categoría, y allí comienza su segunda temporada. El recuerda, como de pronto:

—En Segunda hicimos unos viajes muy bonitos, a ciudades que nunca hubiera conocido en Primera División. De verdad que viví la etapa con interés, y sin resquemor alguno.

—¿Ni de dinero?, porque algunos jugadores se han quejado de que en Lugo se cobraba con alguna dificultad...

—Jamás tuve dificultades en ese sentido. Algún mes te decían que era necesario esperar unos días para cobrar, pero pasaban dos o tres días y allá estaba el sueldo. El trato fue agradable y humano y no hay quejas. Lo que no acabé de soportar bien era el clima y las distancias para ir a otras ciudades.

—Oiga, que en su tierra también hace frío. Incluso más que en Lugo.

—Sí, lo sé. Pero quizá es que en Estados Unidos hay otra preparación en los edificios y demás. El frío afecta en menor medida.

PRIMERA DIVISION

Después de las dos campañas en Segunda, le llegó a Bob la posibilidad de jugar entre los grandes, aún enrolado en un conjunto modesto.

—¿Notó mucho el cambio?

—Deportivamente, sí. Los equipos tenían más talla, más fortaleza y hacían un baloncesto bastante superior. Y cuando nos enfrentábamos a equipos grandes se incrementaba la ilusión por hacerlo bien. Si uno es honrado y consecuente, hay que luchar muy duro por triunfar.

—Bob, usted ha pertenecido a tres equipos más o menos modestos. ¿Le atrae la posibilidad de ir a uno grande?

—Siempre pensé en ello como una posibilidad interesante. Hace un par de años estuve a punto de entrar en el Juventud, pero no me atraía la idea de jugar sólo en la Copa Korac. Fue una pena, porque me ilusionaba la posibilidad de estar en uno de los tres clubs grandes.

—Total, que el próximo año seguirá en Manresa...

—Eso ya no se lo puedo decir. Mi mujer y yo estamos muy a gusto allí, pero no he decidido aún mi futuro. Tengo veintiocho años, y creo que es buen momento para pensar en él. Por un lado sigue tentándome la idea de luchar, por última vez, en busca de un sitio en un equipo profesional americano. Sé que es una aventura muy difícil, pero me queda ese gusanillo, y no sólo por el dinero que se maneja allí por los equipos profesionales. Si la cosa no saliera bien tendría que plantearme con seriedad hacia dónde encaminar los pasos, incluso puede que deje el baloncesto y comience un trabajo de cara a ese futuro. Insisto en que todo tengo que pensarlo con calma.





Robert Howart Fullarton ha sido uno de los jugadores estadounidenses que mejor rendimiento ha dado en el baloncesto español.



Calentando los músculos antes de iniciarse el encuentro.

—Ya que habla de futuro, ¿cómo ve el del baloncesto español?

—No puedo verlo mal, porque en estos seis años, el nivel ha subido extraordinariamente. Mire, por ejemplo, ese equipo del Tempus: no había conjuntos así cuando yo vine a España. Hay jugadores buenos en todos los equipos, incluso en el Mollet, pongo por caso de un recién ascendido. Y fíjese en un Segunda División como el La Salle, con dos pivots muy interesantes, como Gaínza y Freixanet. Los jóvenes han subido mucho en este tiempo y los equipos hacen un baloncesto más técnico, más completo, como demostración de que los entrenadores están más preparados. La cosa van bien.

—Pues la selección parece haber bajado en alguna medida, ¿no cree?

—Sin Luyk, a la selección le falta un auténtico pivot. Un «animal», dicho sea sin ofender, como puede serlo Meneghin. España necesita un hombre así, en el que basar todo el equipo. Dicen que puede serlo, en el futuro, Romay. Pero no es fácil: tendría que mejorar mucho.

—Y entre sus compatriotas, ¿cómo anda el surtido?

—Hombre, en España juegan algunos americanos muy buenos y otros no tan buenos. Lo que sí han conseguido los clubs es tener muy buenas personas, hombres que trabajan con honradez y no causan problemas. Y eso también es importante.

Pero el baloncesto no es todo en la vida de Bob Fullarton.

—Llevo siempre una vida familiar muy tranquila. En Lugo comencé a pintar junto a Juan Prada, madrileño, jugador del Breogán, que es un extraordinario pintor. Juntos hicimos una exposición en Lugo, y vendí bastantes dibujos. En Manresa he seguido pintando y también quiero hacer una exposición de acuerdo con Víctor Escorial. Es un gran dibujante: sus obras parecen una auténtica fotografía, de tanto como consigue captar lo que ve.

—Y usted, ¿cómo pinta?

—Suelo utilizar sólo el blanco y el negro, y me gusta, sobre todo, el paisaje: paisajes de montañas, con rocas hacia el cielo.

—La pintura, ¿es su única distracción?

—Bueno, mi mujer y yo seguimos un curso universitario por correspondencia en Estados Unidos, porque queremos seguir aprendiendo cosas. Luego, como el baloncesto nos deja bastante tiempo libre, tenemos oportunidad de bajar a Barcelona. El teatro y el cine nos gustan bastante.

Un gigantón apacible, sensato y artista. Bob Fullarton es así.

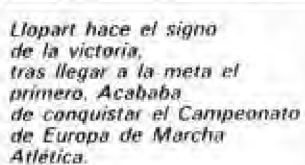
LLOPART ANTES LE LLAMABAN «MARIQUITA»; AHORA LE LLAMAN «MACHO»



Gajes del oficio, haciendo el saque de honor en el Nou Camp, después de su gran triunfo en Praga.

- **CUARENTA KILOMETROS DIARIOS DE ENTRENAMIENTO**
- **Y LOS DOMINGOS, POR LA MAÑANA, SESENTA**
- **TRAS COMPETIR EN LA OLIMPIADA DE MOSCU, SE CASARA**





Llopart hace el signo de la victoria, tras llegar a la meta el primero. Acababa de conquistar el Campeonato de Europa de Marcha Atlética.

El emocionante momento de colgarse al cuello la medalla de oro que acababa de conquistar.



El Rey recibió al campeón y le felicitó por su victoria. Este es el momento de la audiencia.

BARCELONA. (De nuestro colaborador.)

LE conocían muy pocos. Y cuando salía a la calle con el chandal puesto le llamaban «mariquita». Ahora, como él mismo dice, le llaman «macho».

Un buen día, después de varias semanas en Méjico, adonde viajó para completar su preparación con vistas a los Campeonatos de Europa de Atletismo que iban a celebrarse en Praga, tuvo la ocurrencia de ganar la medalla de oro en la especialidad de los cincuenta kilómetros marcha.

Ahora le conoce todo el mundo. Y nadie, cuando se contonea por calles y carreteras, pone en duda que es muy macho.

El, Jorge Llopart, ya era de oro antes de subir al podio checoslovaco.

El día sigue teniendo para nuestro personaje las mismas veinticuatro horas de siempre. El sol sale lo mismo y se pone igual. El desayuno, el almuerzo y la cena son iguales. La mesa de trabajo no ha cambiado de sitio. Y sigue entrenándose, ahora con la mira puesta en los Juegos Olímpicos de Moscú, en el gimnasio de siempre y en las calles y carreteras de la misma Barcelona que le vio nacer.

—Vine al mundo el 5 de mayo de 1952, en Prat del Llobregat.

—¿Cuántos hermanos tienes?

—Uno de treinta y un años y otro, mellizo, que nació conmigo.

—¿Qué estudios has cursado?

—Tengo la oficialía industrial de artes gráficas, en la rama de composición, y soy ATS.

—¿En qué trabajas?

—Soy auxiliar administrativo en el Ayuntamiento de Prat. Estoy en la sección de Hacienda. Luego, llevo,

con mi padre, una escuela de iniciación atlética.

—¿Qué significa para ti la figura de tu padre?

—Todo.

Hace una pausa y continúa:

—Tanto en mi vida privada como en el atletismo me ha ayudado mucho, muchísimo.

—¿Cómo es tu madre contigo?

—Como todas las buenas madres son con sus hijos.

—¿Tienes novia?

—Sí. Se llama Susana.

—¿Te ayuda en el atletismo?

—Mucho.

—¿Cómo?

—Ofreciéndome toda su comprensión, que es mucha.

—¿Cuándo piensas casarte?

—No lo hemos hablado todavía. Pero seguramente será después de la Olimpiada de Moscú.

GUSTOS

—¿Tienes predilección por algún plato?

—Me gustan las comidas sencillas. Y, como buen catalán que sóy, creo en el pan con tomate y jamón.

—¿Te llama la atención el arte?

—Creo que sé apreciar el valor de las obras.

—¿Eres amante de la música?

—Me gusta.

—¿Mucho?

—Sí, sobre todo la moderna, porque la comprendo.

Guarda silencio por un instante y prosigue:

—He dicho que me gusta la música moderna, pero debo añadir que las extravagancias musicales no cuentan para mí.

—¿Sueles ir al cine?

—Me satisface ver buenas películas, pero no tengo demasiado tiempo.

—¿Y el teatro?

—He ido poco, porque también es muy poco el teatro de calidad que puede verse.

—¿Eres político?

—No estoy capacitado para meterme en la política, pero me intereso mucho por ella. Es conveniente aprender y saber cómo van las cosas.

—¿Sueles vestir con traje y corbata?

—No me gusta llevar una soga al cuello. Acostumbro a llevar traje.

DOS JORNADAS

—¿Cómo es un día en la vida de Jorge Llopart?

—Hago dos jornadas distintas.

—¿Cómo es la primera?

—Tres días a la semana me levanto entre las cinco y media y las seis de la mañana. Entonces, hago entre veinte o veinticinco kilómetros. A las nueve, porque me permiten llegar con media hora de retraso al Ayuntamiento, llego al trabajo. A las tres vuelvo a casa, almuerzo y descanso un poco. Desde las seis y hasta las ocho doy clases en el gimnasio, en la escuela de iniciación atlética. Y a las ocho vuelvo a entrenarme un par de horas. Recorro otros veinte kilómetros. Por último, ceno, muchas veces con Susana, y me acuesto.

—¿Es muy distinta la otra jornada?

—Los otros días (excepto el domingo) suena el despertador entre las siete y las ocho. Voy al Ayuntamiento, hasta las tres. Después de comer descanso. Y de cinco a nueve de la tarde voy a entrenarme. Además de una tabla de ejercicios muy completa, suelo hacer de veinte a treinta kilómetros. Después de la cena me acuesto, y duermo estupendamente. Los domingos hago hasta sesenta kilómetros, por la mañana.

—¿Crees en el hombre?

—Sí, creo.

—¿Eres ambicioso?

—Aspiro a escalar unos pocos peldaños, a situarme bien en lo particular y en lo profesional. Pero no creo que pueda ser acusado de ambicioso.

—¿Te miras en los demás para trazar tus metas?

—Procuro aprender de los demás, pero no envidio a los que tienen más que yo.

—¿Te tienes por una persona simpática?

—Pues... dicen que soy simpático.

—¿Eres amigo de la broma?

—A todos nos gusta escuchar un chiste, hacer una inocentada. Entiendo que la broma, siendó sana, es conveniente.

—¿Serías capaz de contarme un chiste ahora mismo?

—Sí, sería capaz. Pero tendrías que esperarte a que me acordase de alguno, porque tengo muy mala memoria.

—¿Acostumbras a gritar?

—Soy pacífico. Y la gente se entiende mejor hablando.

—¿Tienes más amigos que antes de ganar en Praga?

—Los de verdad siguen siendo los mismos. Pero tengo más amigos... superficiales. Todos quieren estar al lado del vencedor.

—¿Te emocionas con facilidad?

—En Praga me emocioné tanto que no vi ni oí nada de lo que pasó cuando crucé la línea de meta y cuando subí al podio. Me han dicho que fue algo fenomenal. Sí, soy emotivo.

—¿Qué esperas del futuro?

—Salud y trabajo.

—¿Piensas ya en Moscú-80?

—Me entreno para estar en la Olimpiada y aspirar a todo.

—¿En qué competiciones piensas participar antes de los Juegos Olímpicos?

—Tengo hecho un plan de entrenamientos y pruebas. Voy a trabajar duro, muy duro, durante estos tres años. Estaré en los Juegos del Mediterráneo, en la Copa de las Naciones de Marcha Atlética, en...

—¿Vas a hacer más kilómetros al día?

—No tengo tiempo para hacer muchos más. Quisiera recorrer trescientos cincuenta o cuatrocientos a la semana.

Cualquiera le sigue en su carrera hacia el oro olímpico...

Luis Miguel LAINZ

(Fotos Seguí.)



El remo también es una buena preparación para un atleta de resistencia.



La hora de la verdad. Llopart, solo, se «traga» unos cuantos kilómetros todos los días.



Haciendo afición. Jorge se entrena, en esta ocasión, acompañado de su padre y de dos alumnos de la escuela de atletismo que regenta, junto con su progenitor.

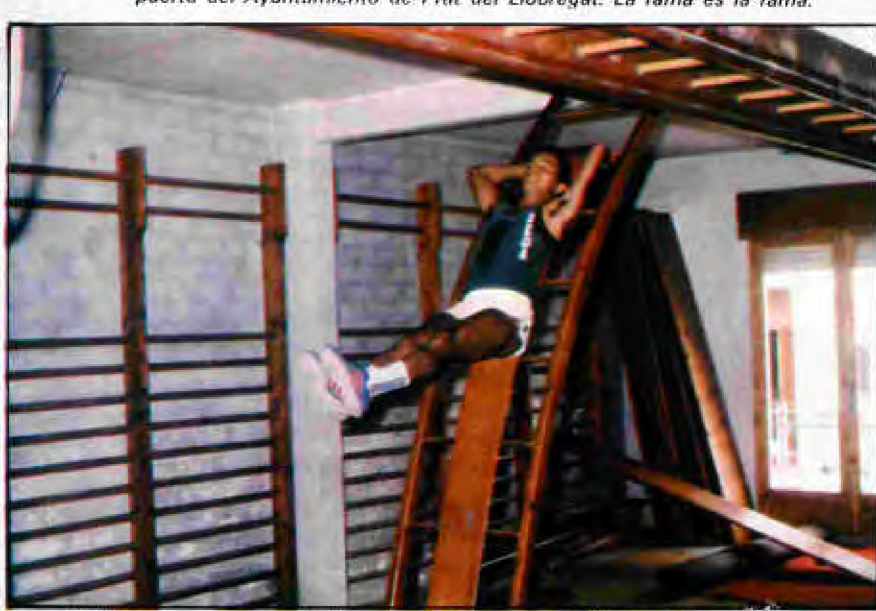


Llopart no vive del deporte. Trabaja, como cualquier hijo de vecino. El lo hace de auxiliar administrativo en el Ayuntamiento de Prat del Llobregat.

UN MARCHADOR DE PELO EN PECHO



Acompañado de su novia y de dos guardias municipales, Llopart se fotografía a la puerta del Ayuntamiento de Prat del Llobregat. La fama es la fama.



No todo es andar y andar. La marcha atlética, modalidad en la que Llopart es una figura continental, exige una concienzuda preparación física. Aquí está el campeón europeo «trabajando» su espalda.



Junto a sus padres, admirando la medalla de oro conseguida en Praga. Ahora, su sueño es conquistar más oro en la Olimpiada de Moscú. (Fotos Seguí.)



Criticó a Pérez-Payá, pero hace lo mismo

PORTA, PAPA NOEL

A KUBALA: 800.000 PESETAS POR 14 DIAS DE TRABAJO

Y 6.666 PESETAS POR MINUTO A MIGUEL ANGEL, MIGUELI, DEL BOSQUE, ASENSI, VILLAR, SANTILLANA Y MARCELINO

EN un cálculo aproximado, actualmente, en España la renta per cápita asciende a 1.980 dólares, que, traducidos a pesetas, son 138.600 pesetas por habitante. Una renta alta que puede hablar, muy bien, de un alto nivel de vida. Uno de los más altos del mundo, si lo comparamos con América Latina, donde veríamos que muy pocos —tal vez, dos, y entre ellos Venezuela— llegan a la misma cifra por habitante.

Aunque, en esto de la renta per cápita es algo relativo.

Como el yogur comprado en vasos de plástico, en los ultramarinos, y el yogur casero.

Según las estadísticas, Nueva Zelanda tiene la renta más alta por persona, con 6.000 dólares, y le seguiría de cerca Kuwait. Sin embargo, muchos afirman que en Suecia se vive mejor.

Indudablemente, todo es relativo. Como la teoría que inventó Einstein. Relativo es, asimismo, el índice del costo de la vida en 1978, según el Instituto Nacional de Estadística de España, que asciende a un 13 por 100.

Tampoco puede haber punto de comparación de la renta per cápita en España, en 1958, que llegaba a 14.842 pesetas, y la de ahora, que asciende a 138.600 pesetas. El nivel ha descendido, pero también son dos épocas distintas.

Relativo, en suma, es todo. Como las ganancias de un obrero con el salario mínimo y un seleccionado español del equipo de fútbol.

Y eso que hace poco más de un mes, aproximadamente, que el Gobierno de UCD, presidido por Adolfo Suárez, fijó un salario mínimo de 600 pesetas diarias, por lo que la mensualidad mínima también ascenderá a unas 18.000 pesetas.

Algo que importa poco —o muy poco— a los seleccionados españoles de fútbol, que, por un solo encuentro internacional (noventa minutos trabajados) ganan igual o más que un obrero en un año.

—¿Exagerado?

—No, ¡hombre!, relativo.

En Zagreb, por ejemplo, un Marcelino, un Santillana o un Migueli, cobró la bonita suma de 200.000 pesetas por concepto de premio por la victoria conseguida ante el combinado de Yugoslavia. Pero, si sumáramos las dietas que tiene estipulada la Real Federación Español de Fútbol para los seleccionados, que es de 3.500 pesetas por día en el extranjero, un futbolista español percibiría unos emolumentos en un partido, lo mismo que un obrero en un año que, con el salario mínimo, serían unas 216.000 pesetas.

Vamos a ser más exactos:

Cada titular de la selección española que saltó al terreno de Zagreb percibió 2.222 pesetas por minuto jugado.

—Anda, ¡y me sobran veinte pesetas, que podrían valer para la propina!

LA LIMOSNA PARA LEAL Y SAN JOSE

No obstante, la FEF, presidida por Pablo Porta, parece la Banca Morgan o Santa Claus, y Eugenio Leal, que se lesionó antes de volar el pájaro de acero de Iberia hacia Zagreb, e Isidoro San José, que la UEFA no dejó pasarle por alto su sanción veinteañera, sudaron el partido a través de la pequeña pantalla, y tuvieron su rica prima de 200.000 pesetas.

Detalles, o limosnas, como diría más de uno.

Pero demuestra que la renta per cápita por jugador de fútbol es más alta —más el seleccionado—, aunque todo es relativo. La carrera de un futbolista es más corta...

... Y la selección español está para los privilegiados del balón. O, mejor, para los hombres que designe Ladislao Kubala, que suele tener muchas contradicciones (ahora, Del Bosque es un fenómeno, y, antes, le dejó fuera de los 22 para los Mundiales de Argentina) y dudas, en el momento de decidir. Quizá, por ello, llama a tantos y tantos jugadores y cambia su manera de pensar, como el viento.

Pese a todo, el seleccionador nacional, que ha recibido muchas críticas después de los Mundiales de Argentina, con los últimos resultados obtenidos en la Eurocopa de las Naciones, nadie puede discutirle sus méritos y su acierto.

Al final, el mal juego se olvida y las victorias quedan. Aunque todos saben que los éxitos en el fútbol son temporales, como los aciertos en una ruleta o un bingo.

CERCA DEL MILLON

Kubala, que está cerca del millón de pesetas entre premios y dietas, después de los tres partidos que disputó la selección en Zagreb, París y Valencia, utilizó veintiún hombres, y se da la paradoja de que España ganó los encuentros oficiales, donde había dos puntos en litigio, y perdió el amistoso, en el Parque de los Príncipes de París, frente al combinado galo.

—Oiga, tío, ¿un millón?

—Sí, ¡hombre!, un millón.

El seleccionador cobra premios dobles. Por lo que podemos deducir que sólo de primas cobró 400.000 pesetas (Zagreb): 100.000 pesetas (París) y 300.000 pesetas (Valencia). Son, en total, unas 800.000 pesetas. Amén de las dietas, que son iguales a las de un directivo, según diferentes versiones, y de algunos viajes que hizo para ver a los rivales, y otros gastos.

Sí, en dos meses ha ganado cerca de un millón.

—Oiga, yo no los gano todos los domingos...

Puede, sin embargo, que alguno se pregunta: ¿cómo es que percibe 100.000 pesetas Kubala por el encuentro de París, si España cayó derrotada por Francia 1-0?



Marcelino.



Del Bosque.



Asensi.

Santillana.





Miguel Angel.



Migueli.



Villar.

Una pregunta interesante.

Pero, ¿acaso se olvidan que la Federación es Santa Claus o los Reyes Magos?

Cada seleccionado, antes de saltar al campo de juego para dirimir este o aquel partido, tiene una cifra fija, ya estipulada de antemano por la Federación.

Cincuenta mil pesetas por barba —el salario mínimo—, por el solo hecho de estar seleccionados. Quizá, por esto, no protesten los que se sientan en el banquillo de los suplentes.

Se acordó hace unos años. Y se dijo que era una fórmula para quitarles responsabilidad a los jugadores, en el momento que salten al campo.

Y que no ocurriera la de Francfort. En aquel partido decisivo para los Mundiales de 1974 de Alemania Federal, Yugoslavia ganó 1-0 y consiguió la clasificación, mientras que los futbolistas españoles estaban agarrotados y no supieron reaccionar, al conocer la noticia del premio que tenían por ganar: un millón de pesetas. Total, perdieron la clasificación.

LA TARIFA SIGUE AUMENTANDO

Si la tarifa era alta para aquellos Mundiales, se pueden ustedes hacer una idea de lo que percibieron los seleccionados que acudieron a los Mundiales de Argentina. Casi un millón de pesetas por tres punticos: una victoria (Suecia), un empate (Brasil) y una derrota (Austria), y eliminados de la competición.

Ahora, para la clasificación para la siguiente ronda en la Copa de Europa de Naciones de selecciones nacionales, cada jugador titular que actúe en los seis partidos tendría un premio de 1.050.000 pesetas, siempre que se ganen los cuatro partidos que restan por dirimir. Kubala tiene el doble: 2.100.000 pesetas.

En el presente torneo continental, en que participa España, la FEF paga —o, mejor dicho, ingresa en cuentas corrientes— las cantidades parciales por partido ganado. Estas son: fuera, 200.000 pesetas; en casa, 150.000 pesetas. Es decir, que cada confrontación con Yugoslavia, Rumania y Chipre equivale —partido de ida y de vuelta— a 350.000 pesetas para cada futbolista y 700.000 pesetas para el seleccionador.

CATORCE DIAS DE TRABAJO

Según un cálculo aproximado, la selección trabajó catorce días, divididos en seis días, para el encuentro de Zagreb, en Madrid y Yugoslavia; tres días, en París, y cinco días, en Valencia. Claro que, de acuerdo con las fechas de los choques, muchos dirán cuarenta y dos días, aunque es relativo, porque existe un paréntesis, principalmente, con el primero y segundo partido, ya que las fechas fueron: 4 de octubre, 8 de noviembre y 15 de noviembre, respectivamente.

De cualquier manera, superan, con creces, los emolumentos de un obrero, que serían de 25.200 pesetas por los cuarenta y dos días.

Pero ciñéndonos solamente a los partidos y las correspondientes «primas», siete han sido los hombres más favorecidos por la suerte, por el gol y por Kubala:

Miguel Angel, Migueli, Del Bosque, Asensi, Villar, Santillana y Marcelino, que participaron en los tres partidos. Es decir, trabajaron cuatro horas y media (270 minutos), para **ganar 400.000 pesetas.** Cobraron, 6.666 pesetas **por minuto,** ... y le sobran 60 «pelas», porque no da el cálculo exacto. En cuatro horas y media, cuatrocientas mil pesetas.

—Vale la pena trabajar así, tío...

Le siguen en ganancias, Rubén Cano, con 350.000 pesetas, aunque participó un minuto escaso en Yugoslavia, y unos cuantos minutos en Valencia. ¿Fue el más listo?

Olmo, Juanito y Leal, con 250.000 pesetas.

Saura, Rojo, Uría, Cundi, Sánchez y San José, con 200.000 pesetas.

Alesanco, Carrete y Heredia, con 150.000 pesetas.

Solsona y Escalza, con 50.000 pesetas.

Por supuesto que nos basamos, concretamente, en los hombres que vistieron la camiseta nacional y saltaron al campo de juego, tan sólo. Aunque va incluido San José, que consiguió el premio-regalo que le tocó en los botes federativos.

Los clubs lloran la inflación.

Futbolistas protestan porque no cobran.

Todos los domingos salta un escándalo nuevo.

Pero en la Federación Española, **«no passsa nada, tios.**

Pablo Porta se cuidó muy mucho de criticar duramente a su antecesor, José Luis Pérez Payá, por las primas desorbitadas que daba a los seleccionados y al seleccionador. Sin embargo, ahora, es Pablo Porta el que las acepta.

¡A MAS DE 300 KILOMETROS

Si cuando marchaba hacia el aeropuerto de Barajas me hubiesen confirmado que tendría la oportunidad de probar un coche histórico, no me lo hubiese creído. ¡Nada menos que el coche vencedor de las 24 Horas de Le Mans! Es algo verdaderamente increíble. Sin embargo, pudimos hacerlo. Y digo hemos, porque tuve la oportunidad de sentarme al volante con uno de los pilotos vencedores, Jassaud, quien me demostró lo que anda, cómo se tiene y cómo frena el «monstruo» vencedor de la carrera de resistencia más importante del mundo automovilístico. Fue una experiencia que difícilmente podré repetir, pero que, sin embargo, me dejó alucinado.

¿Se imaginan sentarse en el Renault Turbo V6 y rodar en el circuito de Paul Ricard? El que esto escribe, desde luego, no. Pero sucedió, que es lo importante. ¿Pasé miedo? Si he de ser sincero, no; bien es verdad que en la vuelta inicial no las tenía todas conmigo. Pero cuando comprendimos que aquel monstruo era



Parte posterior. Puede observarse el anclaje del alerón trasero.



Conjunto propulsor del Renault Alpine V6. El motor es de seis cilindros en «V» con turbo compresor y desarrolla una potencia superior a los 520 CV. (Fotos Autor.)

A BORDO DEL RENAULT-ALPINE V6, VENCEDOR DE LAS 24 HORAS DE LE MANS

POR HORA!



El autor del reportaje, Díaz-Valdés, en el momento de iniciar la prueba. Jassaud le da las últimas explicaciones.



El coche vencedor en las 24 Horas de Le Mans'78: Renault Alpine Turbo V6.



Puesto de conducción con toda la instrumentación.

una auténtica «bestia», capaz de ponerse en la recta a más de trescientos treinta kilómetros por hora, de frenar, después, en menos de cien metros y de agarrarse al asfalto como una «lapa», se nos pasó el susto. Las siguientes vueltas fueron coser y cantar. Ibamos prácticamente sentados en el suelo y entrábamos en las curvas que parecía que nos íbamos a salir. Pero no, era prácticamente imposible.

–¿Más fuerte? –nos preguntaba Jassaud.

–¡Más! –le contestaba.

La sensación, repito, fue indescriptible. Estaba como un niño con zapatos nuevos. «Aquello» aceleraba de forma que te dejaba pegado en el asiento. ¿Y frenar...? En la recta nos colocábamos a más de trescientos kilómetros por hora y, en cien metros, aproximadamente, a base de reducciones –sin cargar el motor– y frenos se ponía a 150 Km./h. para, posteriormente, tomar una curva a derecha. ¡Cómo se aguantaba!

Una experiencia fenomenal que no olvidaremos fácilmente. Probar el coche ganador de las 24 Horas de Le Mans, edición 1978, es algo que recordaremos con agrado. Y que conste que no soy un apasionado, pero ha sido muy, muy agradable. Son más de 500 CV de potencia en un vehículo que no pesa más de seiscientos kilos.

Por
T. DIAZ-VALDES

SEISCIENTOS
KILOS EMPUJADOS
POR 500 CV DE POTENCIA

EL RETORNO DE LAS «PEQUEÑAS BOMBAS»

UN R-5 CON 260 CV

Guy Frequelin, al volante del R-5 Turbo, la nueva «pequeña bomba» de Renault.



Olvidándose de los «sport», Fórmula 1 y 3, etc., todos los asistentes a la rueda de prensa de Renault se volcaron sobre el R-5 Turbo.



El motor pasa a ocupar el lugar del asiento trasero, y el maletero se ve invadido por la caja de cambios y la turbina del compresor.

LOS asistentes al Salón del Automóvil de París pudieron descubrir, en el «stand» de la Regie Renault un R-5 un tanto especial, completamente cerrado —ver pero no tocar— con la denominación de R-5 Turbo. Aunque para muchos fue uno de los centros de atracción del Salón, nadie esperaba que fuera algo más que un «ejercicio de estilo» de los ingenieros del fabricante francés, del que se dudaba incluso que tuviera motor.

Pero resulta que sí lo tiene y que desarrolla ni más ni menos que 260 CV, tal y como nos pudieron demostrar Gerard Larrousse, el director deportivo de Renault, y su piloto Guy Frequelin, encargado de ponerlo a punto. Con él, Renault vuelve a tener una «pequeña bomba», nombre que, dado a los R-8 Gordini y Dauphine 1093, se revalúa.

Conservando el aspecto de un R-5 normal, su aspecto es bastante impresionante. Los aletines delanteros y los traseros, que además sirven de toma a los radiadores de aceite, esconden las ruedas, equipadas de anchos neumáticos Racing, de las mismas dimensiones que se emplean en la Fórmula 3.

El capó delantero tiene una apertura en el centro, destinada a facilitar la salida del aire que ha atravesado el radiador de agua, colocado, como en todos los R-5, en el morro. Pero, si levantamos este capó, nos encontraremos con que el motor ha desaparecido, pero que sin embargo el coche lo tiene. Hay que ir a buscarlo a la parte trasera, en donde han desaparecido el asiento y el maletero para dejar sitio al 4 cilindros de 1. 400 c. c., equipado con la culata hemisférica que montan los R-5 Copa. Evidentemente, el motor ha sido trabajado para que, sin la entrada del turbocompresor en funcionamiento, desarrolle ya una potencia de 150 CV. Pero, cuando éste entre en funcionamiento, a partir de unas 2.800 r. p. m., la potencia se dispara hasta los 260 a unas 7.500 r. p. m.

La caja de cambios es de cinco marchas. Aunque Renault dispone de cambios de este tipo en sus coches de serie, ninguno hubiera sido capaz de aguantar tal potencia. No les quedó más remedio que ir a buscar el cambio Hewland, que emplean en el Fórmula 3. El motor no sólo ha pasado a la parte trasera y es accesible por la tercera puerta, sino que va en posición completamente distinta a la que tiene en un R-5 normal. En éstos, el cambio va por delante del motor. En el R-5 Turbo, el motor es central, con el cambio a continuación, lo mismo que en un monoplaza.

¿Por qué este invento? Todo parece indicar que Renault aspira al Campeonato del Mundo de Marcas, que, a partir de 1980-1981, no se ha precisado todavía. Se basaría en los rallies. En este momento, con los R-5 Alpine grupo 2, aunque Jean Ragnotti y Guy Frequelin digan que pueden estar regularmente a la misma altura que los Fiat 131 Abarth o los Ford Escort RS, lo que quiere Larrousse es que puedan disponer de una máquina capaz de ganar. Por otra parte, desde principio de la década de los 70, la marca francesa está investigando mucho sobre los turbocompresores, que ha aplicado a la mayoría de los coches de competición antes de aplicarlo a la serie, una vez completamente perfeccionado, como medio de aprovechar al máximo la capacidad de los motores, muy desaprovechada en la actualidad. Pese a lo nuevo del coche, Frequelin estaba encantado de su comportamiento. «Es mucho más manejable que el R-5 Alpine normal, que ya lo es mucho, y sobre todo tiene un centenar de caballos más. En este coche, por el momento, tenemos los mismos problemas que tiene el Fórmula 1. Hay que seguir disminuyendo los tiempos de respuesta, que en marchas cortas todavía son un poco largos. En cuanto a la conducción, es muy neutro. Va como sobre raíles. Me recuerda bastante al Alpine A.310 V-6, con la ventaja de que es más pequeño. En rallies como San Remo o el Tour de Córcega, de carreteras estrechas y muy sinuosas, debe ser imbatible.»

De todas formas, todavía queda bastante trabajo que realizar sobre este coche, pero su debut no debería retrasarse a más de la primavera que viene, en que se disputará una prueba idónea para sus características, la Ronde Cevennole, en que se admiten todavía los prototipos, categoría a la que evidentemente pertenece este coche. Para 1980, si todo el programa de puesta a punto se desarrolla como está previsto, debería producirse una pequeña serie de 400 unidades, a fin de conseguir su homologación.



PESE A LA ATONIA DEL MERCADO, SEAT PREPARA EL FUTURO

«RITMO», NUEVO MODELO PARA 1979

EN PAMPLONA SE FABRICARA EL NUEVO «SEISCIENTOS»: «ZERO» (1980)

Acaba de llegarnos una amplia información facilitada por Seat sobre el fuerte asunto de inversiones de cara a los proyectos futuros. Algo que puede sorprender a cualquiera, debido, principalmente, al estancamiento de la inversión nacional y, sobre todo, a la situación del sector del automóvil. Doce mil millones es la inversión prevista este año, que demuestra que la posición actual no deja de ser coyuntural, estando en la obligación de afrontar los mejores tiempos venideros con una renovación de su actual gama de modelos.

Hoy por hoy, la industria automovilística española cuenta con modelos que satisfacen plenamente las exigencias del mercado. Seat, a pesar de esa posición de privilegio, al ser el primer fabricante en penetración interior y exportación, estaba notando que sus ventas descendían y las de sus competidores aumentaban. Esto, lógicamente, ha sido un toque de atención de lo que podía venir. Y antes de que los problemas fuesen acuciantes, Seat ha respondido con las inversiones aludidas, que se incrementarán en más de 50.000 millones de pesetas escalonadas en los próximos cinco años. Con ello, como decimos al principio, se podrá afrontar con éxito la etapa próxima, gracias a la construcción de nuevos modelos y el incremento de exportación, dentro de un plan de creciente coordinación con Fiat.

EL «RITMO», CABALLO DE BATALLA

Las principales inversiones se centran principalmente en la puesta en marcha de la cadena de fabricación del modelo Ritmo, de reciente aparición en los mercados internacionales. Es tal la confianza depositada en este nuevo modelo, que las previsiones de fabricación superarán el de 500 unidades diarias. Para ello, es necesario reestructurar industrialmente las actuales plantas de fabricación. En estos momentos se está construyendo una planta para la fabricación de cajas de cambios. A tal efecto, Seat ha adquirido 140.000 m² de terreno en Prats de Llobregat (Barcelona), cuya superficie cubierta será de 80.000 m² en su fase definitiva. El movimiento de tierras ya se inició en junio pasado y dispondrá de maquinaria totalmente automatizada que permitirá la producción de 700 cajas de cambio diarias, para llegar, en una segunda fase, a 1.300 y, más adelante, a 2.500 diarias.

Las instalaciones de Pamplona también se ampliarán, ya que Seat tiene el proyecto de fabricar en estas instalaciones un nuevo modelo popular «Zero» —similar al 600—, que será otro caballo de batalla para 1980. De hecho, los técnicos del Centro de Desarrollo de Seat (Martorell) trabajan en combinación con los técnicos italianos de la Fiat, para tener, antes de 1980, terminado el mencionado modelo. Para ello se han adquirido 300.000 m² de terreno contiguos a los ya existentes en Pamplona.

En resumen, Seat se prepara con fuertes inversiones para afrontar, una vez finalizada la situación coyuntural actual, el futuro automovilístico español.

¿COMO SERA EL RITMO ESPAÑOL?

Sobre el lanzamiento del Ritmo existe un mutismo en Seat. Se sabe que para el Salón de Barcelona, al menos, una unidad prototipo presidirá el pabellón de la marca. Incluso, hay quien asegura que antes del certamen barcelonés será comercializado.

Hemos intentado averiguar sobre el tema. El resultado ha sido prácticamente infructuoso, salvo, eso sí, que será comercializado en el próximo año. Nosotros nos inclinamos por su presentación de manera oficial en el Salón de Barcelona.

¿Cómo será el Ritmo español? Sobre este tema existe una gran incógnita. Es muy probable, debido a los acuerdos de colaboración y participación con Fiat, que la versión española sea exactamente igual a la italiana. No podemos olvidar que, al margen del mercado interior, será uno de los modelos más exportados de la producción Seat, aunque lleven la marca Fiat. Es mucha la fe depositada en este modelo; hasta tal punto, que los ejecutivos de la marca italiana están convencidos que no tendrán producción suficiente para corresponder a la demanda. Por tanto, nos centraremos en la actual gama de Fiat. Diez son las versiones del modelo Ritmo que, actualmente, se comercializan: cuatro, con motor de 1.116 c. c. (60 CV), de tres y cinco puertas y distintas terminaciones; cuatro, con motor de 1.301 c. c. (65 CV), también en tres y cinco puertas, y dos variantes de terminación en el apartado de confort; y, por último, dos, con motor de 1.498 c. c. (75 CV) y cambio automático en tres y cuatro puertas, pero con una sola variante, la más alta de la gama.

En el caso de nuestro modelo, es evidente que se centrará la fabricación en la versión de cinco puertas y la variante más lujosa, por aquello de que en España se venden los coches por la vista. En cuanto al tema motor, es harina de otro costal; o puede montarse el varillas del «124» en sus dos cilindradas o, por el contrario, puede incorporar el motor de 1.498 c. c. con árbol de levas en cabeza. Esta última opción, evidentemente, requiere mayores inversiones. Así, pues, nos encontramos en un auténtico mar de dudas.

El Ritmo, por supuesto, es un coche que reúne todos los condicionamientos que debe tener un vehículo moderno. Se trata de un tracción delantera con el conjunto propulsor ubicado transversalmente; suspensión independiente a las cuatro ruedas; dirección de cremallera y frenada mixta (disco y tambor); amplio habitáculo de pasajeros y equipajes para una longitud total exterior que no llega a los cuatro metros; dispone de una excelente penetración aerodinámica y una extraordinaria visibilidad. Tanto la seguridad pasiva como la activa han sido estudiadas con los últimos adelantos técnicos en esta materia.

Concretando, un vehículo que viene al mercado a competir directamente con los modelos Horizon, R-14, etc., de próxima incorporación en el mercado español,



En estos terrenos se fabricará el nuevo utilitario de Seat: Zero, cuya producción será de 600 unidades diarias.



270 ranuras-guía que ponen los pelos de punta sin forzarlos.

Para afeitarlos al ras.

Su nueva Philishave tiene tres rejillas flotantes, para adaptarse mejor a la superficie de su cara. Cada una tiene 90 ranuras-guía, que dirigen el pelo hacia las cuchillas. Sin forzarlo. Sea corto o largo. Las 36 cuchillas consiguen ¡840 cortes por ranura segundo! Por eso, cualquier pelo, por fuerte que sea, queda afeitado sin remisión.

Técnica inteligente en su Philishave, para afeitar suavemente.

Y al ras.



PHILIPS



Por VICENTE CARREÑO



EL SABADO, EN LEON, ANTE DAVE NEEDHAM

CASTAÑON, NUEVA DEFENSA DE SU TITULO EUROPEO

«No puedo permitirme el lujo de perder»

El leonés, veinticinco años, no ha conocido hasta ahora la derrota como profesional

En enero disputará el mundial de la categoría a «Coloradito» López



Castañón, frente a Roland Cazeaux, al que derrotaría por K. O. T., en el segundo asalto



El leonés levanta los brazos. Se acaba de proclamar campeón de Europa, derrotando a Manuel Massó.

EL próximo sabado, en León, Roberto Castañón defenderá su cetro europeo de los pesos plumas frente al británico Dave Needham. Es la última prueba que tiene que salvar el pegador leonés antes de lanzarse a la aventura mundial, porque desde hace tiempo está firmado el contrato para que en enero Castañón se enfrente a «Coloradito» López en el Madison Square Garden neoyoquino. A pesar de su juventud Roberto nació en León, el 4 de febrero de 1953 , da la impresión de que Castañón se encuentra en el momento culminante de su carrera deportiva. No ha perdido una sola pelea en el campo profesional. En sus veinticinco combates como profesional el leonés ha demostrado ser un auténtico pegador. Ha ido mejorando combate tras combate hasta llegar a su privilegiada situación actual. Castañón se ha ido agigantando y hoy parece uno de los más sólidos campeones con que cuenta el boxeo español. Tiene moral de vencedor, y es lógico tras sus veinticinco combates sin conocer la derrota. Cuando hablas con el leonés descubres que se siente seguro de sus fuerzas. No es un hombre dado a las declaraciones explosivas ni a las salidas de tono, pero llega a decirte que en la actualidad no ve a nadie capaz de vencerle.

Dave Needham, el aspirante, se presenta como un rival peligroso. En agosto cumplió los veintisiete años, y se da como seguro que va a ponerle las cosas difíciles a nuestro campeón. Pero Roberto ha sido claro y contundente al hablar de este campeonato del próximo sábado.

Sólo hay un lujo que no puedo permitirme: el de perder.

Castañón es consciente de la importancia del combate del sábado. Una derrota podría dar al traste con la pelea por el cetro mundial, que está firmada desde hace meses. Y Castañón hace tiempo que ha empezado a soñar con el cetro que luce ahora «Coloradito» López.

No puedo perder en estos momentos.

Quizá por eso Roberto Castañón ha permanecido varias semanas concentrado en Torrelodones, saliendo a correr por las mañanas, poniéndose a punto en el gimnasio a las órdenes de Pombo, que se ha encargado de prepararle para este campeonato. Hay que explicar que Roberto Castañón es casi una excepción en este mundillo de las doce cuerdas en el que abundan los campeones que no aparecen por el gimnasio y que luego cla ro defraudan a todos entre las doce cuerdas. Castañón no quiere cometer los errores de tantos boxeadores españoles.

DEBUTO CON DIECISEIS AÑOS

Roberto Castañón es el mayor de una familia de siete hermanos (cuatro chicas y tres chicos). Su padre era aficionado al boxeo y Roberto llegó a sentirse atraído hacia el deporte de los guantes cuando era sólo un chaval. A los dieciséis años debutó como aficionado. Alternaba la práctica del pugilismo con su trabajo.

He trabajado de palista con una máquina excavadora hasta hace bien poco, hasta que me proclamé campeón de España frente a Uco Lastra en Santander. Desde entonces sólo me he dedicado al boxeo.

Aquella noche fue decisiva en su carrera deportiva. Uco Lastra era el aspirante al cetro de Europa de la categoría. Y aquella noche, en Santander, Roberto le arrebataba la corona nacional de los plumas y el aspirantazgo al cetro continental. Después derrotaría a Manuel Massó que meses antes había destronado a Nino Jiménez . Desde entonces la carrera de este leonés ha seguido un ritmo ascendente.

Pero hay que contar que Roberto Castañón ya había destacado en el campo aficionado. Disputó unas ochenta peleas y en 1974 había conseguido proclamarse campeón de España.

Yo empecé a boxear porque me gustaba. Entonces ni siquiera pensaba en el profesionalismo. Después, es lo normal, me hice profesional para ganar dinero, pero me sigue gustando este deporte.

Roberto Castañón, a sus veinticinco años, es el imbatido campeón de Europa de los pesos plumas, que espera la hora de subir al cuadrilátero para enfrentarse a su aspirante oficial, el británico Dave Needham. Roberto sabe que va a salir como gran favorito por algo está clasificado el segundo en el ranking mundial de los plumas y que el ambiente va a estar, más que nunca, a su favor el próximo sábado. Pero no deberá confiarse ante un hombre como Needham, que está en un buen momento, que conoce su oficio y que vendrá a España decidido a romper todos los pronósticos. Y de todos es sabido que los campeones ingleses pueden ser mejores o peores, pero todos conocen su oficio y nunca se han caracterizado por dar facilidades.

Pero no puedo permitirme el lujo de perder.

Lo dice sin fanfarronería, convencido de que este es su gran momento y tiene que aprovecharlo. Castañón tiene un arma que no le ha fallado hasta ahora: su pegada. Y el leonés quiere seguir imbatido después de la pelea del sábado en León.

ATLETICO DE MADRID
LAS PALMAS



ESTADIO VICENTE CALDERON
17-XII-78



Por GARY LANCASTER

COMO SE ESPERABA

TAIWAN A CHINA POPULAR: «NO»

LOS HABITANTES DE FORMOSA NO SE INTEGRARAN EN LAS SELECCIONES DE CHINA CONTINENTAL

● En el número anterior de AS-COLOR se informaba de la actitud adoptada por China Popular respecto a Taiwan con motivo de los Juegos Asiáticos. Como se recordará, China continental invitaba a los deportistas de la antigua Formosa a que se integrasen dentro de su equipo, el de los continentales, en dichos Juegos.

Pues bien, como se esperaba, la respuesta de Taiwan ha sido una rotunda negativa no sólo para los Juegos Asiáticos, sino también para los próximo Juegos Olímpicos. El propio presidente del Comité Olímpico de Taiwan ha rechazado la propuesta:

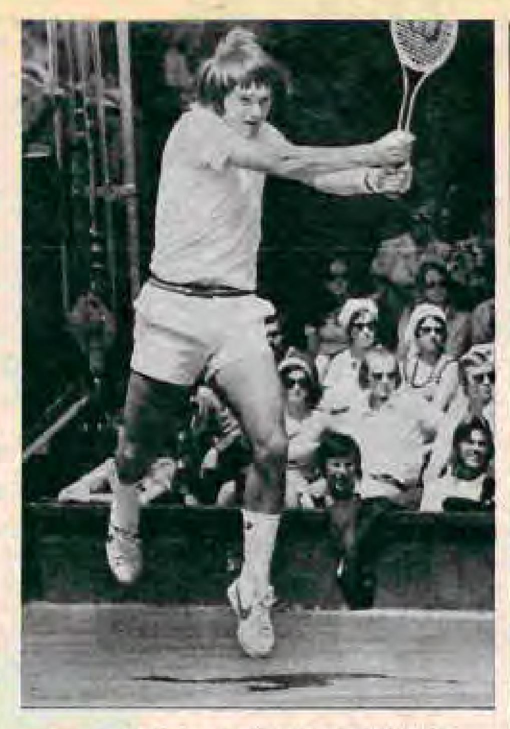
«El Comité Olímpico de la República de China (Taiwan) y nuestras federaciones deportivas tienen su propia jurisdicción. Las organizaciones deportivas de China continental no tienen ni el derecho ni el poder ni un medio para ejercer un control efectivo sobre nuestras propias actividades deportivas», ha respondido el presidente de C. O. de Taiwan.

«Es un privilegio y una obligación que nosotros participemos en los Juegos Olímpicos de Moscú», ha concluido M. Shen Chia-ming, que así se llama el presidente en cuestión, antes de dejar bien sentada su condena a las federaciones internacionales que han excluido a Taiwan de su seno por razones políticas.









EN LA LISTA ESTAN TAMBIEN HIGUERAS Y ORANTES

CONNORS, «NUMERO 1» MUNDIAL EN FUNCION DE LAS GANANCIAS

● Borg, segundo en el «ranking» de premios de la temporada

● Aunque las ganancias «oficiales» suelen distar mucho de las reales en el caso de los tenistas —y de otros muchos deportistas de alta competición—, cada año es preciso atenerse al «ranking» mundial que se establece en función de las ganancias obtenidas por los mejores en el transcurso de la temporada, siempre merced a los premios.

Esta vez el «número 1» mundial no ha sido el sueco Borg, sino el norteamericano Connors. El jugador más potente, quizá, del mundo ha ganado, según esta relación, 305.653 dólares. Traducida a pesetas, esta cantidad equivale, aproximadamente, a 21 millones de pesetas.

Naturalmente, esta cantidad es tan sólo una parte —en la mayoría de los casos, secundaria para el «número 1» mundial— de los ingresos que Jimmy Connors ha obtenido en el transcurso de la última temporada.

Por primera vez, Orantes no ha sido en esta relación el primer español. En efecto, Higueras aventaja sensiblemente a Orantes. Aquel ha llegado a los 154.540 dólares, y este otro se ha quedado en 129.333.

De cualquier forma, he aquí la relación completa de los mejores del tenis mundial con sus correspondientes ganancias en dólares:

Connors (USA): 305.653.
Borg (Suecia): 277.841.
Gerulaitis (USA): 247.854.
Dibbs (USA): 233.017.
Ramírez (Méjico): 199.866.
Fibak (Polonia): 182.037.
Gottfried (USA): 176.880.
Solomon (USA): 155.124.
Higueras (España): 154.540.
Vilas (Argentina): 145.534.
Barazzutti (Italia): 135.752.
Tanner (USA): 134.791.
Orantes (España): 129.333.
Nastase (Rumania): 127.868.
Okker (Holanda): 120.842.
Lutz (USA): 118.186.
Taroczy (Hungría): 117.449.
McEnroe (USA): 112.609.
Stockton (USA): 112.450.
Ashe (USA): 111.855.
Smith (USA): 108.812.
Mayer (USA): 102.984.
Fillol (Chile): 97.489.

Estas sumas corresponden al período enero-octubre de 1978.

ENTRE ADMIRADORES Y ADMIRADORAS

HANSI MULLER ENVIA CADA MES 5.000 POSTALES CON SU PROPIA FOTO

● Los amigos de Hansi Muller, recientemente suspendido por el tribunal equivalente al Comité de Competición español, no tiene tiempo de aburrirse. Bien sea por la sanción que le ha caído encima o bien sea porque el mozo tiene aceptación entre el sexo llamado débil —¡ja!—, el hecho es que, de seguir así, va a tener que contratar una secretaria particular.

Resulta que hace dos años le bastaba con cincuenta fotos en blanco y negro para contener a sus admiradores y admiradoras, pero ahora, de pronto, ha pasado a 5.000 mensuales, en color, por más señas, y el mozo empieza a decir que no le queda tiempo «más que para firmarlas».

El detalle, evidentemente anecdótico, revela a los ojos del aficionado español un hecho que aquí, en España, por suerte o por desgracia, aún no se ha producido: que los propios profesionales del balón regalen a sus incondicionales —en un evidente gesto de elegancia y gratitud— tarjetas postales con su fotografía firmadas y dedicadas. A lo mejor, a la vuelta de un par de años, surge la moda de la tarjeta-futbolera, vaya usted a saber. El caso del internacional del Sttutgart alemán Hansi Mueller podría servir de ejemplo, evidentemente.

DE FIGURA DE LA SEGUNDA ITALIANA...

A SACERDOTE «PARA AYUDAR A LOS POBRES»

EL CASO DE VICENZO DIODATI, IDOLO DEL BRINDISI, UN CASO INSOLITO EN LA HISTORIA DEL FUTBOL DE ITALIA

● Vicenzo Diodati, «vedette» profesional de la Segunda División del fútbol italiano, ha tomado una decisión con la que nadie contaba, precisamente en función de su indiscutible calidad como jugador con gran porvenir dentro del «calcio»: dejar la indumentaria futbolística para llevar una sotana. En efecto, Diodati ha decidido abandonar el fútbol para ordenarse sacerdote. Su idea en estos momentos es evangelizar los ambientes deportivos y, específicamente, futbolísticos del fútbol italiano.

«Los jugadores deben comprender que lo importante de la vida es lo espiritual, que un partido de fútbol se gana o se pierde sin más, sin hacer de una derrota un drama, de un descenso una guerra...»

El futuro sacerdote quiere dedicarse, por otra parte, a compartir de alguna manera las necesidades de los pobres ayudándolos y, de momento, no parece dispuesto a aceptar la propuesta de los dirigentes del Brindisi, que estarían dispuestos a ofrecerle unas 700.000 pesetas para poder seguir contando con él en sus filas.

Vicenzo Diodati parece en estos momentos muy lejos del dinero, salvo que, como ha dicho uno de los dirigentes del Brindisi, «considere la posibilidad de ayudar a los humildes con la suma que nosotros le ofrecemos...»



Sorprendente, pero cierto (según «Bild»)

NADIA COMANECI ¡EN REBELDIA!

Su actitud ha provocado la suspensión de la «tournée» que iba a efectuar el equipo rumano a Estados Unidos

Motivo de su postura: no le han regalado un R-12 (como a todos los campeones rumanos)

● La Federación rumana de gimnasia ha anulado la proyectada «tournée» por los Estados Unidos. El viaje formaba parte de una política de buena voluntad entre ambos países —sin olvidar, claro, la dependencia rumana de la otra gran potencia— y había sido minuciosamente preparado. Sin embargo, contra todo pronóstico, la gira ha sido anulada. ¿Por qué? Los motivos no han sido oficialmente precisados. Pero se conoce una versión, dada a la publicidad por el periódico alemán «Bild», según la cual el hecho se debe a que Nadia Comaneci se ha declarado en rebeldía y en huelga.

El asunto, en un país como Rumania, puede ser grave, suponiendo, claro está, que sea cierto. Según el periódico alemán que ha dado a la publicidad la versión, las razones por las que Nadia Comaneci ha adoptado esta actitud son las siguientes:

Resulta que en Rumania cada deportista que consigue una medalla de oro en cualquiera que sea el deporte recibe como regalo del Estado un coche Dacia —que así se llama por aquellos pagos al Renault 12— y, a pesar de las cinco medallas de oro de la Comaneci en Montreal (e incluso de la reciente de Estrasburgo), no ha recibido absolutamente nada. Como consecuencia de esta situación, ella ha decidido prodigarse mucho menos, y como quiera que la atracción suprema del equipo rumano en el mundo es ella, si ella no está, no hay «tournée» ni a Estados Unidos ni a ningún otro sitio.



CURIOSIDAD EN FRANCIA POR VER A BELDA

AL CICLISTA ESPAÑOL ALGUNOS LE AUGURAN UN PAPEL DE ARBITRO EN LA GRAN MONTAÑA

● Cabe la posibilidad de que el próximo año estén en el Tour dos equipos españoles —Teka y Transmallorca-Flavia— y otro que, aunque de historia netamente española, está adscrito en 1979 a la Liga Velocipédica Belga, el Kas. La novedad respecto a otros años no sólo estriba en que sean tres los equipos con españoles en la primera carrera ciclista del mundo, sino en que el Transmallorca-Flavia, si es que por fin se decide a tomar parte en la carrera francesa, contará en sus filas «con el ciclista más pequeño de estatura que ha pasado por la vuelta ciclista a Francia en los tiempos modernos».

En efecto, Vicente Belda es uno de los profesionales del pedal más menudos que ha habido durante muchos años en el pelotón del Tour (aunque eso de que sea el más pequeño de todos habría que comprobarlo...). De cualquier forma, además del prestigio y la consideración de que gozan Pedro Torres, Cima, Pujol, etcétera, en la primera carrera del mundo, lo cierto es que Vicente Belda es esperado en el Tour con especial curiosidad. Muchos quieren comprobar si es que con él ha renacido la casta de los escaladores españoles de la mejor raza y otros tienen curiosidad por verle medirse con las primeras figuras mundiales montañas arriba. Los más aventurados han llegado a decir que en un Tour con gran montaña quizá no sea un posible aspirante al triunfo, pero sí, desde luego, podría convertirse en árbitro para suerte de uno y desgracia de otros muchos...

EL OBJETIVO, CADA VEZ MAS CLARO

KEEGAN: QUIERE SER MULTIMILLONARIO A LOS 30 AÑOS

● SUS INGRESOS ANUALES SON DE 40 MILLONES

● SEIS CONTRATOS PUBLICITARIOS EN VIGOR LE ASEGURAN UNA FORTUNA AJENA AL BALON



● Kevin Keegan vuelve a estar en órbita. Como es sabido, ha vuelto a encontrar el camino del gol y su juego brilla con luz propia en el Hamburgo de un tiempo a esta parte. Paralelamente, su figura ha seguido agigantándose en el mundo de la publicidad de manera realmente impresionante y hoy Keegan tiene una cosa clara: a los treinta años será multimillonario. En estos momentos, cuando cuenta veintisiete años, el ex jugador del Liverpool es un pluriempleado impresionante. He aquí sus principales ocupaciones y sus más interesantes contratos:

— Un contrato con una firma francesa de calzado.

— Otro contrato publicitario con la British Leyland, que no hace falta decir, claro, que es una empresa de automóviles.

— Otro más con una firma denominada Mitre, especializada en vestimenta deportiva.

— Todavía otro con la BBC, cadena de televisión británica.

— El quinto de los compromisos formales lo tiene firmado con la World Distributors, empresa editorial que distribuye y comercializa los libros que «escribe» Keegan o que, simplemente, presenta.

— Por último, la pasada semana acaba de firmar un contrato con una nueva firma especializada en la fabricación de indumentaria deportiva, exclusivamente para Inglaterra.

Por lo demás, su contrato con la BBC le obliga a estar presente todos los sábados por la noche en un programa fijo, en directo, con lo cual, evidentemente, Keegan tiene que ir y volver cada semana desde Hamburgo a Londres.

Si a pesar de este ritmo de trabajo y del tremendo volumen de sus ingresos anuales —cuarenta millones— le pega bien cada partido al balón, es evidente que Keegan ha entrado ya de lleno en la órbita de los fenómenos...

Para acabar con la indisciplina y malos modos

MULTA DE ¡85.000! PESETAS AL JUGADOR GRIEGO QUE SEA EXPULSADO EN UN PARTIDO

● DURISIMO BAREMO DE SANCIONES, PARA «DEPURAR» EL FUTBOL HELENO

● Los jugadores griegos no parecen, a juzgar por las nuevas medidas disciplinarias adoptadas con carácter general por la propia Federación de fútbol, muy dados a la disciplina. En vista del extendido relajo, se ha establecido un baremo de sanciones, fundamentalmente en metálico, a través de las cuales se pretende hacer entrar a los profesionales del balón por el aro.

He aquí las faltas más características, con sus correspondientes sanciones:

— Ausencia injustificada a un entrenamiento, 8.500 pesetas de multa.

— No cumplir fielmente las consignas dadas por el entrenador durante un entrenamiento, otras 8.500 pesetas de multa. En caso de que la infracción se cometa en un partido, la sanción es el doble; es decir, 17.000 pesetas.

— Primera amonestación arbitral, 1.700 pesetas aproximadamente. Segunda, algo más de 4.000. Tercera, 8.500 pesetas. Cualquier tipo de indisciplina reseñada por el árbitro en el acta de un jugador que ha sufrido ya tres amonestaciones, más de 40.000 pesetas, y un caso de expulsión, el doble: aproximadamente, 85.000 pesetas.

(Evidentemente, las violencias, los malos modos y la indisciplina, dentro y fuera del campo, por parte de los jugadores griegos, si es que se lleva a la práctica este sistema disciplinario espartano, se van a acabar de raíz.)

Por lo demás, dentro de las nuevas normas quedan prohibidos los juegos de cartas y las apuestas.

Asimismo, queda prohibido para los jugadores que puedan conceder entrevistas sin previa autorización del entrenador. De esta forma se configura del todo —especialmente en lo tocante a la libertad de expresión, absolutamente inherente a la condición humana— la imagen despersonalizada del profesional griego; bien es verdad, sin embargo, que la primera parte del código disciplinario tiene completa lógica, dado el relajo al que, al parecer, se había llegado.

Por otra parte, el jugador que no haya recibido amonestación alguna en el transcurso de una temporada completa, recibirá una recompensa de 85.000 pesetas, y si algún jugador, entrenador o directivo denuncia con pruebas cualquier intento de corrupción o arreglo en un partido, será automáticamente recompensado con unas 850.000 pesetas.

Mal, muy mal debían estar las cosas en el fútbol griego para que se adopten sistemas «depuradores» tan duros.





ES posible que usted, amigo lector, haya tenido en algún momento la idea o tentación de formar, apoyado por sus amigos de tertulia o compañeros de trabajo, un equipo de fútbol donde se puedan ir fogueando los chavales del barrio. Entonces, seguramente, un mar de dudas habrá surgido en su mente. ¿Qué tengo que hacer? ¿Dónde tengo que ir? ¿Será necesario ese papeleo burocrático o burrocrático al que tan acostumbrados, desgraciadamente, estamos los españoles? Por si aún no ha encontrado respuesta válida y correcta a estas y otras preguntas y aún sigue interesado en la idea, nosotros vamos a decirle todo lo que tiene que hacer para formar un equipo de fútbol de Tercera Regional del que, por supuesto, usted puede ser presidente si es que también le seduce la idea de pasar a ocupar uno de esos sillones presidenciales que tanto gustan y, también, tantos disgustos suelen proporcionar a sus ocupantes. Veamos:

Si, como decíamos, en su mente vive la idea de formar un equipo de fútbol —póngale el nombre que más le guste— de Tercera Regional, lo primero que tiene que hacer es ponerse, inmediatamente, a trabajar. Si vive en Madrid, o región castellana, tendrá que ponerse en contacto con la Federación Castellana de Fútbol, sita en la calle de Ferraz. En caso de que su domicilio sea Barcelona, tendrá que entrar en contacto con la Federación Catalana, y así en cada caso. Pero vamos a suponer que usted vive en Madrid. Entonces pásese, como decíamos, por la Federación Castellana y pregunte por el señor Sánchez González, que de esto sabe un rato, el cual, con estas u otras palabras, le comunicará lo siguiente:

En primer lugar tendrá usted que esperar a que llegue el ya próximo mes de mayo. En el mes de las flores, la Federación Castellana abre la convocatoria para la inscripción de nuevos equipos. Bien, ha llegado mayo. La convocatoria está abierta. ¿Cuál es el papeleo a seguir?

Pues el día que acuda a la Federación Castellana, o en su caso Catalana, Valenciana, Andaluza o la que sea, llévese una relación con un mínimo de cincuenta socios. Sí, amigo, le será necesario convencer a cincuenta amigos —no le será demasiado difícil encontrarlos— dispuestos a convertirse en socios del club X. También tendrá que presentar su primera Junta Directiva. Como el presidente —quedamos en eso, ¿no?— es usted, necesitará un vicepresidente, un secretario, un tesorero y ocho o diez vocales. Nada; manos a la obra y a trabajar. Seguro que entre los cincuenta socios encontrará esos directivos.

Una vez que haya presentado la relación de los cincuenta socios —con nombres y apellidos— y la composición de esa primera Junta Directiva encargada de regir los destinos del equipo X, la Federación le exigirá diez mil pesetas en efectivo. Sí, ha leído bien: diez mil pesetas, diez verdes. Estas diez mil pesetas le serán devueltas al finalizar la temporada. ¿Cuál es, entonces, el objetivo de tener que «soltarlas»? Pues es algo así como una fianza. Nos explicaremos: resulta que un buen número de los equipos que se forman al comienzo de cada temporada deciden retirarse a las primeras de cambio o un buen día, por problemas de tesorería, falta de jugadores o cualquier otro problema, no acuden a jugar un determinado partido, dando plantón al equipo local. En ese caso, y con esas diez mil pesetas, la Federación indemniza al equipo o equipos que han resultado perjudicados.

A LO MEJOR UN DIA, ASCENDIENDO, ASCENDIENDO, LLEGA A JUGAR LA COPA DE EUROPA

FORME USTED SU PROPIO EQUIPO DE FUTBOL



EN TERCERA REGIONAL ESTOS SON LOS REQUISITOS

TENER CINCUENTA SOCIOS

FORMAR UNA JUNTA DIRECTIVA

PAGAR DIEZ MIL PESETAS DE FIANZA Y TRESCIENTAS DE INSCRIPCION

TENER CAMPO PROPIO O ALQUILADO

Por ELOY S. CASTAÑARES

Pero sigamos, pues son necesarios otros requisitos:

Aparte de las diez mil pesetas, usted, amigo, tendrá que presentar un certificado acreditativo de tener campo propio o alquilado, que esto, claro, es otra papeleta; pues, tal y como están las cosas, ¿quién es el majo que tiene un campo? Y los alquileres —dense una vuelta por los campos existentes en Madrid— están por las nubes. ¿No sería más lógico, se pregunta uno —y que conteste quien corresponda—, que la Federación facilitase el campo a aquel o aquellos equipos que se formasen? Si encima que uno quiere hacer deporte tiene que poner el campo, parece, piensa uno al menos, «demasié»... Pero continuemos.

Y supongamos, que a lo peor me dicen que es mucho suponer, que han salvado todos los requisitos. Entonces la Federación le admite la solicitud, y tendrá que pagar trescientas pesetas por derechos de inscripción al tiempo que le dan las fichas (en Tercera Regional no existe límite de fichas y usted puede solicitar tantas como quiera, que es tanto como decir jugadores tenga) para que sus jugadores se pasen por la Mutualidad, pasen los reglamentarios reconocimientos médicos y les extiendan, valga la redundancia, la correspondiente ficha. En la Federación le entregarán también un ejemplar de los Estatutos por los que se debe de regir su club.

OTROS GASTOS

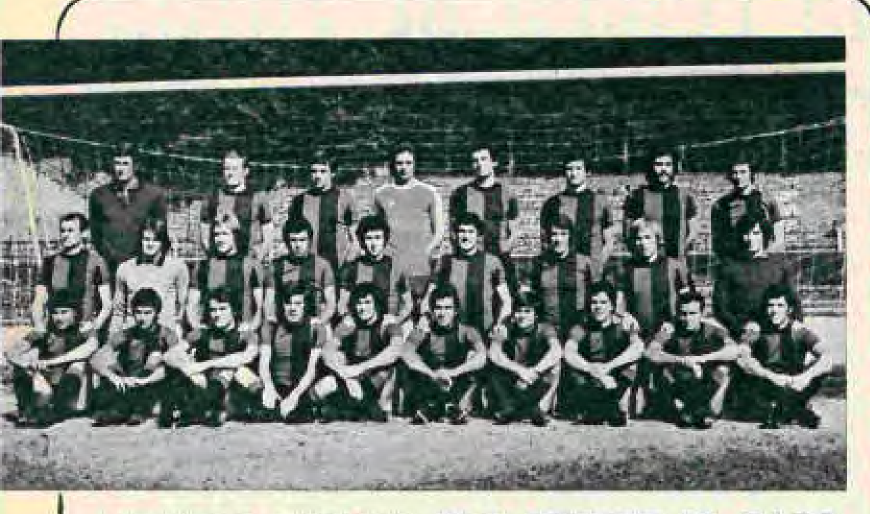
Ya está; el domingo, a jugar. ¿O no? Depende. ¿De qué? Muy claro, apreciado y novato presidente: para jugar necesitará tener equipados a sus muchachos de las correspondientes botas, camisetas, calzones, etc. Y todo esto tendrá que salir del bolsillo de sus socios o del suyo propio si es que un presidente con «posibilidades económicas». En las arcas de la Federación no hay dinero para adelantarle, aunque fuese a cuenta, para la compra de todo el material necesario, que en parte sería lo lógico. Independientemente de esto, y como derechos de arbitraje, tendrá que desembolsar **novecientas once** pesetas. Ni una más ni una menos. En esta categoría se le exime de tener médico y entrenador titulado, y cuando lleguen los Reyes Magos de Oriente tendrá opción a que en la Federación le dejen algunos balones para que sus muchachos practiquen.

Y esto es todo. Ahora, a marcar cada domingo más goles que el contrario, ir ascendiendo de categoría y, con un poco de suerte, dentro de unos años, a lo mejor su equipo hasta juega la Copa de Europa. Pero lo importante es hacer deporte. Sin campos ni otras ayudas. Y uno, a lo mejor también usted, que a veces es un poco mal pensado, va y se pregunta: pero, bueno, ¿y qué hacen con el dinero de las quinielas? Eso, ¿qué hacen?





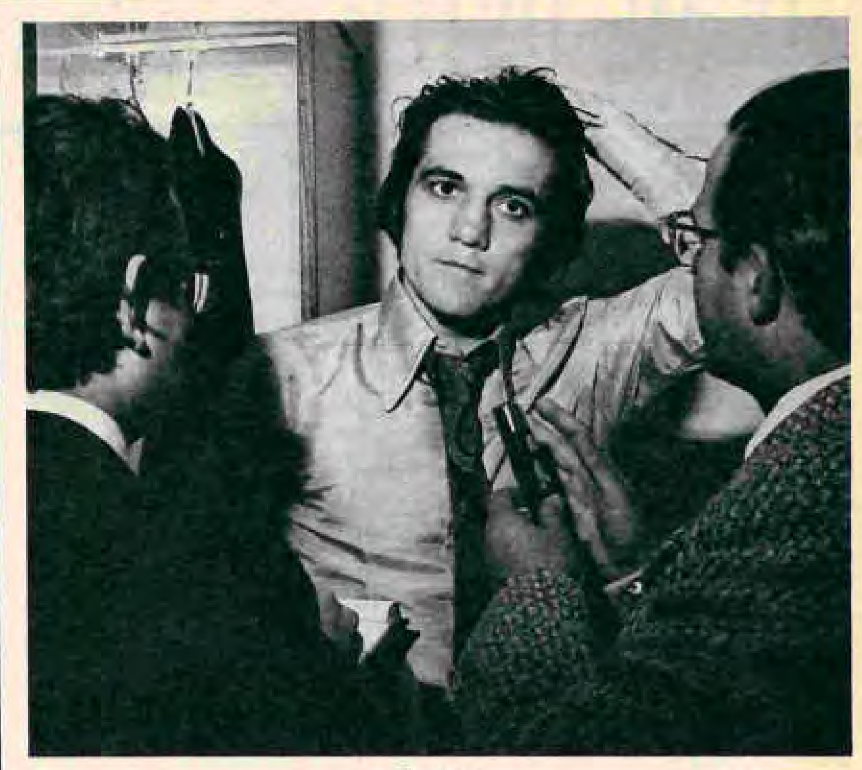




PRIMER EQUIPO QUE RECIBE EL PAPA

● Ni es el equipo más antiguo, ni tampoco el de más prestigio de Italia. Sin embargo, el Bolonia tiene el honor de haber sido la primera escuadra recibida en audiencia por Su Santidad Juan Pablo II. La efeméride tuvo lugar el pasado sábado, víspera del encuentro entre el Lazio y el Bolonia. El próximo equipo que recibirá el Papa será, precisamente, la selección española, el día 20 de los corrientes.

La visita al Papa será un dato más en la historia de un club como el Bolonia, que, entre sus virtudes más acusadas, cuenta con el hecho de haber militado siempre en Primera División, habiendo ganado el «Scudetto» en 1925, 1929, 1936, 1937, 1941 y 1964.



Bonisegna.

LA VETERANIA ES UN GRADO

● Roberto Bonisegna, nacido en Mantova – la «patria chica» del poeta Virgilio– el 13 de noviembre de 1943, vuelve a estar en boca de los hinchas de «la» Juventus, «la Vecchia Signora» del «Calcio». Con el fichaje de Virdis, una figura que se ha librado de la cárcel, tras llamar «imbécil» a un carabinero, por las influencias del club, Bonisegna pasó al ostracismo. Se le consideraba viejo. Pero hete aquí que, por necesidades, volvió a lucir el «9» de «la» Juventus por primera vez en esta Liga y... ¡zas!, el gol del mínimo triunfo ante el Ascoli. Evidentemente, Bonisegna practica con el ejemplo aquello de que la veteranía es un grado.

¡FUE NIÑA!

● La foto de Kevin Keegan auscultando el vientre de su mujer, Jane, fue publicada en AS-COLOR el 28 de octubre. Hoy la noticia es que el matrimonio Keegan ya tiene retoño. Una preciosa niña, a la que se ha bautizado con el nombre de Laura Jane.



PREDICAR CON EL EJEMPLO

● John Toshack ha sido al Liverpool lo que Clares al Barcelona. Se fue Keegan y se acabaron los goles. Idem de idem cuando se fue Cruyff. Toshack se compenetraba perfectamente con el hoy estrella del fútbol alemán. Llegó al Liverpool procedente del Cardiff City, y en Anfield Road sacó jugo a su gigantesco físico. Marcó muchísimos goles, y la verdad es que no se le ha olvidado del todo la lección. Actualmente es jugador-entrenador del Swansea y predica con el ejemplo. El pasado domingo marcó dos de los cuatro goles con que su equipo ganó al líder de la Tercera División, Watford, del que es presidente el artista «pop» Elton John. El Swansea, todo hay que decirlo, es el segundo clasificado en dicha categoría.

LOS MIEMBROS DE LA FIFA

HOY, CHIPRE



- Nombre de la Asociación: CYPRUS FOOTBALL ASSOCIATION.
- Presidente: TAKIS HADJIOANNOU.
- Secretario general: ANDREAS MATSOUKARIS.
- Dirección: CYPRUS FOOTBALL ASSOCIATION, Stasinos Street 1, Engomi 114, P. O. Box 5071, NICOSIA.
- Idioma para la correspondencia: INGLES.
- Año de fundación: 1934.
- Año de afiliación a la FIFA: 1948.
- Colores del equipo nacional: ELASTICA AZUL MARINO, CALZON BLANCO Y MEDIAS AZUL MARINO.
- Colores suplentes: ELASTICA BLANCA, CALZON AZUL MARINO y MEDIAS BLANCAS.
- Número de clubs: 41.
- Futbolistas federados:
  AMATEURS 12.000
- Número de clubs en Primera División: 14.
- Duración de la temporada: DE OCTUBRE A JUNIO.
- Principales estadios:

	Espectadores
TSIRION, Limassol	20.000
G. S. P., Nicosia	12.000
G. S. O., Limassol	10.000
G. S. E., Famagusta	10.000
G. S. Z., Larnaca	8.000
MUNICIPAL STADIUM, Morphou	6.000
ASIL, Lyssi	6.000

Por
MIGUEL VIDAL


Helenio Herrera.


Facchetti

DESTINO: BERGAMO

● El «mago» Helenio Herrera y el ex capitán del Inter de Milán y de la selección italiana Giacinto Facchetti se preparan para hacerse cargo en fecha próxima de la dirección técnica del Atalanta de Bérgamo, un equipo que ocupa las últimas posiciones en el campeonato liguero de Primera División.

Caso de que se confirme esta noticia, la labor de Helenio Herrera —y que además, según propia confesión, es lo que le gusta— será la de asesorar a Facchetti, un técnico que aún no se ha estrenado como tal.

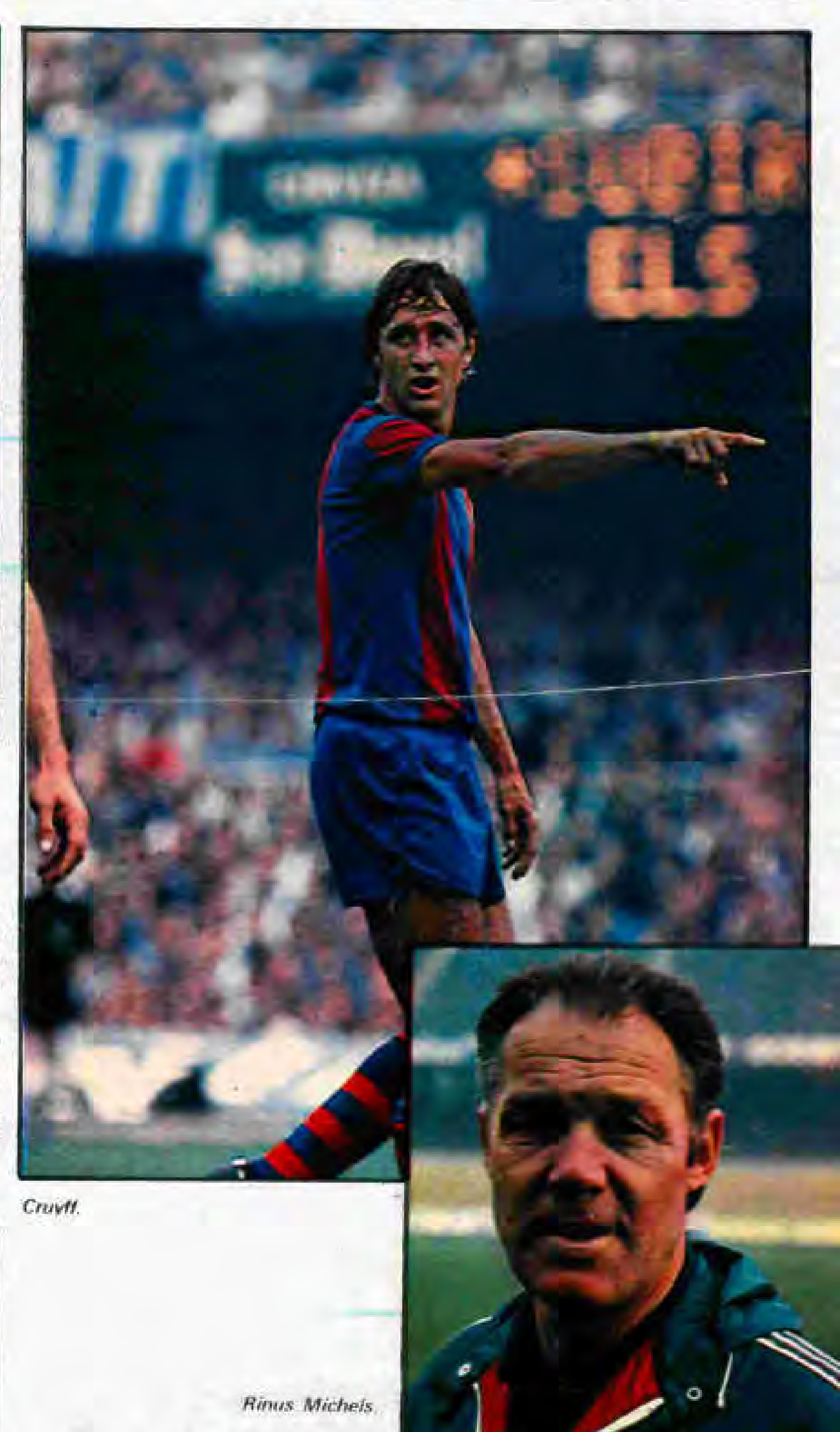
Tras retirarse del fútbol activo, Facchetti montó una agencia de seguros, por la que han ido pasando las grandes figuras del «Calcio», que buscan, naturalmente, asegurar sus piernas.


Gordon McQueen.

UN PIE DE ROCA

● A pesar de la desagradable experiencia con el «manager» Tommy Docherty, el Manchester United ha reforzado poderosamente el equipo los últimos años con jugadores escoceses. De una tacada se llevó al defensa central Gordon McQueen y al ariete Joe Jordan, que hasta entonces habían hecho la felicidad del Leeds United. Ambos, naturalmente, internacionales por Escocia.

Gordon McQueen es noticia estos días por un acto triste: en el encuentro contra el Everton hizo un pie a pie con el delantero Mick Walsh. Del choque no salieron tan sólo «chispas», sino que Walsh tuvo que ser trasladado al hospital. Rotura de pie y descanso forzoso por tres o cuatro meses. Quizá más. Y es que los hay que tienen una roca por pie. McQueen es de éstos.


Cruyff.

Rinus Michels.

DESTINO: LOS ANGELES

● Rinus Michels, tras su salida del Barcelona, no ha tardado en encontrar trabajo. Acaba de firmar un sustancioso contrato con el Los Angeles Aztecs de Estados Unidos, el equipo del que hasta hace poco era propietario el cantante Elton John y que recientemente compró un productor cinematográfico llamado Larry Friend. El señor Friend, no cabe duda, siente admiración por Michels, del que ha dicho «que su venida al Los Angeles Aztecs es un acontecimiento similar a cuando Pelé llegó al Cosmos». Michels, por su parte, tras tantos años en el fútbol europeo, se muestra optimista ante la aventura americana.

El fichaje de Michels por Los Angeles Aztecs ha resucitado de nuevo la polémica Cruyff. Se habla de que el genial jugador reconsiderará su negativa a vestirse más de corto y volverá a ponerse a las órdenes de Rinus. El Los Angeles Aztecs busca un sustituto al excéntrico George Best, que, como saben, militó en sus filas y ahora se encuentra sancionado por la FIFA por duplicidad de ficha.

LIGAS EUROPEAS

(En las clasificaciones de las Ligas extranjeras no se reflejan los resultados que figuran sobre ellas.)

INGLATERRA

RESULTADOS

Birmingham City, 1; Everton, 3.
Bolton Wanderers, 3; Wolverhampton, 1.
Chelsea, 0; Aston Villa, 1.
Coventry City, 1; Queen's P. Rangers, 0.
Derby County, 1; Manchester United, 3.
Leeds United, 1; Bristol City, 1.
Liverpool, 2; Nottingham Forest, 0.
Manchester City, 1; Southampton, 2.
Norwich, 0; Arsenal, 0.
Tottenham, 1; Ipswich Town, 0.
W. Bromwich Albion, 2; Middelesborough, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pt.
LIVERPOOL	18	13	3	2	42	8	29
Everton	17	10	7	0	24	10	27
West Bromwich	16	9	5	2	31	14	23
Nottingham F.	16	7	9	0	19	9	23
Arsenal	17	8	6	3	28	17	22
Coventry City	17	7	6	4	24	23	20
Manchester U.	17	7	6	4	24	27	20
Tottenham	17	7	6	4	21	26	20
Leeds United	18	7	5	6	33	24	19
Aston Villa	17	6	6	5	22	16	18
Bristol City	18	7	4	7	21	21	18
Derby County	18	7	3	8	24	34	17
Manchester City	16	5	6	5	24	20	16
Norwich City	16	4	7	5	28	28	15
Southampton	18	4	7	7	19	27	15
Ipswich Town	18	6	2	10	20	27	14
Middlesbrough	17	5	3	9	21	23	13
Q. Park Rangers	17	3	6	8	13	22	12
B. Wanderers	18	4	4	10	22	36	12
Wolverhampton	17	4	1	12	13	32	9
Birmingham	18	2	4	12	17	30	8
Chelsea	17	2	4	11	19	35	8

AUSTRIA

RESULTADOS

Wiener Sportclub, 3; Rápid, 3.
Sturm Graz, 1; Gak, 1.
Austria Salzburgo, 2; SSW Innsbruck, 1.
Admira Wacker, 2; Woest Linz, 0.
Austria Viena, 4; Vienna, 2.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pt.
AUST. VIENA	16	11	1	4	42	20	23
Rápid Viena	16	8	4	4	23	15	20
Aust. Salzburgo	16	8	2	6	15	22	18
Voest Linz	15	7	3	5	17	15	17
W. Sportclub	16	5	6	5	29	20	16
Sturm Graz	16	5	4	6	17	23	14
Admira Wacker	16	4	5	7	17	19	13
W. Innsbruck	15	4	4	7	20	21	12
F. C. Viena	15	4	4	7	22	33	12
Graz A. K.	16	3	5	8	19	27	11

SOLUCIONES

A ¿ESTA USTED SEGURO?

1: D. 2: B. 3: A. 4: B. 5: D. 6: B. 7: D. 8: A. 9: D. 10: E.

A LOS DIEZ ERRORES

1: Boca del árbitro. 2: Pito. 3: Agujero en la suela del zapato derecho. 4: Ojo derecho del muñeco. 5: «Siete» en el escudo. 6: Puño del machote. 7: Sombra de puerta en el ángulo superior izquierdo. 8: Cejas del árbitro. 9: Boca del muñeco. 10: Grano en la nariz del señor.

AL REJAGRAMA

HORIZONTALES.—1: Chamorras. Sial. 2: Clandestinos. Semilla. 3: Calzón. Pinzón. 4: Pereza. Tañido. 5: Botas. Sisebuto. Olvidar. 6: Raqueta. Atalaya. Alzada.

VERTICALES.—1: Clavar. Rueca. Aolz. Zar. 2: Chándal. Lobeznos. Satén. 3: Tomate. Meseta. 4: Cascos. Atinar. 5: Tarima. Anillas. Sevilla. 6: Clamor. Renos. Salado.



Charlie George sigue en el Derby County.

BELGICA

RESULTADOS

Lieja, 4; Anderlecht, 0.
RWD Molenbeek, 0; Standard de Lieja, 0.
Waterschei, 0; Charleroi, 0.
La Louviere, 2; Winsterlag, 0.
Beveren, 5; Courtrai, 0.
Brujas, 2; Lierse, 1.
Amberes, 2; Beerschot, 2.
Waregem, 0; Lokeren, 0.
Beringen, 3; Berchem, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pt.
BEVEREN	15	8	5	2	25	11	21
Anderlecht	15	9	1	5	39	18	19
R. Amberes	15	6	7	2	18	11	19
Waterschei	15	6	6	3	19	23	18
R. White	14	7	3	4	22	18	17
St. Lieja	15	6	5	4	22	16	17
Lokeren	15	6	5	4	19	17	17
Beringer	15	5	7	3	18	17	17
FC Brujas	15	6	3	6	20	19	15
Berschot	15	6	3	6	20	19	15
Lierse	15	6	2	7	20	21	14
Winterslag	15	4	6	5	20	20	14
Waregen	15	3	7	5	13	21	13
Charleroi	15	5	2	8	16	24	12
Berchem	15	2	7	6	11	21	11
La Louvière	15	3	4	8	21	36	10
FC Lieja	15	3	3	9	14	27	9
Courtrai	14	2	4	8	8	19	8

HOLANDA

RESULTADOS

Den Haag, 3; Haarlem, 1.
Nec-PSV Eindhoven (aplazado).
MVV, 1; Venlo, 1.
Utrecht, 2; Vitesse, 0.
Pec Zwolle-Feyenoord (aplazado).
Nac, 0; Roda, 0.
Twente, 3; Volendam, 0.
Sparta, 2; Go Ahead Eagles, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pt.
RODA	15	9	5	1	29	11	23
Ajax	15	10	2	3	41	13	22
PSV Eindhoven	15	9	3	3	29	10	21
Az'67	15	9	2	4	51	25	20
Feyenoord	15	6	7	2	20	8	19
Go Ahead	15	6	5	4	21	17	17
Sp. Rotterdam	15	7	3	5	19	17	17
MW	15	6	5	4	14	16	17
Twente	15	4	8	3	18	13	16
FC Utrecht	15	5	4	6	25	28	14
PEC Zwolle	15	2	8	5	12	20	12
NAC Breda	15	3	6	6	18	29	12
Vitesse	15	3	6	6	19	32	12
Haarlem	15	3	6	6	12	28	12
NEC	15	2	7	6	12	22	11
ADO La Haya	15	2	6	7	12	26	10
Volendam	15	2	4	9	18	31	8
VVV	15	2	3	10	9	33	7

FRANCIA

RESULTADOS

Nantes, 4; Nimes, 0.
Laval, 3; Lille, 3.
Bastia, 1; Angers, 0.
Valenciennes, 0; Niza, 3.
Strasbourg, 2; Reims, 2.
Nancy, 1; Saint-Etienne, 1.
Mónaco, 1; Sochaux, 1.
Lyon, 3; Metz, 1.
París St. Germain, 2; Burdeos, 5.
Marsella, 1; París F. C., 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pt.
STRASBOURG	21	11	8	2	37	18	30
St. Etienne	22	12	5	5	45	23	29
Nantes	22	12	4	6	46	22	28
Mónaco	22	12	4	6	42	27	28
Lyon	22	10	6	6	38	29	26
Burdeos	22	8	10	4	29	20	26
Metz	22	10	5	7	33	31	25
Sochaux	21	9	6	6	35	26	24
Lille	22	7	10	5	41	39	24
Nimes	22	8	5	9	35	32	23
Bastia	22	7	7	8	35	38	21
Laval	22	6	9	7	33	40	21
Nancy	22	7	5	10	42	37	19
P. S. Germain	22	7	5	10	32	37	19
Angers	22	7	5	10	24	44	19
Marsella	22	5	7	10	27	36	17
Valenciennes	22	6	5	11	23	36	17
Paris FC	22	6	5	11	26	40	17
Niza	22	5	5	12	31	53	15
Reims	22	2	8	12	14	40	12

ITALIA

RESULTADOS

Ascoli, 1; Atalanta, 0.
Catanzaro, 1; Verona, 1.
Fiorentina, 2; Roma, 0.
Juventus, 1; Inter, 1.
Vicenza-Avellino (suspendido por niebla).
Lazio, 1; Bologna, 0.
Milán, 1; Torino, 0.
Nápoli, 1; Perugia, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pt.
MILAN	10	6	3	1	17	7	15
Perugia	10	5	5	0	11	3	15
Inter	10	4	5	1	15	8	13
Torino	10	4	5	1	13	8	13
Juventus	10	4	5	1	13	7	13
Fiorentina	10	4	4	2	10	8	12
Nápoles	10	3	5	2	8	7	11
Catanzaro	10	2	7	1	6	5	11
Lazio	10	3	4	3	10	14	10
Ascoli	10	2	4	4	11	12	8
Bolonia	10	1	5	4	8	10	7
Avellino	10	1	5	4	6	9	7
Roma	10	2	3	5	5	10	7
L. Vicenza	10	2	3	5	10	18	7
Verona	10	1	4	5	7	15	6
Atalanta	10	0	5	5	6	14	5

ESPAÑA

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Al disputarse mañana, miércoles, el encuentro internacional España-Chipre, valedero para la Eurocopa de Naciones, no hubo jornada de Liga en la Primera División española. La clasificación, por tanto, no ha variado.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pt.	
R. MADRID	12	6	6	0	25	15	18	+ 6
Ath. Bilbao	12	6	3	3	21	11	15	+ 3
At. Madrid	12	5	5	2	26	21	15	+ 3
C. Gijón	12	6	2	4	16	13	14	+ 2
Las Palmas	12	5	4	3	17	14	14	+ 2
Barcelona	12	6	1	5	24	15	13	+ 1
Sevilla	12	4	5	3	21	16	13	+ 1
Valencia	12	5	3	4	13	12	13	+ 1
Español	12	6	1	5	16	15	13	+ 1
R. Sociedad	12	5	2	5	16	15	12	
Burgos	12	2	8	2	15	16	12	
Salamanca	12	4	3	5	12	16	11	— 1
Zaragoza	12	5	0	7	20	20	10	— 2
R. Vallecano	12	4	2	6	11	15	10	— 2
Santander	12	4	2	6	16	22	10	— 2
Huelva	12	4	2	6	13	22	10	— 2
Hércules	12	4	0	8	8	17	8	— 4
Celta	12	1	3	8	7	22	5	— 7

SEGUNDA DIVISION «B» (GRUPO I)

RESULTADOS

Pontevedra, 2; Torrejón, 0.
Orense, 2; Lugo, 4.
Pegaso, 2; Sestao, 2.
Oviedo, 0; Bilbao Ath., 2.
At. Madrileño, 4; Langreo, 0.
Palencia, 5; Tenerife, 0.
Ensidesa, 1; Huesca, 1.
Real Unión, 1; Zamora, 1.
Leonesa, 4; Logroñés, 2.
Mirandés, 4; Caudal, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.	
BILBAO ATH.	14	9	3	2	23	10	21	+ 7
Mirandés	14	9	1	4	21	14	19	+ 5
Palencia	14	6	5	3	21	16	17	+ 3
Zamora	14	7	3	4	17	13	17	+ 3
At. Madrileño	14	6	4	4	24	17	16	+ 2
Torrejón	14	8	0	6	24	20	16	+ 2
Leonesa	14	5	5	4	15	12	15	+ 1
Oviedo	14	6	3	5	18	15	15	+ 1
Sestao	14	5	5	4	14	13	15	+ 1
Huesca	14	4	7	3	13	14	15	+ 1
Tenerife	14	5	4	5	15	18	14	
Lugo	14	5	3	6	18	15	13	— 1
Orense	14	5	3	6	14	14	13	— 1
Irún	14	3	7	4	17	19	13	— 1
Logroñés	14	3	7	4	16	18	13	— 1
Ensidesa	14	5	3	6	16	19	13	— 1
Pontevedra	14	4	4	6	15	16	12	— 2
Pegaso	14	2	4	8	12	20	8	— 6
Caudal	14	3	2	9	12	30	8	— 6
Langreo	14	1	5	8	7	19	7	— 7

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Coruña, 4; Cádiz, 1.
Elche, 1; Alavés, 4.
Murcia, 0; Sabadell, 2.
Algeciras, 1; Baracaldo, 0.
Getafe, 2; Granada, 1.
Málaga, 0; Valladolid, 0.
Jaén, 1; Castilla, 0.
Osasuna, 1; Almería, 0.
Tarrasa, 1; Castellón, 1.
Betis, 3; Ferrol, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.	
BETIS	14	7	6	1	19	7	20	+ 6
Castilla	14	9	1	4	24	16	19	+ 5
Valladolid	14	8	2	4	12	8	18	+ 4
Granada	14	7	4	3	17	13	18	+ 4
Algeciras	14	8	1	5	18	14	17	+ 3
Málaga	14	6	5	3	17	8	17	+ 3
Almería	14	7	2	5	19	17	16	+ 2
Alavés	14	6	3	5	17	10	15	+ 1
Elche	14	5	4	5	18	17	14	
Osasuna	14	6	2	6	22	21	14	
Tarrasa	14	5	4	5	9	10	14	
Jaén	14	6	2	6	16	22	14	
Getafe	14	5	3	6	18	22	13	— 1
Cádiz	14	4	4	6	18	17	12	— 2
Castellón	14	2	8	4	9	11	12	— 2
Dep. Coruña	14	4	3	7	19	21	11	— 3
Sabadell	14	2	7	5	13	17	11	— 3
Murcia	14	3	5	6	11	18	11	— 3
Baracaldo	14	3	2	9	9	23	8	— 6
Ferrol	14	1	4	9	12	25	6	— 8

SEGUNDA DIVISION «B» (GRUPO II)

RESULTADOS

Portuense, 1; Ibiza, 0.
Vinaroz, 3; Lérida, 1.
Jerez, 1; Tarragona, 0.
Calvo Sotelo, 2; Badajoz, 0.
Ceuta, 3; Linares, 0.
San Andrés, 3; Barcelona At., 1.
Cacereño, 2; Gerona, 1.
Díter Zafra, 1; Córdoba, 0.
Olímpico, 0; Levante, 3.
Sevilla At., 1; Onteniente, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.	
C. SOTELO	14	8	5	1	25	8	21	+ 7
Tarragona	14	7	6	1	13	6	20	+ 6
Ceuta	14	10	0	4	22	15	20	+ 6
Levante	14	9	1	4	29	8	19	+ 5
Barcelona At.	14	7	4	3	20	16	18	+ 4
Linares	14	6	5	3	16	15	17	+ 3
Portuense	14	6	4	4	16	14	16	+ 2
Onteniente	14	6	3	5	23	21	15	+ 1
Lérida	14	6	2	6	26	15	14	
Jerez Dep.	14	5	4	5	21	18	14	
S. Andrés	14	5	4	5	18	17	14	
Ibiza	14	5	4	5	13	13	14	
Vinaroz	14	6	1	7	22	24	13	— 1
Sevilla At.	14	4	5	5	12	14	13	— 1
Díter Zafra	14	4	4	6	14	15	12	— 2
Gerona	14	4	3	7	17	22	11	— 3
Córdoba	14	3	5	6	13	19	11	— 3
Cacereño	14	4	2	8	13	22	10	— 4
Badajoz	14	2	1	11	8	29	5	— 9
Olímpico	14	1	1	12	12	42	3	— 11



- Boxeo. Es español, campeón de Europa y le apodan «Chino». ¿Nombre?

  A. Antonio Gutiérrez.
  B. Dionisio Jiménez.
  C. Manuel Gómez.
  D. Fernando Sánchez.
  E. Manuel Benítez.

- Boxeo. Marvin Johnson es el nuevo campeón mundial de los semipesados (versión Consejo). ¿A quién le ha quitado el título?

  A. Estaba vacante.
  B. Mate Parlov (Yugoslavia).
  C. Miguel Angel Cuello (Argentina).
  D. Aldo Traversaro (Italia).
  E. Emile Griffith (USA).

- Hockey patines. ¿Jugador español con máximo de actuaciones como internacional?

  A. Ramón Nogué.
  B. Santiago García.
  C. Juan Sabater.
  D. Joaquín Vilallonga.
  E. Livramento.

- Hockey patines. Póngase las ruedas y aclare: en un partido juegan...

  A. Cinco contra cinco.
  B. Siete por bando.
  C. Nueve por equipo.
  D. Veintidós en pista.
  E. Los que mande el árbitro.

- Fútbol. Ante el Rey de España, se proclamó campeón americano (Copa Libertadores)... ¿qué equipo?

  A. River Plate.
  B. Botafogo.
  C. Palmeiras.
  D. Boca Juniors.
  E. Cosmos Polita.

- Fútbol. En los dos últimos años, dos veces campeón americano y una intercontinental. ¿A qué entrenador nos referimos?

  A. Fernando Riera.
  B. Juan Carlos Lorenzo.
  C. César L. Menotti.
  D. Rogelio Domínguez.
  E. Marcel Domingo.

- Atletismo. Jordi Llopart, campeón europeo de marcha, trabaja en un Ayuntamiento. ¿Cuál?

  A. Bruselas.
  B. Sabadell.
  C. Cádiz.
  D. Prat de Llobregat.
  E. San Sadurní de Noya.

- Fútbol. Gallego, Rosales, Castañeda, Pérez García, Aniano... pertenecen a un mismo equipo. ¿Cuál?

  A. Castilla.
  B. Deportivo La Coruña.
  C. Celta de vigo.
  D. Getafe.
  E. Barcelona Atlético.

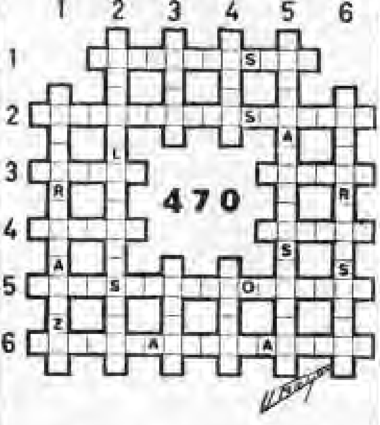
- Baloncesto. Seis veces «jugador del año» en la AEBI, «mejor jugador» del Europeo-73 y máximo anotador del Mundial-74, en Puerto Rico. ¿De quién se trata?

  A. Clifford Luyk.
  B. Zoran Slavnic.
  C. Dragan Dalipagic.
  D. Wayne Brabender.
  E. Carlos Jiménez.

- Fútbol. ¿El árbitro más joven de Primera División?

  A. Pedro Escartín.
  B. Burgos Núñez.
  C. Díez Frías.
  D. Miguel Pérez.
  E. Condón Uriz.

REJAGRAMA



MODO DE RESOLVERLO

Se procederá tal como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja» de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama, aparecerán entre los cuadros de la «reja» los nombres de SEIS ARTICULOS DEPORTIVOS.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Que tienen la cabeza esquilada. Zona o capa superior de la litosfera. 2: Secretos, ocultos. Parte del fruto de una planta que la reproduce cuando germina. 3: **Prenda inferior que usan algunos deportistas.** Apellidos de tres hermanos navegantes españoles, compañeros de Colón en el descubrimiento de América. 4: Vagancia, ocio, apatía. Sustancia vegetal astringente que sirve para curtir las pieles. 5: **Calzado que usan los deportistas.** Uno de los reyes visigodos. Perder la memoria de una cosa. 6: **Pala de red y mango largo para jugar al tenis.** Torre en lugar alto para descubrir y dar aviso de lo que se vea. Estatura de las caballerías, medida desde el talón de la mano hasta la parte más elevada de la cruz.

VERTICALES. 1: Sujetar con clavos. Instrumento para hilar. Pueblo de la provincia de Navarra. Antiguo soberano de Rusia. 2: **Conjunto de jersey y pantalón para los momentos de descanso en el deporte.** Crías de los lobos o lobos pequeños. Tela parecida al raso. 3: Fruto de la tomatera, rojo y blando cuando está maduro. Llanura elevada. 4: **Armadura o utensilio que se colocan algunos deportistas para protegerse la cabeza (plural).** Acertar. 5: Entablado móvil. **Aros metálicos que, pendientes de dos cuerdas, sirven para realizar ciertos ejercicios gimnásticos.** Una de las provincias andaluzas, la única cuya capital posee un puerto fluvial. 6: Voz lastimosa. Mamífero rumiante, especie de ciervo de los países nórdicos (plural). Que tiene mucha sal.

DIEZ ERRORES DIEZ



horóscopo del deportista

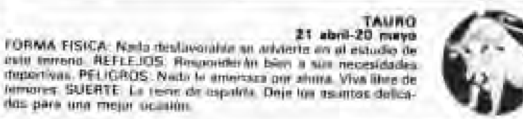
del 12 al 18 de diciembre de 1978 — **Por MARCO ALFA**



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Semana propicia para ver mejorado el nivel de resistencia física. REFLEJOS: Confíe en ellos. Podrán controlar cualquier situación difícil. PELIGROS: Le amenazan caídas de cierta importancia durante los días 17 y 18. SUERTE: Período de tiempo mañoso en este sentido.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: La resistencia a la fatiga será menor. Procure cuidarse más. REFLEJOS: Muy buenos en deportes que requieran poco esfuerzo físico. PELIGROS: Le amenazan caídas de cierta importancia durante el día 13. SUERTE: Es un buen momento para encontrar buenas soluciones a sus problemas.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Nada desfavorable se advierte en el estudio de este terreno. REFLEJOS: Responderán bien a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Nada le amenaza por ahora. Viva libre de temores. SUERTE: La tiene de espaldas. Deje los asuntos delicados para una mejor ocasión.

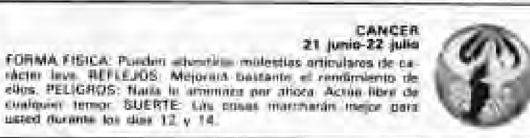


ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Semana propicia para ver mejorado el optimismo funcional. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en su actividad favorita. PELIGROS: Se le presenta un día difícil en este sentido: el 15. SUERTE: Deje los asuntos delicados para más adelante. No está muy de su parte.

GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: No está en su mejor momento. Procúrese una vida más sana. REFLEJOS: Los fallos serán frecuentes durante los dos primeros días. PELIGROS: Le será fácil controlar la hostilidad del medio ambiente. SUERTE: Le presenta su lado más favorable durante el día 13.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Los problemas orgánicos presentarán mayor resistencia a los cuidados. REFLEJOS: Responderán peor a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Nada serio le amenaza por ahora. SUERTE: Continuará apoyándole. Su mejor día será ahora el 16.



CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Pueden advertirse molestias articulares de carácter leve. REFLEJOS: Mejorará bastante el rendimiento de ellos. PELIGROS: Nada le amenaza por ahora. Actúe libre de cualquier temor. SUERTE: Las cosas marcharán mejor para usted durante los días 12 y 14.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Los ejercicios continuados ayudarán a mantenerla en perfecto estado. REFLEJOS: Lentos durante los dos primeros días. Normales en el resto. PELIGROS: Será una semana bastante tranquila en este terreno. SUERTE: No está ahora muy de su parte. Deje sus proyectos para otra ocasión.

LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Ningún cuidado especial se hará necesario en estos días. REFLEJOS: Alcanzarán importantes niveles de precisión. PELIGROS: Nada pondrá en juego su integridad física. SUERTE: El 16 es el mejor día para triunfar en sus propósitos.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Puede verse obligado a cuidar posibles molestias intestinales. REFLEJOS: Evitará muchos descuidos si mantiene su mente algo más despejada. PELIGROS: Evite los alimentos que más pueden perjudicarle. SUERTE: Es buen momento para progresar en su actual actividad.



VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Los excesos relacionados con el tabaco y el alcohol le afectarán mucho. REFLEJOS: Jugarán un mal papel en deportes de velocidad. PELIGROS: Puede superarlos sin grandes esfuerzos. SUERTE: Semana favorable para llevar a cabo nuevos proyectos de vida.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Puede presentársele un malestar general de carácter pasajero. REFLEJOS: Lentos. Mantenga vivo su interés por la actividad favorita. PELIGROS: Tome precauciones con los cambios bruscos de temperatura. SUERTE: Las cosas marcharán bastante bien para usted en estos días.

¿LE GUSTA? MUY PRONTO PUEDE SER SUYA

Llegar a ser propietario de una motocicleta BMW es conseguir la meta soñada del motorista convencido. Y es que hablar de BMW es hablar del Rolls de las motos. Ahora, los lectores de nuestro semanario tienen la oportunidad de lograrlo. De montarse y disfrutar de una auténtica BMW. De su modelo más codiciado. De la R-45. Una máquina equipada con el famoso motor «boxer», con frenos de disco, con llantas de aleación, con cardan, con... Con todo ese conjunto de elementos, fruto de la tecnología más experimentada y perfecta. ¡Es la perfección BMW! ¡Capaz de alcanzar velocidades de 160 kilómetros por hora! ¡Y recorrer un kilómetro en menos de treinta y dos segundos partiendo de cero! Además, con sólo cuatro litros de gasolina a los 100 kilómetros. Así es nuestra máquina. ¡Puede ser de usted! ¡O de usted! ¿Quién sabe? Queremos que la disfruten, porque queremos lo mejor para nuestros lectores... Y ya se sabe, lo mejor...



¿Y para que nos vean? Un hermoso piloto con «stop» incluido, amen de los correspondientes intermitentes. ¿En el interior del asiento? Una completa dotación de herramientas y un botiquín de primeros auxilios. ¡Hay que prevenir!

¡Llantas de aleación! ¡Frenos de disco!





¡Se controla todo!: velocidad, cuentakilómetros, presión de aceite, alternador, vueltas del motor, intermitentes (acústico y óptico)... Una sola mirada es suficiente.

¿Y para que nos vean? Un hermoso de 154 milímetros con lámpara de halógeno. ¡Para alumbrar al más pintado!

